

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Алыгджерская средняя общеобразовательная школа-интернат»

Утверждена
приказом директора МКОУ
«Алыгджерская СОШ»
от 28.08.2020 № 40

Рабочая программа
коррекционного курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для 6-9 классов

по адаптированной основной
общеобразовательной программе
для обучающихся
с легкой умственной отсталостью

Основное общее образование

срок реализации – 4 года

Составитель: Кортикова Лилия Игоревна, педагог-психолог.

Алыгджер, 2020

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов для 6,7, 9 классов разработана на основе требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования МКОУ «Алыгджерская СОШ».

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» реализуется через обязательную часть учебного плана.

Цели программы:

обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;

развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Принципы реализации программы:

приоритетности интересов обучающегося – определяет подход к обучающемуся, основанном на учете его индивидуальных образовательных потребностей;

системности – обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы;

непрерывности – обеспечивает проведение коррекционной работы на протяжении всего периода обучения с учетом изменений личности обучающегося;

вариативности – предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;

сотрудничества с семьей – основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

2. Общая характеристика коррекционного курса:

Специфика коррекционного курса определяется тем, что сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, *насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир.*

Для реализации Программы с учетом рекомендаций ПМПК в зависимости от характерологических особенностей детей комплектуются группы.

Коррекционный курс предполагает проведение занятий (групповые и/или индивидуальные). Занятия проводятся в соответствии с расписанием.

Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация.

В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Обучающийся учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Современные требования общества к развитию детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывая степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально типологические особенности. Речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной

помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения социальными и познавательными компетентностями, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество. Эти проблемы возможно решить при помощи занятий по психомоторному и сенсорному развитию.

У обучающихся при недоразвитии интеллекта выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя:

- нарушения мелкой и общей моторики,
- нарушения пространственной ориентировки и координации движений,
- нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Цель: коррекция и развитие недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций, обучающихся с нарушением интеллекта.

Задачи:

1. Развивать познавательные и эмоционально-волевые психические процессы обучающихся;
2. Обогащение чувственного познавательного опыта, нацеленного на развитие памяти, внимания, воображения, мышления и речи;
3. Закрепление на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
4. Обогащение словарного запаса;
5. Исправление недостатков общей моторики, совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве;
6. Способствовать целенаправленному систематическому развитию правильного восприятия цвета, формы величины, пространственного расположения предметов.

В ходе работы используются:

Игровые методы

Ролевые игры

Работа в парах, тройках

Метод группового обсуждения

Арт- терапия в различных ее видах (рисуночная терапия, музыкотерапия, творческое рассказывание, пескотерапия)

Сказкотерапия

Рассматривание рисунков, иллюстраций

Упражнения подражательного, творческого характера

Конструирование

Изготовление аппликаций

Схематическое изображение предметов

Создание проблемных ситуаций

Обсуждение прочитанного

Каждое занятие имеет следующую структуру:

- ритуал приветствия (позволяет спланировать участников группы, создает атмосферу доверия и взаимопонимания);
- разминка (настраивает обучающихся на позитивную групповую деятельность, позволяет установить контакт, активизировать членов группы, поднять настроение, снять эмоциональное возбуждение);

- основное содержание (представляет совокупность упражнений, приемов);
- рефлексия (предполагает, обмен мнениями и чувствами о проведенном занятии);
- ритуал прощания.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу обучающихся динамичной, насыщенной.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане:

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» реализуется через обязательную часть учебного плана. Рабочая программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для 5-9 классов рассчитана на 272 часов в соответствии с учебным планом МКОУ «Алыгджерская СОШ»

<i>Класс</i>	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
<i>Количество часов в неделю</i>	2 часа	2 часа	2 часа	2 часа	
<i>Итого в год</i>	68 часов	68 часов	68 часов	68 часов	272 часа

4. Планируемые результаты изучения коррекционного курса: личностные, метапредметные и предметные

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

- 1) - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- 2) - давать полное описание объектов и явлений;
- 3) - различать противоположно направленные действия и явления;
- 4) - видеть временные рамки своей деятельности;
- 5) - определять последовательность событий;
- 6) - ориентироваться в пространстве;
- 7) - целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- 8) - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- 9) - опосредовать свою деятельность речью;
- 10) - проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- 11) - устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции
- 12) (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- 13) - проявлять логическое мышление;
- 14) - уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и
- 15) побуждений;
- 16) - умение сотрудничать;
- 17) - уметь понимать и передавать свои чувства.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности.

Познавательные УУД:

- Определять временные рамки своей деятельности;
- Определять последовательность событий;
- Ориентироваться в пространстве;
- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.
- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- Составлять сериационные ряды по разным признакам;
- Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- Дать описание объектов и явлений;
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

5. Содержание коррекционного курса

Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно – двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения мебели в

комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ п/п	Название раздела	Виды деятельности	Кол- во часов			
			6	7	8	9
1	Введение		2	2	2	2
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.	14	12	-	-
3	Тактильно – двигательное восприятие	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.	6	8	15	15
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по	4	7	-	-

		заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.				
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.	11	13	18	16
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	11	10	12	10
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных	10	4	4	4

		произведений. Развитие чувства ритма.				
8	Восприятие пространства	Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.	10	12	7	11
9	Развитие коммуникативных навыков		-	-	10	10
	Всего		68	68	68	68

7. Описание учебно- методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Технические средства обучения.

1. Компьютер
2. Мультимедиапроектор
3. Экран
4. Акустическая система

Учебно-практическое оборудование.

Классная доска
 Комплект геометрических фигур
 Пазлы
 Мозаика
 Серии картинок
 Цветная бумага
 Нитки разноцветные
 Шнуры разноцветные
 Линейки
 Пластилин
 Краски
 Карандаши
 Мячи
 Кольцебросы
 Пуговицы

Информационно-образовательные ресурсы.

1. Мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания.
2. Электронные игры.
3. Дидактический материал по темам.

Литература

- Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2008
- Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Развитие сенсорной сферы детей» пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2009.
- Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Формирование тактильно-двигательного восприятия у школьников с нарушениями интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2006. – № 3. – С. 37-41. 14.
- интернет ресурсы
- -Дидактические игры (настольно-печатные, с предметами, словесные)