

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**Администрация Нижнеудинского района**

**МКОУ "Алыгджерская СОШ "**

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО

Буракова И.П.

Приказ № 1 от «29» 08  
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по  
УВР

Астафьева Т.Н.

б/н от «30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МКОУ  
"Алыгджерская СОШ"

Болюх Л.В.

Приказ № 41 от «30» 08  
2023 г.

Рабочая программа  
по учебному предмету «Речевая практика»  
для обучающихся 3 класса  
на 2023-2024 учебный год  
разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной  
программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями)  
Вариант I

Составитель: Войтова А.В.

**Алыгджер 2023**

## Пояснительная записка

Примерная адаптированная рабочая программа по речевой практике составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Тематическое планирование рассчитано на 2 часа в неделю, что составляет 68 учебных часа в год. Для реализации данного планирования был выбран учебник для 3 класса «Речевая практика» для общеобразовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, автор С.В.Комарова, Москва «Просвещение», 2013г.

Основная **цель** курса «Речевая практика» в начальных классах – развитие речевой коммуникации учащихся как способности использовать вербальные невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях;

- заложить основы интеллектуального, эмоционального, речевого, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устной и письменной речью. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных и предметных результатов освоения программы по «Речевой практике», а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

**Цель:** Расширение представлений об окружающей действительности. Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи. Развитие навыков связной устной речи. Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

**Задачи курса «Речевая практика»:**

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить связные устные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения
- совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной (диалогической) и контекстной (монологической) форм речи;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.
- создание условий у учащихся для развития умений отвечать на вопросы учителя в процессе беседы;
- расширить представления детей о правилах поведения в обществе;
- развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценирования сказки;
- обогащать лексический запас учащихся словами;
- научить строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план;
- научить составлять рассказы из личного опыта;

**Форма организации образовательного процесса.**

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод ( рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);

- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

Планируемые результаты освоения предмета «Речевая практика».

### **Предметные результаты.**

#### **Достаточный уровень:**

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

#### **Минимальный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

### **Личностные результаты, ожидаемые после 3-го года обучения по программе «Речевая практика»:**

- уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.)
- собственных и окружающих людей; — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

### **Нормативная база**

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599) Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.;
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»;
- Основная образовательная программа начального общего образования;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
- Учебный план образовательного учреждения на 2018/2019 учебный год, принятый педагогическим советом.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебным планом на изучение предмета изобразительное искусство в 3 классе отводится 68 часов (по 2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год, 2 часа в неделю.

#### **Содержание курса**

Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по рабочей программе осуществляется следующим образом:

<b>№ п/п</b>	<b>Наименования разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Школьная жизнь.	4
2.	В библиотеке	2
3.	О лете.	2
4.	Это я!	3
5.	Мои друзья.	12
6.	Я дома.	4
7.	Телефонный разговор	5
8.	Играем в сказку.	11
9.	Я за порогом дома.	9
10.	Мир природы.	9
11.	Впереди лето!	7
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>

#### **Основное содержание программы.**

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей. Организация речевого общения

### **Базовые формулы речевого общения**

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

#### Знакомство, представление, приветствие.

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься, пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

#### Приветствие и прощание.

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

#### Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

#### Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе .» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой .», «Как хорошо ты .», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста.», «Можно попросить (позвать).»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите..», «Можно мне .», «Можно я .».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо . имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я - дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу) Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

#### ***Алгоритм работы над темой речевой ситуации***

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Речевая практика» 3 класс**

№ п/п	Тема	Кол. час	Дата	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа	Мониторинг
<p>Планируемые результаты: Выражать свои просьбы, используя «вежливые слова». Пользоваться правилами этикета. Участвовать в ролевых играх, в диалогах по темам речевых ситуаций., рассказывать сказку с порой на иллюстративный материал.</p>							
<b>1 четверть</b>							
1	<u>Школьная жизнь.</u> Добро пожаловать!	1		Здравствуйте доброе утро до свидания	Поздравление с началом учебного года. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов- приветствий	Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.	
2	Мы снова в школе.	1		Речевая ситуация	Составление описания школы по плану. Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик.	Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.	
3	У нас новые ученики	1		Вежливый тон голоса	Выполнение инструкций по заданию учителя. Моделирование ситуации знакомства с новым учеником. Правила поведения при знакомстве. Игра «Наши имена»	Коррекция мышления через упражнения в формировании умения обобщать.	
4	Успехи и неудачи бывают у каждого	1		Конфликт похвала	Конструирование реплик по теме.	Коррекция устной речи через формирование	

				порицание	Моделирование ситуации успеха и конфликта. Проигрывание диалогов при конфликте и успехе	умения строить предложения по опорным словам.	
5	Где же взять мне книгу почитать?	1		Библиотека школьная детская	Назначение библиотеки, правила поведения в библиотеке. Построение вопросно-ответных предложений-участие в диалоге.	Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением библиотеки.	
6	В библиотеке.	1		формуляр	Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи ранее усвоенных правил поведения. Участие в диалоге с библиотекарем.	Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.	
7	Истории о лете.	1		загадки	Отгадывание загадок, беседа по картинке. Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания. Игра «Рассказ по кругу».	Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового и зрительного восприятия.	
8	Я расскажу вам, где отдыхал.	1		Отдых отдыхал	Обмен впечатлениями о самых интересных событиях,	Коррекция памяти через упражнения в долговременном	



					произошедших летом. Игра «Где я был- не расскажу, а что делал-покажу».	запоминании.	
9	<b>Это я!</b> Узнай меня	1		Словесный портрет	Слушание стихотворения. Беседа по картинкам, привлечение собственного опыта.	Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.	
10	«Свет мой, зеркальце, скажи...»	1		Внешность черты характера «Встречают по одежке, провожают по уму»	Обсуждение составленных описаний Работа с учебником. Игра «светофор»	Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.	
11	Узнай одноклассника!	1		Черты характера внешность	Составление описания внешности одноклассника	Коррекция устной речи через расширение словаря учащихся словами, характеризующими человека, его внешности, внутренние качества.	
12	<b>Мои друзья 12ч.</b> Мы собрались поиграть..	1		Считалки водящий игроки игры на улице и дома	Разучивание считалок Построение диалога типа-»предложение-возражение» Моделирование ситуации и обсуждение вопроса о том, как можно избежать конфликта.	Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	

13	Игра «Рыбаки».	1		правила игры водящий  игры на улице и дома	Коллективное составление описания правил игры. Обсуждение содержания серии картин. Проигрывание игры «Рыбаки»	Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании.	
14	Наша любимая игра.	1		Правила игры водящий	Обмен мнениями о любимой игре. Составление рассказа-описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора	Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	
15	Играем в нашу любимую игру.	1		Правила игры водящий	Повторяют правила игры, разученные считалки, играют	Коррекция произвольного внимания через формирование умения удерживать внимание в процессе игры.	
16	«Знакомьтесь, наш класс!»	1		коллаж	Составление коллажа «Наш класс».	Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.	
<b>2 четверть</b>							

17	Вместе после уроков.	1		Товарищ-друг одноклассник	Слушание стихотворения С. Маршака «Друзья-товарищи». Моделирование спорных ситуаций и способы их решения. Игра «Самый быстрый».	Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.	
18	Хочешь со мной дружить?	1		Общие интересы	Слушание стихотворения Е. Стеквашовой «Друзья». Ответы на вопросы стихотворения. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?»	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе проигрывания диалогов.	
19	Вместе нам не скучно.	1		Досуг взаимопомощь	Слушание песни «Дружба крепкая не сломается». Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.	Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.	

20	Привычки хорошие и не очень	1		«Посеешь привычку-пожнёшь характер» привычка характер	Участие в беседе с учителем. Работа с пословицей. Расширение словаря. Работа с иллюстрациями и составление предложений по опорным словам.	Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.	
21	Веселый праздник	1		Праздники день рождения	Слушание песни З. Петровой «День рождения». Коллективное составление рассказа «Как мы отмечали день рождения» по опорным картинкам.	Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	
22	Мы принимаем гостей	1		Общение пожелания меню развлечения	Беседа по картинкам. Проигрывание возможных диалогов за столом. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»	Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	
23	Ролевая игра «Приём гостей»	1		Конкурсы развлечения	Слушание стихотворения Б. Заходера «Подарок». Правила этикета за столом.	Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.	

24	<b>Я дома. 9ч.</b> Мой дом и моя семья.	1		Родственные отношения старше-младше	Слушание стихотворения М. Шварца «Моя семья». Упражнение в установлении прямых родственных связей. Составление предложений по опоре.	Формировать уважительное отношение к старшим. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	
25	Дома маме помогу..	1		обязанности	Слушание стихотворения М. Веркина «Семья» Распределение обязанностей в семье, обсуждение посильной помощи в семье.	Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, прилежание, любовь к труду.	
26	Содержу одежду в чистоте	1		Что такое хорошо , что такое плохо	Прослушивание отрывка из произведения В.Маяковского Рассматривание иллюстраций Обсуждение ситуации и возможные пути решения. Составление предложений по образцу.	Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	
27	Вещи в моём шкафу.	1		Шкаф-шифоньер вешалка-плечики	Отгадывание загадок. Составление предложений с	Коррекция связной речи через формирование умения составлять	

					использованием предлогов-в, на, под.	совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.	
28	Я тебе позвоню	1		телефон этикет	Прослушивание стихотворения «Телефон» Дополнение предложений о правилах разговора по телефону. Работа в парах-составление предложений по картинкам, сравнение ответов.	Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением телефонной связи.	
29	Телефонный разговор.	1		Телефон городской, мобильный.	Прослушивание отрывка из стихотворения К Чуковского «Телефон», чтение ролям. Составление диалогов разговора по телефону по образцу и с использованием собственного опыта	Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	
30	Мы разговариваем по телефону.	1		Здравствуйте! Пригласите, пожалуйста! Прощание благодарность	Конструирование телефонных разговоров на разные темы.	Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	
31	Мой мобильный	1		Мобильный	Составление ответов	Расширение	

	телефон.			сотовый Сигналы (абонент недоступен, вне зоны доступа, занято.	на вопросы по картинкам Правила пользования мобильным телефоном	представлений об окружающем мире через знакомство с назначением телефонной связи.	
32	Я звоню в экстренные службы	1		Экстренная служба полиция скорая помощь пожарная охрана	Слушание стихотворения «Очень-очень важные правила» Ответы на вопросы, правила разговора по телефону, моделирование ситуации.	Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением телефонной связи.	
<b>3 четверть</b>							
33	<b>Играем в сказку. 11ч.</b> Вспоминаем сказку «Маша и медведь».	1		«Научит горюна другая сторона»	Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.	
34	Инсценировка сказки «Маша и медведь».	1		Роль мимика жесты	Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	

35	Вспоминаем сказку «Три медведя»	1		Пословица «Чьи хоромы-того и хлеб»	Пересказ сказки с опорой на серию сюжетных картинок; - рассказ по кругу. Работа с пословицей	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.	
36	Инсценировка сказки «Три медведя»	1		Роль мимика жесты	Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	
37	Составление новой сказки про Машу	1		Сказка-ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок	Обсуждение пословицы. Коллективное составление сказки про Машу.	Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.	
38	Вспоминаем сказку «Волк и семеро козлят»	1		«Захотел волк побыть в овечьей шкуре, да не вышло»	Загадка о сказке. Коллективное рассказывание сказки по кругу Работа с пословицей	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.	
39	Инсценировка сказки «Волк и	1		Роль мимика	Коллективное рассказывание сказки.	Развивать	



	семеро козлят»			жесты	Инсценировка сказки	интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	
40	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди	1		Гуси лебеди	Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок.	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.	
41	Инсценировка сказки «Гуси-лебеди»	1		Роль мимика жесты	Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	
42	Знакомство со сказкой «Морозко»	1		«Мир не без добрых людей» «Какова работа, такова и награда»	Слушают аудиозапись сказки. Пересказывают по картинкам Работа с поговоркой	Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, прилежание, любовь к труду.	
43	Инсценировка сказки «Морозко»	1		Роль мимика жесты	Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и	Развивать интонационные и жестово-мимические	

					жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки	умения школьников в процессе инсценировки сказки	
44	<b><u>Я за порогом дома.</u></b> <b><u>9ч.</u></b> Я пешеход	1		Тротуар транспорт проезжая часть	Слушание стихотворения «Светофор». Моделирование ситуации «Я перехожу дорогу».	Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	
45	Правила дорожного движения достойны уважения	1		Запрещающие знаки	Слушание песенки «Светофор». Моделирование ситуации «Я на дороге»	Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	
46	Я зритель	1		Зритель билет касса	Работа с иллюстрацией в учебнике. Моделирование диалогов между кассиром и покупателем. Игра «Я дарю тебе билет».	Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.	
47	Я иду в театр.	1		Зрительный зал театр гардероб гардеробщик антракт	Слушание песни «фильм, фильм, фильм». Составление рассказа по картинке. Моделирование ситуации «Я иду в театр».	Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	

48	Мы в кинотеатре	1		Фойе буфет	Составление диалогов по образцу. Составление правил вежливого зрителя. Ролевая игра «Я в кинотеатре».	Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	
49	Отправляюсь в магазин за покупками.	1			Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Магазин игрушек».	Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	
50	Мы в продуктовом магазине	1		Продуктовый магазин кассир	Обсуждение темы речевой ситуации. Ролевая ситуация «Я пришел за продуктами», Повторить основные правила поведения в магазине. Беседа с опорой на личный опыт.	Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	
51	Мы в канцелярском магазине	1		Канцелярский магазин	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Канцелярский магазин»!	Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	

52	На приеме у врача.	1		Стоматолог педиатр пациент	Конструирование возможных диалогов между врачом и пациентом с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «На приеме у врача!»	Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	
<b>4 четверть</b>							
53	<b>Мир природы. 9ч</b> Погода и мы	1		Пасмурная ясная дождливая снегопад солнечная	Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова. Составление ответов на вопросы по картинкам. Составление описания по плану.	Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.	
54	Какая сегодня погода?	1		Прогноз погоды символы информация о погоде	Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода». Составление описания по плану.	Расширение представлений об окружающем мире через знакомство со средствами информации, располагающими данными о прогнозе погоды.	
55	Собираемся на прогулку	1		Прогноз погоды	Составление предложений с опорой на схемы. Обсуждение возможных планов планов на выходные дни с учётом прогноза погоды.	Расширение представлений об окружающем мире.	

56	Сказка Одоевского «Снегурочка»	1		Жили-были решили, зажили, однажды, стали	Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка» Беседа по картинкам учебника. Составление предложений по картинкам.	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.	
57	Инсценировка сказки «Снегурочка»	1		Роль мимика жесты	Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	
58	Весенняя прогулка	1		Первоцветы мать и мачеха одуванчики	Экскурсия Составление рассказа о весне по опорным словам и на основе наблюдений.	Расширение представлений об окружающем мире через наблюдения за изменениями природы весной.	
59	Учимся понимать животных	1		Жесты позы звуки	Отгадывание загадок Работа с учебником Рассказ о своём животном по плану	Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности.	
60	В зоопарке у зверей	1		зоопарк	Прослушивание стихотворения «Где обедал воробей?» Просмотр	Коррекция связной устной речи через упражнения в	

					аудиозаписи «Московский зоопарк» Составление предложений по опорной схеме.	распространении предложений.	
61	Мы друзья или враги природы?	1		Охрана природы	Рассматривание картинок Составление предложений по ним и опорным словам Игра «Так или не так»	Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.	
62	<b>Повторение 7ч</b> Повторение по теме «Школьная жизнь»	1		Успех	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.	
63	Повторение по теме: «Это я»	1		Внешность характер	Составление описания по плану «Мой портрет»	Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.	
64	Повторение по теме: «Я за порогом школы»	1		Магазины поликлиника кинотеатр цирк	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.	

65	Повторение по теме: «Я дома»	1		Семья порядок слова благодарности	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	
66	Повторение по теме: «Мои друзья»	1		одноклассники	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	
67	Повторение по теме: «Играем в сказку»	1		Драматизация пословицы	Пересказывают по картинкам Работа с пословицей	Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.	
68	Повторение по теме: «Мир природы»	1		Правила ухода за домашними животными	Рассматривание картинок Составление предложений по ним и опорным словам Игра «Так или не так»	Расширение представлений об окружающем мире.	
<b>Итого:</b>		<b>68</b>					

## Материально – техническое обеспечение

Комарова С.В. Устная речь: Рабочая тетрадь. для 3 класса / Комарова С.В. - М. :Просвещение, 2018.

### Дидактические материалы

Раздаточные дидактические материалы по темам;  
Демонстрационные материалы: предметные и сюжетные картинки по темам;  
Мультфильмы;  
Аудиосказки;  
Стихи, загадки, чистоговорки по темам;  
Настольные игры;  
Пазлы.  
**Технические средства обучения** – компьютер, интерактивная доска, проектор.

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволят делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

- 0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- 1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
- 2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
- 3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
- 4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.