

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Алыгджерская средняя общеобразовательная школа-интернат»**

Рассмотрена на  
Педагогическом совете  
Протокол от 28.08.20 г. № 1

Утверждена приказом директора  
МКОУ «Алыгджерская СОШ»  
от 28.08.2020 г. № 40

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

(с изменениями и дополнениями)

2020

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ .....	7
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	88
4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН .....	107
5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК .....	108
6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ .....	108
7. ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ .....	109
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ .....	111
9. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ .....	114

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основное общее образование, с одной стороны, является логическим продолжением обучения, начатого в начальной школе, а с другой стороны, базой для подготовки его завершения на уровне среднего общего образования.

Адаптированная образовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития.

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Программа) — это образовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа направлена на обучение и воспитание обучающихся с умственной отсталостью, коррекцию отклонений в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, а также социально-психологическую реабилитацию для последующей интеграции в общество.

Программа разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования РФ от 10 апреля 2002г. №29/2065-н «Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида»

Программа является содержательной и критериальной основой для разработки учебного плана, рабочих программ педагогов по учебным предметам.

Программа определяет:

- приоритеты, качество содержания и реализации основного общего образования в школе, его организационные и методические аспекты на уровне основного образования;
- коррекцию отклонений в развитии средствами образования и трудовой подготовки детей с умственной отсталостью, их социально-психологическую реабилитацию для последующей интеграции в общество;
- цели, задачи и направления развития образовательного процесса;
- регламентацию всех видов образовательной деятельности участников образовательного процесса, в том числе систему оценки результатов ее освоения учащимися.

Участники образовательного процесса: ученики, родители, учителя.

### **Общая характеристика Программы**

Программа разработана с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Одним из важнейших условий обучения ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

В основу Программы положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории

Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

**Цель** реализации Программы — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

#### **Задачи:**

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения Программы с учетом их особых

образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

— выявление и развитие возможностей и способностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков.

### **Особенности учащихся с умственной отсталостью**

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах хонтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ 10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно,искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т.д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно действенное, наглядно образное и словесно логическое) в большей степени нарушено логическое

мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, некритичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слаба регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысливания детьми учебного материала неразрывно связаны с их особенностями. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Представления детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обусловливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в

повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранны, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических сфер учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Свообразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их памяти, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально волевой сферы обусловливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

### **Уровень основного общего образования**

#### **Русский язык**

##### **6 класс**

###### **Повторение**

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения нераспространенные и распространенные.

Однородные члены предложения. Перечисление без союзов и с одиночным союзом и. Знаки препинания приоднородных членах.

###### **Звуки и буквы.**

Алфавит. Звуки гласные и согласные. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Слова с разделительным ь. Двойные и непроизносимые согласные.

###### **Слово**

Состав слова. Однокоренные слова. Корень, приставка, суффикс и окончание. Образование слов помощью приставок и суффиксов.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне

слов.

Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Приставка и предлог. Разделительный ъ.

Имя существительное. Значение имени существительного и его основные грамматические признаки: род, число, падеж.

Правописание падежных окончаний имен существительных единственного числа.

Склонение имен существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний.

Правописание родительного падежа существительных женского и среднего рода с основой на шипящий.

Знакомство с именами существительными, употребляемыми только в единственном или только во множественном числе.

Имя прилагательное. Понятие об имени прилагательном. Значение имени прилагательного в речи.

Умение различать род, число, падеж прилагательного по роду, числу и падежу существительного исогласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

### **Предложение**

Простое предложение. Простые предложения с однородными членами.

Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных. Перечисление без союзов, с одиночным союзом и, с союзами а, но. Знаки препинания при однородных членах.

Сложное предложение. Сложные предложения с союзами и, а, но. Знаки препинания перед союзами.

Практическое употребление обращения. Знаки препинания при обращении.

### **Связная речь**

Работа с деформированным текстом.

Распространение текста путем включения в него имен прилагательных.

Изложение рассказа по коллективно составленному плану (тематика: общественные дела, достойный поступок товарища и т. д.).

Составление рассказа по картине по коллективно составленному плану

Составление рассказа по картине и данному началу с включением в рассказ имен прилагательных.

Составление рассказа по опорным словам и данному плану. Составление рассказа с помощью учителя попредложенными темам («Прогулка в лес», «Летом на реке», «Лес осенью», «Катание на лыжах» и др.).

Сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности.

Деловое письмо: письмо товарищу, заметка в стенгазету (о проведенных мероприятиях в классе, хороших плохих поступках детей и др.), объявление (о предстоящих внеклассных и общешкольных мероприятиях).

*Повторение пройденного за год.*

## **7 класс**

### **Повторение**

Простое и сложное предложения. Простые предложения с однородными членами.

Перечисление без союзов, с одиночным союзом и, с союзами а, но. Сложные предложения с союзами и, а, но.

### **Слово**

Состав слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Единообразное написание гласных

и согласных в корнях слов, в приставках. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

**Сложные слова.** Простейшие случаи написания сложных слов с соединительными гласными о и е.

**Имя существительное.** Основные грамматические категории имени существительного — род, число, падеж, склонение. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном множественном числе.

**Имя прилагательное.** Значение имени прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже.

**Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных** в единственном и множественном числе.

**Местоимение.** Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи.

**Глагол.** Понятие о глаголе. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее) и числам.

Неопределенная частица не с глаголами.

Изменение глаголов по лицам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица -шь, шься.

Изменение глаголов в прошедшем по родам и числам.

Глаголы на -ся (-сь).

### **Предложение**

**Простое предложение.** Предложения распространенные и нераспространенные. Главные и второстепенные члены предложений.

**Простое предложение с однородными членами.** Знаки препинания при однородных членах.

**Обращение.** Знаки препинания при обращении.

**Виды предложений по интонации.** Знаки препинания в концептпредложений.

**Сложное предложение.** Сложные предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Сравнение простых предложений с однородными членами, соединенными союзами и, а, но со сложными предложениями с теми же союзами.**

**Сложные предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что.** Постановка знаков препинания перед этими словами.

### **Связная речь**

**Изложение по рассказу с оценкой описываемых событий.**

**Сочинение по картинам русских и отечественных художников (в связи с прочитанными произведениями).**

**Сочинение по личным наблюдениям, на материале экскурсий, практической деятельности, на основе имеющихся знаний.**

**Сочинения творческого характера («Кем хочу быть и почему», «Чему научила меня школа»).**

**Отзыв о прочитанной книге.**

**Деловое письмо; заметка в стенгазету (об участии в общешкольных мероприятиях, о производственной практике, о выборе профессии и др.), заявление (о приеме на работу, об увольнении с работы, о материальной помощи и др.), автобиография, анкета, доверенность, расписка.**

**Повторение пройденного за год.**

## **8 класс**

### **Повторение**

**Простое и сложное предложения.** Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложениях. Простое предложение с однородными членами. Сложное предложение с союзами и, а, но и безсоюзов.

## **Слово**

Состав слова. Однокоренные слова; подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, разбор их по составу.

Единообразное написание звонких и глухих согласных, ударных и безударных гласных в корнях слов.

Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Сложные слова. Образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных.

Имя существительное. Основные грамматические категории имени существительного. Склонение имён существительных.

Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые существительные.

Имя прилагательное. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже, правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном и множественном числе. Имена прилагательные на -ий, -ья, -ье, их склонение и правописание.

Личные местоимения. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Личные местоимения единственного и множественного числа.

1, 2, 3-е лицо местоимений.

Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа.

Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Глагол. Значение глагола.

Неопределенная форма глагола на -ть, -чь, -ти.

Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам.

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицами числам (спряжение). Различие окончаний глаголов I и II спряжения (на материале наиболее употребительных слов).

Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения.

## **Предложение**

Простое и сложное предложение. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении.

Простое предложение с однородными членами. Главные и второстепенные члены предложений в качестве однородных. Распространенные однородные члены предложений. Бессоюзное перечисление однородных членов, с одиночным союзом и, союзами и, но, повторяющимся союзом и. Знаки препинания при однородных членах.

Сложные предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

## **Связная речь**

Работа с деформированным текстом.

Изложения (с изменением лица и времени).

Сочинения по картине с дополнением предшествующих или последующих событий.

Продолжение рассказа по данному началу.

Составление рассказа по опорным словам.

Сочинение по личным наблюдениям, на основе экскурсий, практической деятельности, имеющихся знаний («История нашей улицы», «Исторические места в нашем районе», «История капельки воды» и др.). Деловое письмо: объявление(выбор профессии по объявлению(заявление (о приеме на работу), телеграмма, заполнение бланков по платежам коммунальные услуги (плата за телефон, за свет, и др.).

*Повторение пройденного за год.*

## **9 класс**

### **Повторение**

Простое предложение. Простое предложение с однородными членами. Обращение. Сложное предложение с союзами и, а, но, сословами который, когда, где, что, чтобы, потому что.

### **Звуки и буквы**

Звуки гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Гласные ударные и безударные. Обозначение мягкости согласных буквой й. Обозначение звонких и глухих согласных на письме. Буквы е, ё, ю, я в начале слова. Разделительные й и ъ знаки. Количество звуков и букв в слове.

### **Слово**

Состав слова. Разбор слов по составу. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных вкорнях слов. Единообразное написание ряда приставок на согласную вне зависимости от произношения.

Правописание приставок, меняющих конечную согласную, в зависимости от произношения: без- (бес-), воз- (вое-), из- (ис-), раз- (рас-).

Сложные слова. Образование сложных слов с помощью соединительных гласных и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Имя существительное. Роль существительного в речи. Основные грамматические категории имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных. Несклоняемые имена существительные.

Имя прилагательное. Роль прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Личные местоимения. Роль личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений.

Глагол. Роль глагола в речи. Неопределенная форма глагола.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов I и II спряжения, глаголов с -ться и -тся.

Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа.

Частица не с глаголами.

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые.

Правописание числительных от 5 до 20; 30; от 50 до 80 и от 500 до 900; 200,300,400,90.

Наречие. Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия.

Правописание наречий с о и а на конце.

Части речи. Существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, предлог. Употребление в речи.

### **Предложение**

Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения, предложения распространенные и нераспространенные, соднородными членами, обращение.

Сложное предложение. Предложения с союзами и, а, и без союзов, предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что.

Составление простых и сложных предложений. Постановка знаков препинания в предложениях.

Прямая речь (после слов автора). Кавычки при прямой речи и двоеточие перед ней; большая буква в прямой речи.

### **Связная речь**

Изложение.

Сочинение творческого характера с привлечением сведений изличных наблюдений, практической деятельности, прочитанных книг.

Деловое письмо: стандартные деловые бумаги, связанные с поступлением на работу на конкретное предприятие; автобиография, доверенность, расписка.

*Повторение пройденного за год.*

## **Чтение и развитие речи**

### **6 класс**

#### **Примерная тематика**

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; событиях в мире; труде людей; родной природе и бережном отношении к ней; знаменательных событиях в жизни страны.

## **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение "про себя". Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц. Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы. Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста. Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ. Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ. Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц).**

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

Астафьев ВЛ. "Васюткино озеро", "Зачем я убил коростыля?", "Белогрудка", "Злодейка". Бажов ПЛ. "Живой огонек", "Аметистовое дело", "Марков камень", "Надпись на камне", "У старого рудника", "Уральские были". Беляев А.Р. "Остров погибших кораблей", "Последний человек из Атлантиды". Бианки ВВ. "Дробинка", "Птичья песенка", "Голубые лягушки", "Сумасшедшая птица", "Морской чертенок". Волков А. М. "Огненный бог марранов", "Желтый туман", "Тайна заброшенного замка". Гайдар АЛ. "Тимур и егокоманда". Кассиль Л А. "Все вернется", "Держись, капитан", "У классной доски", "Улица младшего сына". Катаев В.Л. "Белеет парус одинокий". Маршак С.Я. "Быль-небылица", "Мистер-Твистер", "Почта военная", "Ледяной остров", "Приключения в дороге". Мамин- Сибиряк А.Н. "Умнее всех сказка", "Емеля-охотник", "Дедушкино золото", "Приемыш", "Сказка про Воробья Воробеича". Носов Н.Н. "Приключения Незнайки и его друзей", "Незнайка в солнечном городе", "Незнайка на Луне". Олеша Ю.К. "Три толстяка". Паустовский К.Г. "Золотой ясень", "Сивый мерин", "Кот-ворюга", "Прощание с летом". Пермяк Е.А. "Волшебные истории", "Голубые белки", "Лесной", "Волшебная правда". Пришвин М.М. "Кладовая солнца", "Лесной хозяин", "Наш сад", "Барсук", "Лесной доктор", "Птицы под снегом". Джанни Родари "Путешествие голубой стрелы". Русские народные сказки. Сказки народов мира. Скребицкий Г.А. "Длинноносые рыболовы", "Замечательный сторож". Толстой А.Н. "Золотой ключик или приключения Буратино".

## **7 класс**

### **Примерная тематика**

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических нравственных качеств личности подростка.Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С.Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г.

Короленко, А.П. Чехова. Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т Твардовского, С.Я. Маршака, СВ. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, А. Рыбакова, А.Г. Алексина, Е.И. Носова, Ч.И. Айтматова, РП. Погодина.

### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя. Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц).**

Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах. Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

Астафьев ВЛ. "Осенние грусти и радости", "Стрижонок Скрип", "Гуси в полынье", "Каialуха". Беляев А.Р. "Чудесное окно". Бианки В.В. "Бешеный бельчонок", "Приказ на снегу", "Лупленый Бочок", "Мышарик", "Вести из леса". Гайдар АЛ. "Судьба барабанщика". Горький А.М. "Детство". Дефо Д. "Робинзон Крузо". Жюль Верн "Детикапитана Гранта". Кассиль Л. "Ночная ромашка", "Огнеопасный груз", "Солнце светит". Катаев ВЛ. "Хугорок в степи". Короленко В.Г. "Купленные мальчики", "Чудная", "Последний луч", "Дети подземелья". Лагин ЛЛ. "Старик Хоттабыч". Паустовский К.Г. "Ручьи, где плещется форель", "Старый повар", "Степная гроза", "Жильцы старого дома". Свифт Дж. "Путешествие Гулливера". Сурков А.А. Стихотворения из цикла "Победители" ("В громе яростных битв", "Под вечер в гестапо ее привели", "Утро в окопе", "Песня о слепом баянисте", "Защитник Сталинграда"). Чехов АЛ. "Спать хочется", "Каштанка".

## **8 класс**

### **Примерная тематика**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова. Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, СВ. Михалкова, А. Рыбакова.

### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью

учителя, иллюстрирование черт характера

### **Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц).**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

Астафьев В.П. "Конь с розовой гривой", "Монарх в новых штанах", "Бабушка с малиной", "Запах сена", "Фотография, на которой меня нет", "Последний поклон". Беляев А.Р. "Золотая гора", "Прыжок в ничто". Бондарев Ю.В. "На большой реке", "Юность командиров", "Батальон просит огня". Ваншенкин К.Я. Стихотворения. Гайдар А.Л. "Школа". Есенин С.А. Стихотворения. Искандер Ф.А. "Пиры Валтасара", "Молельное дерево". Каверин В. Л. "Два капитана". Макаренко А.С. "Педагогическая поэма" (отрывки). Полевой Б.Н. "Повесть о настоящем человеке". Рубцов И.М. Стихотворения. Симонов К.М. Стихотворения. Сурков А.А. Стихотворения. Чехов А.П. "Толстый и тонкий", "Унтер Пришибеев". Шукшин ВМ. "Сильные идут дальше", "Сны матери", "Хозяин бани и огорода".

### **9 класс**

#### **Примерная тематика**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И.Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина. Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.Н. Толстого, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, В.М. Инбер, Р. Гамзатова, В. М. Шукшина, Ф. А. Абрамова, Ч. Айтматова, Л.Н. Ошанина, СВ. Михалкова, Ф.А. Искандера, А. Рыбакова, Б. Окуджава.

#### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения. Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя). Работа над планом, средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

### **Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц).**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

Ахматова А.Л. Стихотворения. Беляев А.Р. "Человек-амфибия". Богомолов В.О."Иван". Бондарев Ю.В. "Последние залпы", "Горячий снег". Быков В.В. "Альпийская баллада", "Обелиск". Васильев Б.Л. "А зори здесь тихие". Жюль Берн "Таинственный остров".

Воскресенская З. "Сердце матери". Горький А.М. "В людях", "Мои университеты". Есенин С. А. Стихотворения. Зощенко М.М. Рассказы. Искандер Ф.А. "Сандро из Чегема". Паустовский К.Г. "Во глубине России", "Телеграмма", "Великий сказочник", "Разливы рек", "Исаак Левитан", "Приточная трава". Сурков А.А. Стихотворения. Толстой Л.Н. "Севастопольские рассказы" (выборочно). Цветаева М.Н. Стихотворения. Чехов А.П. "Дом с мезонином". Шукшин В.М. "Кляуза", "Мечты", "Чужие", "Жил человек", "Привет Сивому".

## **Математика**

### **6 класс**

Нумерация чисел в пределах 1 000 000. Получение единиц, десятков, сотен тысяч в пределах 1 000 000. Сложение и вычитание круглых чисел в пределах 1 000 000 (легкие случаи). Получение четырех-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных слагаемых, разложение на разрядные слагаемые (десятичный состав числа), чтение, запись под диктовку, изображение на калькуляторе. Разряды: единицы, десятки, сотни тысяч; класс тысяч, нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов, сравнение классов тысяч и единиц. Сравнение многозначных чисел. Округление чисел до единиц, десятков, сотен тысяч. Определение количества разрядных единиц и общего количества единиц, десятков, сотен тысяч в числе. Числа простые и составные. Обозначение римскими цифрами чисел ХIII-ХХ. Сложение, вычитание, умножение, деление на однозначное число и круглые десятки чисел в пределах 10 000 устно (легкие случаи) и письменно. Деление с остатком. Проверка арифметических действий. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы, устно и письменно. Обыкновенные дроби. Смешанные числа, их сравнение. Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования: замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами. Сложение и вычитание дробей (и смешанных чисел) с одинаковыми знаменателями. Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа, на прямую пропорциональную зависимость, на соотношение: расстояние, скорость, время. Составные задачи на встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел. Взаимное положение прямых на плоскости (пересекаются, в том числе перпендикулярные; не пересекаются, т.е. параллельные), в пространстве: наклонные, горизонтальные, вертикальные. Знаки  $\pm$  и  $|$ . Уровень, отвес. Высота треугольника, прямоугольника, квадрата. Геометрические тела — куб, бруск. Элементы куба, бруска: грани, ребра, вершины; их количество, свойства. Масштаб: 1 : 1 000; 1: 10 000; 2: 1; 1 0: 1; 1 00: 1.

### **7 класс**

Числовой ряд в пределах 1000000. Присчитывание и отсчитывание по 1 единице, 1 десятку, 1 сотне тысяч в пределах 1000000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000000 устно (легкие случаи) и письменно. Умножение и деление на однозначное число, круглые десятки, двузначное число, деление с остатком чисел в пределах 1000000 письменно. Проверка арифметических действий. Сложение и вычитание чисел с помощью калькулятора. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами времени, письменно (легкие случаи). Умножение и деление чисел, полученных при измерении двумя единицами измерения стоимости, длины, массы, на однозначное число, круглые десятки, двузначное число, письменно. Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю. Сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями. Десятичные дроби. Запись без знаменателя, чтение, запись под диктовку. Сравнение десятичных долей и дробей. Преобразования: выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях. Место десятичных дробей в нумерационной таблице. Запись чисел, полученных при измерении двумя, одной единицами стоимости, длины, массы, в виде десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей с одинаковыми и разными знаменателями. Простые арифметические задачи на определение продолжительности, начала и конца события; на нахождение десятичной дроби от числа.

Составные задачи на прямое и обратное приведение к единице; на движение в одном и противоположном направлениях двух тел. Составные задачи, решаемые в 3-4 арифметических действия. Параллелограмм, ромб. Свойства элементов. Высота параллелограмма (ромба). Построение параллелограмма (ромба). Симметрия. Симметричные предметы, геометрические фигуры; ось, центр симметрии. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси, центра симметрии. Построение точки, симметричной данной относительно оси и центра симметрии.

## 8 класс

Присчитывание и отсчитывание чисел 2, 20, 200, 2 000, 20 000; 5, 50, 500, 5 000, 50 000; 25, 250, 2 500, 25 000 в пределах 1 000 000, устно, с записью получаемых при счете чисел. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях, письменно (легкие случаи). Замена целых и смешанных чисел неправильными дробями. Умножение и деление обыкновенных и десятичных дробей (в том числе чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях) на однозначные, двузначные числа (легкие случаи). Умножение и деление десятичных дробей на 10, 100 и 1 000. Простые задачи на нахождение числа по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью, среднего арифметического двух и более чисел. Составные задачи на пропорциональное деление, «на части», способом принятия общего количества за единицу. Градус. Обозначение: Г. Градусное измерение углов. Величина прямого, острого, тупого, развернутого, полного угла. Транспортир, элементы транспортира. Построение и измерение углов с помощью транспортира. Смежные углы, сумма смежных углов, углов треугольника. Построение треугольников по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенного между ними; по длине стороны и градусной мере двух углов, прилежащих к ней. Площадь. Обозначение: §. Единицы измерения площади: 1 кв. мм (1  $\text{мм}^2$ ), 1 кв. см (1  $\text{см}^2$ ), 1 кв. дм (1  $\text{дм}^2$ ), 1 кв. м (1  $\text{м}^2$ ), 1 кв. км (1  $\text{км}^2$ ); их соотношения: 1  $\text{см}^2$  = 1 000  $\text{мм}^2$ , 1  $\text{дм}^2$  = 1 000  $\text{см}^2$ , 1  $\text{м}^2$  = 10 000  $\text{см}^2$ , 1  $\text{км}^2$  = 1 460 000 000  $\text{м}^2$ . Единицы измерения земельных площадей: 1 га, 1 а, их соотношения: 1 а = 100  $\text{м}^2$ , 1 га = 100 а, 1 га = 10 000  $\text{м}^2$ . Измерение и вычисление площади прямоугольника. Числа, полученные при измерении одной, двумя единицами площади, их преобразования, выражение в десятичных дробях (легкие случаи). Длина окружности:  $C = 2\pi R$  ( $C = \pi D$ ), сектор, сегмент. Площадь круга:  $S = \pi R^2$ . Линейные, столбчатые, круговые диаграммы. Построение отрезка, треугольника, четырехугольника, окружности, симметричных данным относительно оси, центра симметрии.

## 9 класс

Умножение и деление многозначных чисел (в пределах 1 000 000) и десятичных дробей на трехзначное число (легкие случаи). Умножение и деление чисел с помощью калькулятора. Процент. Обозначение: 1%. Замена 5%, 10%, 20%, 25%, 50%, 75% обыкновенной дробью. Замена десятичной дроби обыкновенной и наоборот. Дроби конечные и бесконечные (периодические). Математические выражения, содержащие целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, для решения которых необходимо дроби одного вида заменять дробями другого вида (легкие случаи). Простые задачи на нахождение процентов от числа, на нахождение числа по его 1%. Геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, цилиндр, конус, пирамида. Границы, вершины, ребра. Разворотка куба, прямоугольного параллелепипеда. Площадь боковой и полной поверхности. Объем. Обозначение: V. Единицы измерения объема: 1 куб. мм (1  $\text{мм}^3$ ), 1 куб. см (1  $\text{см}^3$ ), 1 куб. дм (1  $\text{дм}^3$ ), 1 куб. м (1  $\text{м}^3$ ), 1 куб. км (1  $\text{км}^3$ ). Соотношения: 1  $\text{дм}^3$  = 1000  $\text{см}^3$ , 1  $\text{м}^3$  = 1000  $\text{дм}^3$ , 1  $\text{м}^3$  = 1 000 000  $\text{см}^3$ . Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (куба). Числа, получаемые при измерении и вычислении

объема (рассматриваются случаи, когда крупная единица объема содержит 1000 мелких). Разворотка цилиндра, правильной, полной пирамиды (в основании правильный треугольник, четырехугольник, шестиугольник). Шар, сечения шара, радиус, диаметр.

## **Биология**

### **6 класс**

#### **НЕЖИВАЯ ПРИРОДА**

##### **Введение**

Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы, их изменения. Твердые тела, жидкости и газы. Превращение твердых тел в жидкости, жидкостей — в газы. Для чего нужно изучать неживую природу.

##### **Вода**

Вода в природе. Температура воды и ее измерение. Единица измерения температуры — градус. Свойства воды: непостоянство формы; текучесть; расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании. Учет и использование этих свойств воды человеком. Способность воды растворять твердые вещества (соль, сахар и др.). Растворимые и нерастворимые вещества. Растворы в быту (стиральные, питьевые и т.д.). Растворы в природе: минеральная и морская вода. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Питьевая вода. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды в природе. Экологические проблемы, связанные с загрязнением воды, и пути их решения.

##### **Демонстрация опытов:**

Расширение воды при нагревании и сжатие при охлаждении. Расширение воды при замерзании. Растворение соли, сахара и марганцовокислого калия в воде. Очистка мутной воды. Выпаривание солей из питьевой, минеральной и морской воды.

##### **Практические работы:**

Определение текучести воды. Измерение температуры питьевой холодной воды, горячей и теплой воды, используемой для мытья посуды и других целей. 3. Определение чистоты воды ближайшего водоема.

##### **Воздух**

Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, упругость. Теплопроводность воздуха. Учет и использование свойств воздуха человеком. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Тepлый воздух легче холодного: теплый воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз. Движение воздуха. Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода воздуха для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине. Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара. Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль). Экологические проблемы, связанные с загрязнением воздуха, и пути их решения.

##### **Демонстрация опытов:**

Обнаружение воздуха в пористых телах (сахар, сухарь, уголь, почва). Объем воздуха в какой-либо емкости. Упругость воздуха. Воздух — плохой проводник тепла. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении.

## **Практические работы:**

Движение воздуха из теплой комнаты в холодную и холодного — в теплую (циркуляция). Наблюдение за отклонением пламени свечи. Полезные ископаемые Полезные ископаемые и их значение. Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов. Гранит, известняк, песок, глина. Внешний вид и свойства. Добыча и использование. Горючие полезные ископаемые. Торф. Внешний вид и свойства торфа: коричневый цвет, хорошо впитывает воду, горит. Образование торфа, добыча и использование. Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючность, твердость, хрупкость. Добыча и использование.

Нефть.

Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, маслянистость, текучесть, горючность. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.

Природный газ.

Свойства газа: бесцветность, запах, горючность. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту. Полезные ископаемые, которые используются при получении минеральных удобрений.

Калийная соль. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

Фосфориты. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

Полезные ископаемые, используемые для получения металлов. Железная и медная руды. Их внешний вид и свойства.

Получение черных и цветных металлов из металлических руд (чугуна, стали, меди и др.).

Экологические проблемы, связанные с добычей и использованием полезных ископаемых; пути их решения.

Демонстрация опытов: 1. Определение некоторых свойств горючих полезных ископаемых:- влагоемкость торфа и хрупкость каменного угля. 2. Определение растворимости калийной соли и фосфоритов. 3. Определение некоторых свойств черных и цветных металлов (упругость, хрупкость, пластичность).

Практическая работа: Распознавание черных и цветных металлов по образцам и различным изделиям из этих металлов.

Экскурсии: — краеведческий музей и (по возможности) к местам добычи и переработки полезных ископаемых (в зависимости от местных условий)

Почва (10 ч)

Почва — верхний и плодородный слой земли. Как образуется почва. Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух. Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органическая часть почвы. Глина, песок и минеральные соли — минеральная часть почвы. Виды почв. Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам. Основное свойство почвы — плодородие. Местные типы почв: название, краткая характеристика. Обработка почвы: вспашка, боронование. Значение почвы в народном хозяйстве. Экологические проблемы, связанные с загрязнением почвы, и пути их решения.

Демонстрация опытов: Выделение воздуха и воды из почвы. Обнаружение в почве песка и глины. Выпаривание минеральных веществ из водной вытяжки. Определение способности песчаных и глинистых почв впитывать воду и пропускать ее.

Практические работы: Различие песчаных и глинистых почв. Обработка почвы на школьном учебно-опытном участке: вскапывание и боронование лопатой и граблями, вскапывание пристволовых кругов деревьев и кустарников, рыхление почвы мотыгами. Определение типа почвы на школьном учебно-опытном участке.

Экскурсия: к почвенным обнажениям или выполнение почвенного разреза.

Повторение

## 7 класс

### РАСТЕНИЯ, ГРИБЫ И БАКТЕРИИ

#### Введение

Многообразие живой природы. Цветковые и бесцветковые растения. Значение растений в природе.

#### РАСТЕНИЯ

Общее знакомство с цветковыми растениями. Общее понятие об органах цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью): цветок, стебель, лист, корень. Подземные и наземные органы цветкового растения Корни и корневые системы. Разнообразие корней. Корневые системы (стержневая и мочковатая). Строение корня. Корневые волоски. Значение корня в жизни растения. Видоизменения корней (корнеплод и корнеклубень). Стебель. Строение стебля на примере липы. Передвижение в стебле воды и минеральных солей. Разнообразие стеблей. Значение стебля в жизни растения. Лист. Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Жилкование. Листья простые и сложные. Образование из воды и углекислого газа органических питательных веществ в листьях на свету. Испарение воды листьями, значение этого явления. Дыхание растений. Листопад и его значение. Значение листьев в жизни растения. Цветок. Строение цветка (на примере цветка вишни). Понятие о соцветиях (зонтик, колос, корзинка). Опыление цветков. Оплодотворение. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян. Строение семени (на примерах фасоли и пшеницы). Распространение семян. Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян. Правила заделки семян в почву. Растение — целостный организм (взаимосвязь всех органов и всего растительного организма со средой обитания).

Демонстрация опытов: 1. Испарение воды листьями. 2. Дыхание растений (поглощение листьями кислорода и выделение углекислого газа в темноте). Образование крахмала в листьях на свету. Передвижение минеральных веществ и воды по древесине. 5. Условия, необходимые для прорастания семян.

Практические работы: Органы цветкового растения. Строение цветка. Определение строения семени с двумя семядолями (фасоль). Строение семени с одной семядолей(пшеница). Определение всхожести семян. Многообразие цветковых растений (покрытосеменных) Особенности строения (наличие цветков, плодов с семенами). Деление цветковых растений на однодольные (например — пшеница) и двудольные (например — фасоль). Характерные различия (строение семян, корневая система, жилкование листа).

Однодольные растения Злаки. Пшеница, рожь, ячмень, овес, кукуруза. Особенности внешнего строения (корневая система, стебель, листья, соцветия). Выращивание: посев, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Преобладающая культура для данной местности. Лилейные. Лук, чеснок, лилия, тюльпан, ландыш. Общая характеристика (цветок, лист, луковица, корневище). Лук, чеснок — многолетние овощные растения.

Выращивание: посев, уход, уборка. Использование человеком. Цветочно-декоративные лилейные открытого и закрытого грунтов (хлорофитум, лилия, тюльпан).

Практические работы: Перевалка и пересадка комнатных растений. Строение луковицы.

Двудольные растения Пасленовые. Картофель, томат-помидор (баклажан, перец — для южных районов), петуния, черный паслен, душистый табак. Бобовые. Горох (фасоль, соя — для южных районов). Бобы. Клевер, люпин — кормовые травы.

Розоцветные. Яблоня, груша, вишня, малина, шиповник, садовая земляника (персик, абрикос — для южных районов). Биологические особенности растений сада. Особенности размножения яблони, малины, земляники. Созревание плодов и ягод садовых растений, их уборка и использование.

Сложноцветные. Подсолнечник. Ноготки, бархатцы — однолетние цветочные растения. Маргаритка — двулетнее растение. Георгин — многолетнее растение. Особенности внешнего строения сложноцветных. Агротехника выращивания подсолнечника. Использование человеком.

Практические работы: Строение клубня картофеля. Выращивание рассады. Многообразие бесцветковых растений

Голосеменные. Сосна и ель — хвойные деревья. Отличие их от лиственных деревьев. Сравнение сосны и ели. Особенности их размножения. Использование древесины в народном хозяйстве. Папоротники. Многолетние травянистые растения. Места произрастания папоротника. Мхи. Понятие о мхе как многолетнем растении. Места произрастания мхов. Торфяной мох и образование торфа. Охрана растительного мира.

Бактерии Общее понятие. Значение в природе и жизни человека.

Грибы Строение шляпочного гриба: плодовое тело, грибница. Грибы съедобные и ядовитые, их распознавание. Правила сбора и обработки съедобных грибов.

Практические работы: Вскрывание пристволовых кругов на школьном учебно-опытном участке. Рыхление междурядий, прополка и другие работы в саду и на участке. Уборка прошлогодней листвы.

Экскурсия (1 ч): «Весенняя работа в саду». Повторение

## 8 класс

### ЖИВОТНЫЕ

#### Введение

Многообразие животного мира. Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни. Значение животных в народном хозяйстве. Охрана животных. Беспозвоночные животные Общие признаки беспозвоночных животных: отсутствие костного скелета.

Черви Общие признаки червей. Дождевые черви. Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании. Демонстрация живого червя или влажного препарата. Круглые черви — паразиты человека (глиста). Аскариды — возбудители глистных заболеваний. Внешний вид. Особенности питания. Вред глистов. Профилактика и борьба с глистными заболеваниями.

Насекомые Общие признаки насекомых. Места обитания. Питание насекомых. Роль насекомых в природе и хозяйственной деятельности человека. Внешний вид насекомых. Бабочка-капустница (и ее гусеница), яблонная плодожорка, майский жук, комнатная муха. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения.

Размножение/Вред, приносимый этими насекомыми (повреждения растений и перенос болезнетворных бактерий). Меры борьбы с вредными насекомыми. Пчела, тутовый шелкопряд — полезные в хозяйственной деятельности человека насекомые. Внешнее строение, образ жизни, питание. Способ передвижения. Размножение. Пчелиная семья и ее жизнь. Разведение тутового шелкопряда. Значение одомашненных насекомых в народном хозяйстве и уход за ними. Получение меда от пчел и шелковых нитей от шелкопряда.

Демонстрация: живых насекомых, а также коллекций насекомых, вредящих сельскохозяйственным растениям; фильмов о насекомых.

Экскурсия: в природу для наблюдения за насекомыми.

Позвоночные животные Общие признаки позвоночных животных: наличие позвоночника (внутреннего скелета). Рыбы. Общие признаки рыб. Среда обитания — водоемы. Речные рыбы (окунь, щука, карп). Морские рыбы (треска, сельдь). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение рыб. Демонстрация живой рыбы (в аквариуме), скелета рыбы, фильмов о рыбах. Земноводные. Общие признаки земноводных. Среда обитания. Лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение лягушки, способ передвижения. Внутреннее строение земноводных. Питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение лягушки. Черты сходства с рыбами и отличия от рыб по строению, образу жизни и размножению. Жаба. Особенности внешнего строения и образ жизни. Значение и охрана земноводных.

Демонстрация живой лягушки или влажного препарата.

Пресмыкающиеся. Общие признаки пресмыкающихся (передвижение — ползание по сухому). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение пресмыкающихся. Сравнение пресмыкающихся и земноводных по строению, образу жизни.

Демонстрация влажных препаратов.

Отличие ужа от гадюки. Охрана пресмыкающихся. Птицы. Общая характеристика птиц: среда обитания, особенности внешнего и внутреннего строения. Размножение и развитие. Особенности образа жизни. Питание птиц. Птицы, кормящиеся в воздухе (ласточка, стриж). Птицы леса: большой пестрый дятел, большая синица. Хищные птицы (сова, орел). Водоплавающие птицы (утка-кряква, гуси). Птицы, обитающие возле жилья людей (голубь, воробей). Особенности образа жизни каждой экологической группы птиц. Значение и охрана птиц. Домашние птицы (курица, гусь, утка). Строение яйца курицы. Выращивание цыплят. Содержание, кормление и разведение кур, гусей, уток на птицефермах. Птицеводство.

Демонстрация скелета птицы, чучел птиц, фильмов о птицах.

Млекопитающие Разнообразие млекопитающих. Места обитания. Приспособленность к условиям жизни. Общие признаки. Внешнее строение млекопитающих: волосяной покров (шерсть), части тела, органы чувств. Скелет млекопитающих: позвоночник, грудная клетка, скелет передних и задних конечностей. Мышцы. Нервная система млекопитающих: головной мозг, спинной мозг, нервы. Значение. Внутренние органы млекопитающих: органы пищеварения, дыхания, кровообращения, выделения.

Демонстрация скелета млекопитающего, чучел, влажных препаратов.

Грызуны: мышь, белка, бобр. Общие признаки грызунов. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Образ жизни, питание, размножение. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана белок и бобров.

Зайцеобразные: заяц-беляк, заяц-русак, кролик домашний. Общие признаки зайцеобразных, черты сходства и различия между зайцами и кроликами. Образ жизни, питание и размножение зайцев и кроликов. Значение зайцев и их охрана. Разведение домашних кроликов. Значение кролиководства в народном хозяйстве.

Хищные звери: волк, медведь, тигр, лев, рысь. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Черты сходства и различия между некоторыми из них. Образ жизни, добывание пищи, размножение. Распространение хищных зверей. Значение этих животных и их охрана.

Пушные хищные звери: куница, лисица, соболь, норка. Образ жизни, распространение и значение пушных зверей. Разведение норки на зверофермах. Домашние хищники: кошка, собака. Уход за ними.

Ластоногие морские животные: тюлень, морж, морской котик. Общие признаки ластоногих. Отличительные особенности этих животных, распространение и значение. Охрана морских зверей.

Китообразные: кит, дельфин. Общие признаки китообразных. Внешнее строение кита и дельфина. Питание и передвижение. Вскормливание детенышей. Дыхание. Значение этих животных и их охрана.

Парнокопытные животные Травоядные: лоси, олени, овцы, козы, коровы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания. Дикие свиньи — всеядные животные. Непарнокопытные животные: лошади, ослы, зебры. Особенности строения, передвижения, питания. Сравнение с парнокопытными.

Приматы Общая характеристика. Мартышки, макаки, орангутанги, шимпанзе, гориллы. Внешний вид, образ жизни. Сельскохозяйственные млекопитающие Корова. Внешнее строение. Молочная продуктивность коров. Корма для коров. Уход за коровами. Современные животноводческие фермы, их оборудование и содержание в них коров. Выращивание телят. Овца. Распространение овец. Особенности внешнего строения и питания овец. Значение овец в народном хозяйстве. Некоторые породы овец. Содержание овец: зимнее — на фермах и летнее — на пастбищах. Круглогодовое содержание овец на пастбищах. Оборудование овцеводческих ферм и пастбищ. Выращивание ягнят. Верблюд. Особенности внешнего строения — приспособленность к засушливым условиям жизни. Особенности питания верблюда. Значение верблюда в хозяйстве человека.

Северный олень. Особенности строения — приспособленность к суровым северным условиям жизни. Особенности питания. Значение северного оленя в народном хозяйстве. Домашняя свинья. Внешнее строение свиньи: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Значение свиноводства. Современные свиноводческие фермы и их оборудование. Размещение свиней. Уход за свиньями и их кормление. Выращивание поросят. Откорм свиней. Домашняя лошадь. Внешнее строение лошади: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Питание лошадей. Значение лошадей в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяжеловозы и рысаки. Содержание лошадей. Выращивание жеребят. Обобщающее занятие по результатам изучения животных: общие признаки изученных групп животных, признаки сходства и различия. Охрана птиц и млекопитающих. Редкие и исчезающие виды. Различие диких и домашних животных. Охрана диких и уход за домашними.

## 9 класс

### ЧЕЛОВЕК

#### Введение

Место человека среди млекопитающих (как единственного разумного существа) в живой природе. Заметные черты сходства и различия в строении тела человека и животных (на

основании личных наблюдений и знаний о млекопитающих животных).

Общий обзор организма человека Общее знакомство с организмом человека. Краткие сведения о строении клеток и тканей человека. Органы и системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, кровеносная, выделительная, дыхательная, нервная и органы чувств).

Демонстрация торса человека.

Опора тела и движение. Значение опорно-двигательной системы. Состав и строение костей. Скелет человека. Соединения костей (подвижное и неподвижное). Первая помощь при ушибах, растяжении связок, вывихах суставов и переломах костей. Основные группы мышц человеческого тела. Работа мышц. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия.

Демонстрация скелета человека, позвонков. Опыты, демонстрирующие статическую и динамическую нагрузки на мышцы; свойства декальцинированных и прокаленных костей.

Кровь и кровообращение. Значение крови и кровообращения. Состав крови (клетки красные, белые), плазма крови. Органы кровообращения: сердце и сосуды. Большой и малый круги кровообращения. Сердце, его строение и работа. Движение крови по сосудам. Пульс. Предупреждение сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Отрицательное влияние никотина и алкоголя на сердце и сосуды (а через кровеносную систему — на весь организм).

Демонстрация влажного препарата и муляжа сердца млекопитающего.

Лабораторные работы 1. Микроскопическое строение крови. 2. Подсчет частоты пульса в спокойном состоянии и после ряда физических упражнений (приседания, прыжки, бег).

Дыхание. Значение дыхания. Органы дыхания, их строение и функции. Голосовой аппарат. Газообмен в легких и тканях. Болезни, передающиеся через воздух. Гигиена органов дыхания. Отрицательное влияние никотина на органы дыхания. Необходимость чистого воздуха для дыхания.

Демонстрация опыта, обнаруживающего углекислый газ в выдыхаемом воздухе.

Пищеварение. Значение пищеварения. Питательные вещества и витамины. Пищевые продукты. Органы пищеварения. Пищеварение в ротовой полости, желудке, кишечнике. Всасывание питательных веществ в кровь. Гигиена питания и предупреждение желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отправлений и глистных заражений.

Демонстрация опытов: Обнаружение крахмала в хлебе и картофеле. Обнаружение белка и крахмала в пшеничной муке Действие слюны на крахмал. Действие желудочного сока на белки.

Почки. Органы мочевыделительной системы, их значение. Внешнее строение почек и их расположение в организме. Предупреждение почечных заболеваний.

Кожа. Кожа человека и ее значение как органа защиты организма, осязания, выделения (пота) и терморегуляции. Закаливание организма. Гигиена кожи и гигиенические требования к одежде. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечных ударах, ожогах и обморожении.

Нервная система. Строение и значение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы). Гигиена умственного труда. Отрицательное влияние на нервную систему алкоголя и никотина. Сон и его значение.

Органы чувств. Значение органов чувств. Строение, функции, гигиена органа зрения.

Строение органа слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы обоняния и вкуса.

Демонстрация влажного препарата «Глаз крупного млекопитающего», моделей глазного яблока и уха.

Охрана здоровья человека в Российской Федерации Система здравоохранения в Российской Федерации. Мероприятия, осуществляемые в нашей стране по охране труда. Организация отдыха. Медицинская помощь. Социальное обеспечение по старости, болезни и потере трудоспособности. Здоровье человека и современное общество (окружающая среда).

Воздействие окружающей среды на системы органов и здоровье человека в целом. Болезни цивилизации: герпес, онкология, ВИЧ-инфекция и другие. Меры профилактики.

## **География** **6 класс**

### **Начальный курс физической географии**

#### **Введение**

География — наука о природе Земли, населении и его хозяйственной деятельности. Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды. Компоненты погоды: температура, облачность, давление воздуха, ветер, атмосферные осадки. Опасные природные явления в атмосфере, меры предосторожности.

Географические сведения о своей местности и труде населения. Экскурсия для выяснения запаса элементарных географических представлений, проверки знаний, умений и навыков, полученных в 1-5 классах.

#### **Межпредметные связи**

Признаки времен года. Сезонные изменения, состояние водоемов, растительности и животного мира, высота Солнца и продолжительность дня в разное время года ("Развитие устной речи на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности", "Природоведение"). Правописание трудных слов ("Русский язык").

Практические работы Чтение и обобщение календарей природы и труда за 1 -5 классы. Знакомство с новым учебником, иллюстрированным приложением — атласом, с рабочими тетрадями на печатной основе.

Ориентирование на местности Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Компас и правила пользования им. Ориентирование. Определение основных направлений по Солнцу, звездам, местным признакам и природным объектам.

Экскурсия для закрепления понятий о горизонте и об основных направлениях.

#### **Межпредметные связи**

Горизонтальное и вертикальное положение ("Математика"). Рисунки компаса и линии горизонта ("Изобразительное искусство"). Изготовление звездочки ориентирования ("Ручной труд"). Правописание трудных слов ("Русский язык").

Практические работы Зарисовка линии, сторон горизонта. Схематическая зарисовка компаса. Упражнения в определении сторон горизонта по Солнцу и компасу. Упражнения в определении сторон горизонта по местным признакам (на экскурсии или в уголке ориентирования).

#### **Формы поверхности Земли**

Экскурсия для ознакомления с формами рельефа своей местности. Рельеф местности, его

основные формы. Равнины (плоские и холмистые), холмы.

Овраги, их образование. Горы. Понятия о землетрясениях и извержениях вулканов.

#### Межпредметные связи

Сравнение объектов (холмы, горы) по высоте ("Математика"). Поверхность нашей местности ("Природоведение"). Работа с глиной, пластилином, природным материалом ("Ручной труд"). Предметы и явления неживой природы ("Естествознание"). Правописание трудных слов ("Русский язык").

Практические работы Моделирование из сырого песка, глины или пластилина равнины, холма, горы, оврага, вулкана. Зарисовки различных форм земной поверхности, схемы вулкана в разрезе.

Вода на Земле Значение воды для жизни на Земле. Круговорот воды в природе. Родник, его образование. Колодец. Водопровод. Река, ее части. Горные и равнинные реки. Использование рек. Озера, водохранилища, пруды. Разведение рыб, птиц. Болота, их осушение. Океаны и моря. Явления природы: ураганы, штормы, цунами. Острова и полуострова. Водоемы в нашей местности. Охрана вод от загрязнения.

#### Межпредметные связи

Вода в природе ("Природоведение"). Соленая и пресная вода в природе; использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве, охрана вод от загрязнения ("Естествознание"). Работа с глиной, пластилином и природным материалом ("Ручной труд"). Цвета и оттенки при изображении водоемов на карте ("Изобразительное искусство"). Правописание трудных слов ("Русский язык").

Практические работы Моделирование из пластилина и воды (реки, озера, острова, полуострова) или изготовление макетов. Зарисовки схем реки, озера, колодца, острова, полуострова.

Проведение опытов: а) растворение морской соли в воде и сравнение ее по вкусу с пресной водой; б) очистка воды фильтрованием. Упражнения в определении направления течения реки, различие берегов и других ее частей.

План и карта Рисунок и план предмета. Масштаб. Измерение расстояний и их изображение на плане по масштабу. Использование плана в практической деятельности человека. План класса. План школьного участка. Условные знаки плана местности. План и географическая карта. Основные направления на карте. Масштаб карты. Условные цвета физической карты. Условные знаки физической карты (границы, города, моря, реки, каналы и т.д.). Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей.

#### Межпредметные связи

Меры длины, измерение отрезка, масштаб ("Математика"). Вид сверху, сбоку, масштаб ("Трудовое обучение", "Черчение"). Различие цвета и оттенков ("Изобразительное искусство"). Правописание трудных слов ("Русский язык").

Практические работы Упражнения в определении направлений на местности, плане и карте. Упражнения в умении обозначать направления на плане и контурной карте. Упражнения в измерении расстояний на местности и изображение их на плане (чертеже) в масштабе (для сильных учеников). Вычерчивание простейших планов (нескольких предметов, класса) в рабочей тетради на печатной основе. Изготовление в столярной мастерской во внеклассное время съемного плана-макета школьного участка. Зарисовка в тетрадях и изготовление таблицы условных знаков плана, условных знаков и цветовой физической карты. Чтение простейших планов (школьного участка, местности) с

опорой на таблицу условных знаков. Показ на физической карте России в приложении к учебнику форм поверхности (не давая точных названий равнин, гор и т.п.) Показ на физической карте России в приложении к учебнику различных водоемов (не требуются знания конкретных названий рек, озер и т.п.) Прикрепление на магнитной карте к цвету или знаку соответствующих иллюстраций.

Земной шар Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне. Планеты. Земля — планета. Доказательства шарообразности Земли. Освоение космоса. Глобус — модель Земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Особенности изображения суши и воды на глобусе. Физическая карта полушарий. Распределение воды и суши на Земле. Океаны на глобусе и карте полушарий. Материки на глобусе и карте полушарий (Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида). Первые кругосветные путешествия (Магеллан, Крузенштерн, Лисянский). Значение Солнца для жизни на Земле. Различие в освещении и нагревании Солнцем земной поверхности (отвесные, наклонные и скользящие солнечные лучи). Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата. Пояса освещенности: жаркий, умеренные, холодные. Изображение их на глобусе и карте полушарий. Природа тропического пояса. Природа умеренных и полярных поясов.

#### Межпредметные связи

Точка, линия, круг, окружность, шар, полушарие; положения: горизонтальное, вертикальное, наклонное ("Математика", "Черчение"). Причины смены дня и ночи, времен года ("Природоведение"). Рисунок земного шара и глобуса ("Изобразительное искусство"). Правописание трудных слов ("Русский язык")

Практические работы Изготовление из пластилина или глины модели земного шара с обозначением экватора и полюсов. Показ с помощью теллурия смены дня и ночи. Оформление таблицы названий океанов и материков. Обозначение на контурной карте материков и океанов; первых кругосветных путешествий (в рабочей тетради на печатной основе). Работа с контурами материков (картонными, линолеумными, ламинированными). Вычерчивание в тетради схемы расположения поясов освещенности на земном шаре. «Опоясывание» глобуса лентами красного, зеленого и белого цветов. Прикрепление контуров растений и животных к соответствующим поясам освещенности. Оформление альбома с иллюстрациями картин природы и жизни людей в различных климатических поясах земного шара. Знакомство с последними публикациями в периодической печати об освоении космоса.

Карта России Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте нашей страны. Столиц России — Москва. Границы России. Сухопутные границы на западе и юге. Морские границы. Океаны и моря, омывающие берега России. Моря Северного Ледовитого океана. Моря Тихого и Атлантического океанов. Острова и полуострова России. Работа с контурными картами.

Рельеф нашей страны. Низменности, возвышенности, плоскогорья. Работа с контурными картами. Горы: Урал, Северный Кавказ, Алтай, Саяны. Крупнейшие месторождения полезных ископаемых (каменного угля, нефти, железной и медной руд, природного газа). Работа с контурными картами. Река Волга. Реки: Дон, Днепр, Урал. Реки Сибири: Обь, Енисей. Реки Лена и Амур. Озера Ладожское, Онежское, Байкал, Каспийское море. Крупные города России (по выбору учителя). Работа с контурными картами. Наш край на физической карте России. Повторение начального курса физической географии.

#### Межпредметные связи

Наша страна. Москва — столица нашей Родины. Города. Наша местность ("Природоведение"). Вода, полезные ископаемые ("Естествознание"). Различие цвета и его оттенков ("Изобразительное искусство"). Правописание трудных слов ("Русский язык")

язык").

Практические работы Обозначение границ нашей Родины, пограничных государств, нанесение названий изученных географических объектов на контурную карту России в рабочей тетради на печатной основе. Изготовление условных знаков полезных ископаемых и прикрепление их к магнитной карте. Изготовление планшетов: условный знак полезного ископаемого — образец из коллекции — его название — основные месторождения. Путешествия (на карте) по нашей стране.

Географическая номенклатура Границы России. Моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов, омывающих берега России. Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Северная Земля, Новосибирские, Врангеля, Сахалин, Курильские. Полуострова: Кольский, Ямал, Таймыр, Чукотский, Камчатка. Равнины: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская, Прикаспийская низменность, Валдайская и Среднерусская возвышенности, Среднесибирское плоскогорье. Горы: Урал, Северный Кавказ, Алтай, Саяны. Реки: Волга, Дон, Днепр, Урал, Обь, Енисей, Лена, Амур. Озера: Ладожское, Онежское, Байкал, Каспийское море. Города: Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Новосибирск, Екатеринбург (по выбору учителя). Свой край.

## 7 класс

### География России

Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика) Географическое положение России на карте мира. Европейская и азиатская части России. Административное деление России. Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые, их основные месторождения. Климат России. Водные ресурсы России, их использование. Население России. Народы России. Промышленность — основа хозяйства, ее отрасли. Сельское хозяйство, его отрасли. Транспорт. Экономическое развитие европейской и азиатской частей России. Природные зоны России. Размещение природных зон на территории России. Карта природных зон России. Зона арктических пустынь. Положение на карте. Климат. Растительный и животный мир. Население и его основные занятия. Северный морской путь. Зона тундры. Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые. Климат. Водоемы тундры. Растительный мир. Животный мир. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города: Мурманск, Нарьян-Мар, Воркута, Норильск, Анадырь. Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры. Лесная зона. Положение на карте. Рельеф и полезные ископаемые. Климат. Реки, озера, каналы. Растительный мир. Хвойные леса (тайга). Смешанные и лиственные леса. Животный мир. Пушные звери. Значение леса. Промышленность и сельское хозяйство лесной зоны. Промышленность и сельское хозяйство Центральной России. Города Центральной России. Особенности развития хозяйства Северо-Западной России. Города Северо-Западной России: Санкт-Петербург, Архангельск, Новгород, Псков, Калининград. Западная Сибирь. Восточная Сибирь. Дальний Восток. Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса. Обобщающий урок по лесной зоне. Зона степей. Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые. Реки. Растительный мир. Животный мир. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города лесостепной и степной зон: Воронеж, Курск, Оренбург, Омск, Города степной зоны: Самара, Саратов, Волгоград, Ростов-на-Дону, Ставрополь, Краснодар. Охрана природы зоны степей. Зона полупустынь и пустынь. Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые. Климат. Реки. Растительный мир. Животный мир. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города зоны полупустынь и пустынь. Зона субтропиков. Положение на карте. Курортное хозяйство. Население и его основные занятия. Города-курорты (Сочи, Туапсе, Анапа, Геленджик). Город Новороссийск. Высотная поясность в горах. Положение на карте. Рельеф и полезные ископаемые. Климат. Особенности природы и хозяйства Северного Кавказа. Города и экологические проблемы Урала. Алтайские горы. Особенности природы. Хозяйство.

Население и его основные занятия. Города. Горы Восточной Сибири. Хозяйство.

Население и его основные занятия. Города. Обобщающий урок по географии России.

#### Межпредметные связи

Почвы, полезные ископаемые, использование воды в промышленности и сельском хозяйстве, охрана вод, разнообразие растительного и животного мира, охрана растений и животных ("Естествознание"). Города нашей Родины ("Природоведение"). Длина рек, высота гор, численность населения ("Математика"). Работа с глиной, пластилином, природным материалом при изготовлении несложных макетов по природным зонам ("Ручной труд"). Использование леса ("Столярное, переплетное дело"). Добыча, свойства и использование металлов ("Слесарное дело"). Различие цвета и оттенков ("Изобразительное искусство"). Правописание трудных слов ("Русский язык").

Практические работы Работа с физической картой и картой природных зон России в атласе-приложении к учебнику. Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий в рабочей тетради на печатной основе для 7 класса. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных для изучаемой природной зоны растений и животных. Изготовление из бумаги условных знаков полезных ископаемых для работы с магнитной картой (природных зон России). Вычерчивание схемы смены природных зон в горах и других схем, помогающих понять причинно-следственные зависимости. Изготовление несложных макетов по различным природным зонам.

Географическая номенклатура Зона арктических пустынь Моря: Белое, Баренцево, Карское, Лаптевых, Восточно-Сибирское, Чукотское. Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Северная Земля, Новосибирские. Зона тундры Остров: Новая Земля. Полуострова: Таймыр, Кольский, Чукотский. Города: Мурманск, Нарьян-Мар, Воркута, Норильск, Анадырь. Лесная зона Равнины: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская, Валдайская возвышенность, Среднесибирское плоскогорье. Реки: Волга, Северная Двина, Обь, Енисей, Лена, Амур. Каналы: Москвы, Волго-Балтийский. Озера: Ладожское, Онежское. Города: Москва, Санкт-Петербург, Калининград, Архангельск, Нижний Новгород, Красноярск, Иркутск, Владивосток. Зона степей Реки: Дон, Волга, Урал. Канал: Волго-Донской. Города: Курск, Воронеж, Саратов, Самара, Ростов-на-Дону, Волгоград, Ставрополь, Краснодар, Оренбург, Омск. Зона полупустынь и пустынь Озеро: Каспийское море. Города: Астрахань, Элиста. Субтропики Города: Сочи, Туапсе, Новороссийск. Высотная поясность в горах Горы: Кавказские, Уральские, Алтайские, Саяны. Озеро: Байкал. Города: Пятигорск, Нальчик, Владикавказ, Махачкала, Грозный, Екатеринбург, Челябинск, Барнаул.

## 8 класс

### География материков и океанов. Часть 1

#### Введение

Что изучают в курсе географии материков и океанов. Материки и части света на глобусе и карте. Мировой океан Атлантический океан. Северный Ледовитый океан. Тихий океан. Индийский океан. Современное изучение Мирового океана.

#### Межпредметные связи

Сравнение размеров океанов ("Математика"). Вода. Водоросли. Обитатели морей ("Естествознание"). Правописание трудных слов ("Русский язык").

Практические работы Обозначение океанов на контурной карте полушарий в рабочей тетради на печатной основе. Составление схемы хозяйственного использования океанов. Зарисовки рыб, морских животных, айсберга. Подбор иллюстраций по теме "Мировой океан".

Материки и части света Африка Географическое положение. Разнообразие рельефа, климат, реки и озера. Природные зоны. Растительный мир тропических лесов. Животный

мир тропических лесов. Растительный мир саванн. Животный мир саванн Растительный и животный мир пустынь. Население. Государства: Египет, Эфиопия, Танзания, Демократическая Республика Конго (ДР Конго), Нигерия, Южно-Африканская Республика (ЮАР) или другие по выбору учителя. Обобщающий урок.

Практические работы Обозначение на контурной карте из рабочей тетради на печатной основе географических объектов, указанных в номенклатуре. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Австралия Географическое положение. Разнообразие рельефа, климат, реки и озера. Растительный мир. Животный мир. Население. Австралийский Союз. Океания. Остров Новая Гвинея.

Практические работы Обозначение на контурной карте в рабочей тетради на печатной основе географических объектов, указанных в номенклатуре. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Антарктида Географическое положение. Антарктика. Открытие Антарктиды русскими мореплавателями. Разнообразие рельефа, климат. Растительный и животный мир Антарктиды. Охрана природы. Современные исследования Антарктиды. Обобщающий урок.

Практические работы Обозначение на контурной карте океанов, омывающих Антарктиду, Южного полюса в рабочей тетради на печатной основе. Составление альбома иллюстраций по теме: «Антарктида». Зарисовки птиц и животных Антарктиды. Изготовление простейшего макета изучаемого материка.

Америка Открытие Америки (1 час). Северная Америка Географическое положение. Разнообразие рельефа, климат. Реки и озера Растительный и животный мир. Население и государства. Соединенные Штаты Америки. Канада. Мексика. Куба.

Практические работы Обозначение на контурной карте из рабочей тетради географических объектов, указанных в номенклатуре. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Южная Америка Географическое положение. Разнообразие рельефа, климат. Реки и озера. Растительный мир тропических лесов. Животный мир тропических лесов. Растительный мир саванн, степей, пустынь и горных районов. Животный мир саванн, степей, полупустынь, гор. Население. Государства: Бразилия, Аргентина, Перу или другие по выбору учителя. Обобщающий урок. Часть света — Америка.

Практические работы Обозначение на контурной карте в рабочей тетради географических объектов, указанных в номенклатуре. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Евразия Общая характеристика материка Географическое положение Очертания берегов Евразии. Моря Северного Ледовитого и Атлантического океанов. Острова и полуострова. Очертания берегов. Моря Тихого и Индийского океанов. Острова и полуострова. Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые Европы. Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые Азии. Климат Евразии. Реки и озера Европы. Реки и озера Азии. Растительный и животный мир Европы. Растительный и животный мир Азии. Население Евразии. Культура и быт народов Европы и Азии. Обобщающий урок.

#### Межпредметные связи

Рациональное использование почв, полезных ископаемых, охрана водоемов; растения и животные, занесенные в Красную книгу; культурные растения и сельскохозяйственные

животные ("Естествознание"). Охрана природы — всемирная проблема. Международные законы об охране природы ("История"). Правописание трудных слов ("Русский язык").

Практические работы Обозначение на контурной карте морей, заливов, островов, полуостровов, гор, рек, озер, обозначенных в номенклатуре. Проведение на контурной карте условной границы между Европой и Азией в рабочей тетради на печатной основе. Запись в тетради названий типичных представителей растительного и животного мира.

Географическая номенклатура Африка Океаны и моря, омывающие Африку. Остров Мадагаскар, полуостров Сомали, пустыня Сахара, реки Нил, Нигер, Заир, Атлаские горы, Суэцкий канал. Изученные государства.

Австралия Океаны и моря, омывающие Австралию. Острова Тасмания и Новая Гвинея, река Муррей, города Канберра, Сидней, Мельбурн.

Антарктида Океаны и моря, омывающие Антарктиду. Южный полюс.

Северная Америка Океаны, моря и заливы, омывающие Северную Америку. Острова Гренландия, Куба, полуострова Лабрадор, Аляска, Флорида, Калифорния, горы Кордильеры, реки Миссисипи и Миссури, Великие озера. Изученные государства.

Южная Америка Океаны, омывающие Южную Америку. Остров Огненная Земля, Панамский канал, Амазонская низменность, горы Анды, река Амазонка, Магелланов пролив. Изученные государства.

Евразия Моря: Норвежское, Баренцево, Белое, Карское, Лаптевых, Восточно-Сибирское, Чукотское, Средиземное, Черное, Берингово, Охотское, Японское, Восточно-Китайское, Южно-Китайское, Аравийское, Красное. Заливы: Бенгальский, Персидский. Острова: Великобритания, Шри-Ланка, Индонезийские, Японские, Сахалин. Полуострова: Скандинавский, Пиренейский, Апеннинский, Балканский, Малая Азия, Аравийский, Индостан, Индокитай, Корея, Камчатка. Горы: Альпы, Карпаты, Кавказ, Тянь-Шань, Тибет, Гималаи. Реки: Дунай, Днепр, Дон, Волга, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг, Сырдарья, Амударья, Обь, Енисей, Лена, Амур. Озера: Балхаш, Байкал, Иссык-Куль, Каспийское, Аральское. Пустыни: Гоби, Каракум, Кызылкум.

## 9 класс

### География материков и океанов. Часть 2

Государства Евразии Политическая карта Евразии. Европа Западная Европа Великобритания (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии). Франция (Французская Республика). Германия (Федеративная Республика Германия). Австрия (Австрийская Республика). Швейцария (Швейцарская Конфедерация) Южная Европа Испания. Португалия (Португальская Республика). Италия (Итальянская Республика) Греция (Греческая Республика). Северная Европа Норвегия (Королевство Норвегия). Швеция (Королевство Швеция). Финляндия (Финляндская Республика). Восточная Европа Польша (Республика Польша). Чехия (Чешская Республика). Словакия (Словакская Республика). Венгрия (Венгерская Республика). Румыния (Республика Румыния). Болгария (Республика Болгария). Сербия. Черногория. Эстония (Эстонская Республика). Латвия (Латвийская Республика). Литва (Литовская Республика). Белоруссия (Республика Беларусь) Украина Молдавия (Республика Молдова). Центральная Азия Казахстан (Республика Казахстан). Узбекистан (Республика Узбекистан). Туркмения (Туркменистан). Киргизия (Кыргызская Республика). Таджикистан (Республика Таджикистан). Юго-Западная Азия Грузия. Азербайджан (Азербайджанская Республика). Армения (Республика Армения). Турция (Турецкая Республика). Ирак (Республика Ирак). Иран (Исламская Республика Иран). Афghanistan (Исламская Республика Аfghanistan) Южная Азия Индия (Республика Индия). Восточная Азия Китай (Китайская Народная Республика). Монголия Корея

(Корейская Народно-Демократическая Республика и Республика Корея). Япония. Юго-Восточная Азия Таиланд (Королевство Таиланд). Вьетнам (Социалистическая Республика Вьетнам). Индонезия (Республика Индонезия) или другие государства по выбору учителя.

Россия (повторение) Границы России. Россия (Российская Федерация) — крупнейшее государство Евразии. Административное деление России. Столица, крупные города России. Обобщающий урок по России. Обобщающий урок по географии материков и океанов.

#### Межпредметные связи

Образование Российской империи. Образование и распад СССР. Суверенная Россия ("История").

Практические работы Обозначение на контурной карте государств Евразии и их столиц в рабочей тетради на печатной основе. Нанесение границы Европы и Азии. Составление альбома «По странам и континентам».

Свой край История возникновения нашего края. Географическое положение. Границы. Рельеф. Климат. Предсказание погоды по местным признакам. Народные приметы. Полезные ископаемые и почвы. Реки, пруды, озера, каналы. Водоснабжение питьевой водой. Охрана водоемов. Растительный мир (деревья, кустарники, травы, цветочно-декоративные растения, грибы, орехи, ягоды, лекарственные растения). Красная книга. Охрана растительного мира Животный мир нашей местности. (Хищные и травоядные, дикие и сельскохозяйственные животные, птицы, рыбы, земноводные, насекомые.) Вред природе, наносимый браконьерами. Красная книга. Охрана животных. Помощь зимующим птицам. Заповедники, заказники. Население нашего края (области).

Национальный состав. Обычаи, традиции, костюмы, фольклорные песни и танцы, национальная кухня. Промышленность. Ближайшие промышленные предприятия, где могут работать выпускники школы. Сельское хозяйство (специализация: растениеводство, животноводство, бахчеводство и т.п.). Транспорт ( наземный, железнодорожный, авиационный, речной). Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края. Наш город (поселок, деревня). Обобщающий урок "Моя малая Родина".

#### Межпредметные связи

Сезонные изменения в природе ("Природоведение"). История нашего края ("История"). Почвы, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительный и животный мир, экологические проблемы ("Естествознание"). Фольклор ("Музыка"). Сфера быта, национальные блюда (СБО). Архитектурные памятники ("Изобразительно искусство"). Правописание трудных слов ("Русский язык").

#### Практические работы

На карте своей области обозначить условными знаками, вырезанными из картона, месторождения полезных ископаемых, цветными кружками — областной и районные центры. Обозначить на контурной карте России свою область. К карте своей области прикрепить контуры наиболее распространенных растений и животных, отметить заповедные места. Зарисовать и подписать растения и животных, занесенных в Красную книгу области. Записать в тетрадь названия местных водоемов, форм земной поверхности фамилии известных людей края. Вычертить простейшую схему структуры народного хозяйства области. Регулярно читать местную периодическую печать. Выполнить рисунки и написать сочинение на тему "Прошлое, настоящее и будущее нашего края".

Географическая номенклатура Государства Евразии: Великобритания, Франция, Германия, Австрия, Швейцария, Испания, Португалия, Италия, Греция, Норвегия,

Швеция, Финляндия, Польша, Чехия, Словакия, Венгрия, Румыния, Болгария, Сербия. Черногория, Эстония, Латвия, Литва, Белоруссия, Украина, Молдавия, Казахстан, Узбекистан, Туркмения, Киргизия, Таджикистан, Грузия, Азербайджан, Армения, Турция, Ирак, Иран, Афганистан, Индия, Китай, Монголия, Корея, Япония, Таиланд, Вьетнам, Россия.

## История Отечества

### 7 класс

#### Введение

Что такое история. Что изучает история. Как пользоваться книгой по истории. Как и по каким источникам, мы узнаем о жизни людей в прошлом. Устные, вещественные и письменные памятники истории.

Наша Родина — Россия. Кто живет рядом и вокруг России. Наша страна на карте. Государственные символы России. Глава нашей страны. Россия - наша родина. Как изучается родословная людей. Счет лет в истории. "Лента времени". История нашей страны древнейшего периода Кто такие восточные славяне. Легендарная история происхождения славян и земли русской. Роды и племена восточных славян и их старейшины. Как жили наши предки — восточные славяне в далеком прошлом. Славянская семья и славянский поселок. Хозяйство, основные занятия и быт восточных славян. Обычаи и верования восточных славян, их мудрецы и старцы-предсказатели(волхвы, вешуны и кудесники). Соседи восточных славян, торговые отношения с ними. Славянские воины и богатыри. Оружие и доспехи восточных славян. Дружины. Объединение восточных славян под властью Рюрика. Киевская Русь Образование государства восточных славян - Киевской Руси или Древней Руси. Первые русские князья: Олег, Игорь, Святослав. Княгиня Ольга. Княжеская дружины и укрепление единой верховной власти князя. С кем воевала Киевская Русь: древляне, печенеги, хазары, греки. Крещение Руси при Князе Владимире и воеводе Добрыне. Образование Русской Церкви под управлением патриарха Константинополя. Священники и проповедники. Святые люди и подвижники. Образование первых русских монастырей. Былины - источник знаний о Киевской Руси. Гусятры-сказочники и их былины. Былинные богатыри — спасители земли русской. Культура и искусство Древней Руси. Древнерусские ремесленники, иконописцы, белокаменное строительство, фресковая живопись, образование и грамотность. Летописи и летописцы. "Повесть временных лет". Жизнь и быт в Древней Руси: княжеское и боярское подворье, вотчины, быт простых людей холопов, закупов и смердов. Свободные люди Древней Руси. Правление Ярослава Мудрого и укрепление единого русского государства. Первые русские монеты. Создание первого русского сборника законов "Русская правда". Первые русские библиотеки Ярослава Мудрого. Приход к власти Владимира Мономаха в 1113 г. Личность Мономаха — первого русского царя. "Устав Владимира Мономаха" и "Поучения Владимира Мономаха" — советы детям о доброте и любви. Рост и укрепление древнерусских городов. Городское строительство и торговля. Распад Киевской Руси Причины распада Киевской Руси. Появление отдельных 15 крупных княжеств-государств. Период раздробленности: ослабление обороноспособности Руси. Киевское княжество в XII веке. Борьба князей за титул «великого Киевского князя» Владимирово-Сузdalское княжество. Основатель Москвы князь Юрий Долгорукий. Наследники Юрия Долгорукого - Андрей Боголюбский и Всеволод Большое Гнездо. Дружины Всеволода и ее военные походы. Рост богатства и могущества Владимира Суздалского княжества при князе Всеволоде. Господин Великий Новгород. Географическое положение Новгорода. Близость к Северной Европе, странам Прибалтики. Хозяйство новгородской земли. Внешнеторговые связи. Торговля и ремесла Новгородской земли. Новгородская боярская республика. Новгородское вече и правители Новгорода: посадник, тысяцкий и архиепископ. Новгородский князь - руководитель новгородского войска и организатор обороны города

от внешних врагов. Русская культура в XII—XIII вв., летописание. Поэма «Слово о полку Игореве». Берестяные грамоты. Их содержание. Борьба Руси с иноземными завоевателями Монголо-татары: жизнь и быт кочевников, основные занятия, торговля, военные походы. Монголо-татарское войско и его вооружение, военная дисциплина. Объединение монголо-татарских орд под властью Чингисхана. Нашествие монголо-татар на Русь. Походы войск Чингисхана и хана Батыя на Русь. Героическая борьба русских людей против монголо-татар. Подвиг князя Рязанского, Евпатия Коловрата и других. "Злой город Козельск". Русь под монголо-татарским игом. Монголо-татарское государство Золотая Орда. Управление Золотой Ордой завоеванными землями: сбор дани, назначение ханом великого князя. Сопротивление русских людей монголо-татарам. Наступление на Русь новых врагов. Рыцари-крестоносцы, их снаряжение и военный опыт. Александр Невский и новгородская дружины. Невская битва и "Ледовое побоище". Героизм и победа новгородцев. Значение этой победы для укрепления православия на русской земле. Начало объединения русских земель. Возрождение хозяйства и культуры. Тяжелое положение русского и других народов. Возвышение Москвы при князе Данииле Александровиче. Московский князь Иван Калита, его успехи. Расширение территории Московского княжества при Иване Калите. Превращение Москвы в духовный центр русской земли. Возрождение сельского и городского хозяйства на Руси. Жизнь и быт простых людей Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском. Противостояние Орде. Сергий Радонежский. Отражение ордынских набегов. Борьба Дмитрия Донского против хана Мамая. Битва на Куликовом поле (1380), итог битвы. Значение Куликовской битвы для русского народа. Отражение героизма сражающихся в повестях, сказаниях. Национальный подъем после Куликовской битвы. Роль Москвы. Распад Золотой Орды. Иван III (1462—1505). Освобождение от иноземного ига (1480). Превращение Московского княжества в Российское государство. Государь всея Руси - Иван III. Монархия. Принятие единого сборника законов Российского государства - Судебника.

Повторение за год.

## 8 класс

### Повторение

Единая Россия (конец XV — начало XVII в.) Иван III Великий — глава единого государства Российского. Система государственного управления при Иване III. Государев двор, Боярская дума, приказы, Казна. Бояре-наместники и управление уездами. «Государево войско». Значение создания единого Российского государства. Расширение государства Российского при Василии III. Присоединение Пскова, Смоленска, Рязани и др. городов. Борьба России с Литвой. Русская православная церковь в Российском государстве. Церковная система управления. Православное духовенство. Первый русский царь Иван IV Грозный. Венчание его на царство. Царский двор и его дворянское окружение. Система государственного управления при Иване IV Грозном. Земский Собор и Церковный собор, Избранная Рада и Боярская дума. Новый сборник законов Российского государства - Судебник Ивана IV. Стрелецкое войско. Жизнь и быт стрельцов. Борьба Ивана Грозного с боярами. Опричнина Ивана Грозного. Ливонская война - попытка России завоевать выход Балтийскому морю. Присоединение Великой реки Волги и всех земель вокруг нее к Российскому государству. Покорение Ермаком Сибири. Особые поселения вольных людей - казаков. Их жизнь, быт, традиции, система управления. Строительство сибирских городов. Быт простых и знатных людей Российского государства XVI века. "Домострой". Различные сословия: их обычаи, традиции, уклад жизни. Москва - столица Российского государства. Строительство нового Московского Кремля и участие в нем иностранцев. "Царь-колокол" и "Царь-пушка". Царский дворец и его убранство. Путешествие Афанасия Никитина в Индию и его книга «Хождение затри моря». Великий иконописец Андрей Рублев. Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России. Правление Бориса Годунова и тайна гибели царевича Дмитрия - наследника царского престола. Последовавшее за тем Смутное время.

Самозванцы. Восстание под предводительством Ивана Болотникова. Семибоярщина. Освобождение страны о иноземных захватчиков. Народные герои: Козьма Минин и Дмитрий Пожарский. Подвиг Ивана Сусанина. Начало правления новой царской династии Романовых. Первый Романов - Михаил Федорович. Второй Романов - Алексей Михайлович Тишайший. Конец Смутного времени Крепостные крестьяне и их борьба против налогового гнета. Крестьянская война под предводительством Степана Разина. Вольные казаки на царской службе. Восстановление богатства и могущества православной церкви при патриархе Филарете Возрождение иконописных мастерских и школ при храмах и монастырях. Избрание патриарха Никона и раскол в Русской православной церкви. Протопоп Аввакум. Старообрядцы. Их жизнь и быт Освоение Сибири и Дальнего Востока. Культура и быт вошедших в состав России народов в XVIIв. Первопроходцы Семен Дежнев и Ерофей Хабаров Великие преобразования России в XVIIIв. Начало правления Петра I: борьба с сестрой - царевной Софьей, претендующей на царски престол. Стрелецкие бунты. Потешные игры молодого Петра. Азовские походы. "Великое посольство" Петра I. Создание российского флота и борьба Петра I за выход к Балтийскому и Черному морям. Начало Северной войны. Строительство Санкт-Петербурга. Создание регулярной армии. Полтавская битва: разгром шведов. Карл XII и гетман Мазепа. Победа русского флота. Окончание Северной войны. Гангутское сражение. Обучение дворянских детей. Создание "цифирных", "навигацких", артиллерийских и инженерных школ. Петр I - первый российский император. Личность Петра I Великого. Указ о единонаследии. "Табель о рангах" - новый закон о государственной службе. Жизнь и быт российского дворянства. Введение европейской моды при царском дворе. Борьба со старыми порядками и устоями. Преобразования Петра I. Реформы государственного и территориального управления. Экономические преобразования Петра I. Денежная и налоговая реформы. Александр Меншиков - друг и соратник Петра I. Эпоха дворцовых переворотов. Первая женщина-императрица - Екатерина I (вдова Петра I) Борьба «немецкой» и «русской» партий при дворе за влияние на российский престол. Правление Петра II, Анны Ивановны, Ивана Антоновича, Елизаветы Петровны и Петра ШИмператорский двор. Российская Академия наук и деятельность великого Ломоносова. Иван Иванович Шувалов - покровитель просвещения, наук и искусства в Российском государстве. Основание в Москве первого Российского университета и Академии художеств. Правление Екатерины II. Просвещенный абсолютизм. Областная реформа: губернии, уезды и управление ими. Развитие городов при Екатерине II. Указ о свободном предпринимательстве: поддержка купеческого сословия. «Золотой век» российского дворянства - привилегированного сословия. "Жалованная грамота дворянству". Дворянский быт. Семилетняя война. Положение крепостных крестьян. Их жизнь и быт. Работные люди и казаки. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Русско-турецкие войны второй половины XVIII века. Победы черноморского флота во главе с графом Орловым. Завоевание графом Потемкиным Молдавии и Крыма. Победы русской эскадры под командованием адмирала Ф.Ф. Ушакова. Знаменитый полководец Александр Суворов: взятие Измаила. Переход Суворова через Альпы. Русские изобретатели и умельцы: Кулибин И.П. и Ползунов И.И. Развитие науки и искусства в XVIIIв. Литература, живопись, скульптура, архитектура. Быт русских людей в XVIII веке Памятники культуры XVIII в. в родном городе, крае. История нашей страны в XIXвеке Россия в начале XIXвека. Правление Павла I. Приход к власти Александра I. Указ "О вольных хлебопашцах" и реформы государственного управления. Начало Отечественной войны 1812 года. Нападение армии Наполеона на Россию. Михаил Илларионович Кутузов - главнокомандующий русской армией, другие знаменитые полководцы: князь Багратион, генерал Раевский, Барклай-де-Толли. Мужество русских солдат. Бородинская битва. Военный совет в Филях. Оставление Москвы. Народная война против армии Наполеона. Формирование партизанских отрядов. Московский пожар. Герои партизанской войны: Герасим Курин, Денис Давыдов,

Василиса Кожина. Отступление и гибель армии Наполеона. Память о героях Отечественной войны 1812 года. Правление Александра I. Военные поселения Аракчеева. Легенда о старце Федоре Кузьмиче Создание тайных обществ в России. Восстание декабристов на Сенатской площади в Санкт Петербурге. Расправа Николая I с декабристами. Ссылка в Сибирь. Жены декабристов. Правление Николая II укрепление государственной власти. Реформы государственного аппарата. Создание 111 отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии и корпуса жандармов. Введение военных порядков во все сферы жизни общества. "Золотой век" русской культуры в первой половине XIX века. Живопись, архитектура, литература. Великий русский композитор - М.И. Глинка. «История государства Российского» Н.М. Карамзина. Великий русский поэт А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов и его стихотворение «На смерть поэта». Развитие науки и географические открытия в первой половине XIX века. Изобретение П.Л. Шиллингом телеграфа. Появление первого в России паровоза - изобретение братьев Е. и М. Черепановых. Кругосветные путешествия под руководством И.Ф. Крузенштерна и Ф.Ф. Беллинсгаузена. Крымская война 1853-1856 годов. Разгром турецкого флота адмиралом Нахимовым. Героическая оборона Севастополя. Выдающийся русский хирург Н.И. Пирогов. Основные итоги Крымской войны Правление Александра II. Отмена крепостного права. Крестьянские бунты. Жизнь крестьян после отмены крепостного права. Реформы Александра II: земская реформа, введение суда присяжных, указ о всеобщей воинской повинности. Противостояние реформам Александр II. Убийство Александра II. Приход к власти Александра III - миротворца. Строительство фабрик, заводов железнодорожных дорог, денежная реформа министра финансов С.Ю. Витте. Увеличение торговли с другими государствами. Развитие российской промышленности и поддержка частного предпринимательства. Формирование русской промышленной буржуазии. Положение и жизнь рабочих. Появление революционных кружков в России. Революционеры. Развитие науки и культуры во второй половине XIX века. Создание первого российского летательного аппарата А.Ф. Можайским. Изобретение электрической лампочки П.И. Яблочковым и первого радио А.С. Поповым. "История государства Российской" С.М. Соловьева и В.О. Ключевского. Архитектура и живопись. Великий русский писатель Л.Н. Толстой. Русский путешественник Н.М. Пржевальский. Великий русский композитор П.И. Чайковский. Жизнь и быт русских купцов. Купцы-меценаты: П.М. Третьяков, С.И. Мамонтов. Быт простых россиян в XIX веке: городская интеллигенция, рабочие, крестьяне.

Краеведческая работа Повторение за год

## 9 класс

### **Повторение**

#### **Россия в начале XX в.**

Начало правления Николая II. Экономический кризис в начале XX в. Стачки и забастовки рабочих, организация революционерами митингов и демонстраций. Русско-японская война 1904-1905 годов. Оборона Порт-Артура под руководством адмирала С.О. Макарова. Подвиг команды крейсера «Варяг». Цусимское сражение. Причины поражения России в войне. Первая русская революция. Кровавое воскресенье 9 января 1905 г. Московское вооруженное восстание. Появление первых политических партий в России. Лидеры первых политических партий В.М. Чернов (эсеры), П.Н. Милюков (kadets), В.И. Ульянов (Ленин) (большевики), Ю.О. Мартов (меньшевики). Реформы государственного управления. "Манифест 17 октября" 1905 года. Утверждение Конституции - Основного закона Российской империи. Созыв Государственной Думы. Формирование различных политических партий и движений: правые, центристы, левые. Реформы П.А. Столыпина и их итоги. "Серебряный век" русской культуры. Выдающийся писатель ХХ в. А.М. Горький. Объединение художников "Мир искусства". Выдающийся русский художник В.А. Серов. Знаменитая русская певица А.В. Нежданова и балерина Анна Павлова. Появление первых кинофильмов в России. Первая мировая война и участие в ней России.

Героизм и самоотверженность русских солдат. Череда побед и поражений русской армии в ходе военных действий. Знаменитый прорыв генерала А.А. Брусилова. Подвиг летчика Нестерова. Экономическое положение в стране во время Первой мировой войны. Отношение народа к войне. Россия в 1917-1920 годах Февральская революция и отречение царя от престола. Временное правительство во главе с А.Ф. Керенским. Создание Петроградского Совета рабочих депутатов. Двоевластие. Обстановка в стране в период двоевластия. Захват власти большевиками в Петрограде. Взятие Зимнего дворца. Образование большевистского правительства - Совета Народных Комиссаров. Принятие первых декретов советской власти. Установление советской власти в стране и образование нового государства - Российской Советской Федеративной Социалистической Республики - РСФСР. Система государственного управления в РСФСР. Принятие новой Конституции в 1918 г. Учреждение новых символов государственной власти. Мятеж левых эсеров. Расстрел царской семьи. Начало Гражданской войны и иностранной военной интервенции. Борьба между «красными» и «белыми». «Белое» движение и его лидеры: А.И. Деникин, П.Н. Врангель, Н.Н. Юденич, А.В. Колчак, Л.Г. Корнилов. «Красные». Создание Красной армии. Командиры Красной армии: М.Н. Тухачевский, М.В. Фрунзе, С.М. Буденный, В.И. Чапаев. Отношение к ним различных слоев населения. Крестьянская война против «белых» и «красных». «Зеленые» и повстанческая крестьянская армия батьки Махно. Экономическая политика советской власти во время гражданской войны: «военный коммунизм». Жизнь и быт людей в годы революции и гражданской войны. Безработица, голод и разруха. Ликвидация неграмотности. Отношение Советской власти к Русской православной церкви. Создание первых политических общественных молодежных организаций. Комсомольцы и пионеры. Советская Россия — СССР в 20-30-е годы XX века. Переход от политики «военного коммунизма» к новой экономической политике (нэп) в стране. Ее сущность и основные отличия от предшествующей экономической политики Советской власти. Введение свободной торговли. Проведение денежной реформы. Крестьяне-единоличники. Появление новых владельцев предприятий, магазинов и ресторанов - нэпманов. Увеличение аппарата чиновников. Положительные и отрицательные результаты нэпа. Образование СССР. Первая Конституция (Основной Закон) СССР 1922 года. Положение народов советской страны. Система государственного управления СССР. Символы государственной власти СССР. Административная реформа. Смерть первого главы советского государства В.И. Ленина. Создание однопартийной системы власти. Сосредоточение всей полноты партийной и государственной власти в руках И.В. Сталина. Культ личности Сталина. Начало индустриализации. Основная задача индустриализации. Первые пятилетние планы. Стройки первых пятилеток (Днепрогэс, Магнитка, Турксиб, Комсомольск на Амуре и др.). Рабочий класс, его роль в индустриализации. Стахановское движение. Ударничество. Советские заключенные на стройках пятилеток. Коллективизация сельского хозяйства. Создание колхозов. Насильственное осуществление коллективизации. Раскулачивание. Гибель крепких крестьянских хозяйств. Голод на селе. Массовые репрессии. ГУЛАГ. Новая Конституция страны 1936 г. Ее значение. Изменения в системе государственного управления СССР. Образование новых республик и включение их в состав Союза в период 20—40-х годов. Политическая жизнь страны в 30-е годы. Развитие науки и культуры в СССР в 20-30-е годы. Великие научные открытия (И.П. Павлов, И.М. Сеченов, К.А. Тимирязев, Н.Е. Жуковский, К.Э. Циолковский, Н.И. Вавилов, С.В. Лебедев, И.В. Мичурин). Знаменитая советская киноактриса Любовь Орлова. Выдающийся советский писатель М.А. Шолохов. Образование в СССР. Жизнь и быт советских людей в 20-30-е годы. СССР во Второй мировой и Великой отечественной войне 1941-1945 годов. СССР накануне Второй мировой войны. Мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Развитие военной промышленности. Ужесточение трудовой дисциплины. Ослабление армии. Нападение Японии на СССР накануне Второй мировой войны. Секретные соглашения между СССР и Германией. Советско-финляндская война 1939-1940 годов, ее итоги.

Приход фашистов к власти в Германии. Начало Второй мировой войны, нападение Германии на Польшу и наступление на Запад. Подготовка гитлеровской Германии к наступлению на СССР. Подвиг советских разведчиков по выявлению планов подготовки нападения Германии на Советский Союз. Нападение Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Брестской крепости. Создание государственного комитета обороны. Первые неудачи советской армии, героическая защита городов на пути отступления советских войск. Битва за Москву и ее историческое значение. Руководитель обороны Москвы Г. К. Жуков. Панфиловцы. Строительство оборонительных сооружений. Контраступление советских войск под Москвой. Героизм тружеников тыла. «Все для фронта! Все для победы!». Создание новых вооружений советскими военными конструкторами: самолеты Ил-4 и Ил-2, артиллерийская установка «Катюша», танк Т-34. Продовольственная проблема в начале войны. Блокада Ленинграда и мужество ленинградцев. Города-герои России. Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны: Сталинградская битва. Советские генералы В.И. Чуйков и М.С. Шумилов. Подвиг генерала Карбышева. Борьба советских людей на оккупированной территории. Партизанское движение. Битва на Курской дуге. Мужество и геройство советских солдат. Отступление немецких войск по всем фронтам. Создание антигитлеровской коалиции. Открытие второго фронта в Европе в конце войны. Разгром советской армией немецких войск на советской территории и на территории европейских государств. Сражение за Берлин. Капитуляция Германии. День Победы — 9 мая 1945 года. Вступление СССР в войну с Японией. Окончание. Второй мировой войны. Военные действия США против Японии в 1945 г. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Капитуляция Японии. Героические и трагические уроки войны. Советский Союз в 1945-1991 годах. Возрождение советской страны после войны. Трудности послевоенной жизни страны. Восстановление разрушенных городов, возрождение мирных отраслей промышленности. Образ жизни людей, судьбы солдат, вернувшихся с фронта. Новая волна репрессий. Смерть И.В. Сталина. Внешняя политика СССР и борьба за власть после смерти Сталина. Приход к власти Н. С. Хрущева. Осуждение культа личности и первые реабилитации репрессированных. Создание СЭВ и ОВД. Реформы Н.С. Хрущева. Освоение целины. Жилищное строительство в начале 60-х годов. Жизнь советских людей в годы правления Хрущева. Достижения в науке и технике в 50-60-е годы. Исследование атомной энергии. Выдающийся советский ученый И.В. Курчатов. Строительство атомного ледокола "Ленин" и атомных станций. Появление первых телевизоров и ЭВМ. Освоение космоса и полет первого человека. Юрий Гагарин. Первая женщина космонавт В.В. Терешкова. Хрущевская «оттепель». Творчество А.И. Солженицына. Международный фестиваль молодежи в Москве. Экономическая и социальная политика Л.И. Брежнева. Эпоха "застоя". Экономический спад. Жизнь советских людей в годы «застоя». Принятие новой Конституции в 1977 г. Внешняя политика Советского Союза в 70-е годы. Война в Афганистане. Гибель российских солдат на чужой земле. XVII Олимпийские Игры в Москве. Ухудшение материального положения населения и морального климата в стране. Советская культура и интеллигенция. Правозащитник А.Д. Сахаров. Выдающийся актер и певец В. Высоцкий. Высылка из страны и отъезд представителей советской интеллигенции за границу: М. Ростропович, Г. Вишневская, И. Бродский, Р. Нуриев, В. Аксенов, В. Войнович, А. Галич, А. Тарковский и др. Жизнь и быт советских людей в 70-е — начале 80-х годов XX века. Борьба за власть после смерти Л.И. Брежнева. Приход к власти М.С. Горбачева. Реформы Горбачева в политической, социальной и экономической сферах. Вывод войск из Афганистана и Германии. Перестройка государственного управления и реформы в экономике. Избрание первого президента СССР — М.С. Горбачева. Обострение межнациональных отношений в стране. Распад СССР. Образование суверенной России. Первый президент России Б.Н. Ельцин. ГКЧП - попытка военного переворота в 1991 г. Новая Россия в 1991-2003 годах. Экономические реформы Б.Н. Ельцина. Реформы

государственного управления. Принятие новой Конституции России в 1993 году и избрание Государственной Думы. Система государственного управления Российской Федерации по Конституции 1993 года Российские предприниматели. Жизнь и быт людей в новых экономических и политических условиях. Война в Чечне. Президентские выборы 2000 г. Второй президент России - В.В. Путин. Его экономическая и политическая деятельность. Развитие науки и культуры в 90-е годы XX века. Выдающийся ученый-физик Ж.И. Алферов. Строительство Международной космической станции. Русская православная церковь в новой России. Литература и искусство во второй половине XX в. Современное состояние, культуры и образования в стране.

Краеведческий материал

*Повторение за год*

**Обществознание**

**8 класс**

Введение. Кто такой гражданин? Страна, в которой мы живем, зависит от нашей гражданской позиции.

Раздел I. Государство, право, мораль

Что такое государство? Основные принципы правового государства: верховенство права; незыблемость прав и свобод личности; разделение властей. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть. Что такое право? Роль права в жизни человека, общества и государства. Право и закон. Правовая ответственность (административная и уголовная). Правонарушение. Преступление как вид правонарушения, его признаки. Презумпция невиновности. Отрасли права. Что такое мораль? Основные нормы морали. «Золотое правило» нравственности. Функции морали в жизни человека и общества. Моральная ответственность. Общечеловеческие ценности. Нравственные основы жизни человека в личной и общественной жизни. Нравственная основа права. Правовая культура. Естественные и неотчуждаемые права человека.

Раздел II. Конституция Российской Федерации

Конституция Российской Федерации — Основной Закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации. Законодательная власть Российской Федерации. Исполнительная власть Российской Федерации. Судебная власть Российской Федерации. Местное самоуправление. Правоохранительные органы Российской Федерации. Институт президентства. Избирательная система. Гражданство Российской Федерации.

*Повторение*

**9 класс**

**Повторение**

Раздел III. Права и обязанности гражданина России

Ответственность государства перед гражданами. Конституционные обязанности граждан. Основные конституционные права человека в Российской Федерации: экономические, социальные, гражданские, политические, культурные. Основы трудового права. Труд и трудовые отношения. Трудолюбие как моральная категория. Право на труд. Дисциплина труда. Трудовой договор. Трудовые права несовершеннолетних. Трудовая книжка. Перемещение по работе. Причины перемещения. Виды наказаний за нарушения в работе. Собственность и имущественные отношения. Что значит быть собственником? Имущественные права и ответственность несовершеннолетних. Основы семейного права. Роль семьи в жизни человека и общества. Правовые основы семейно-брачных отношений. Этика семейных отношений. Домашнее хозяйство. Права ребенка. Декларация прав ребенка. Понятия счастливая семья, дружная семья. Социальные права человека.

Жилищные права. Несовершеннолетние как участники жилищно-правовых отношений. Право на медицинское обслуживание. Право на социальное обеспечение. Политические права и свободы. Право человека на духовную свободу. Право на свободу убеждений. Религиозные верования и их место в современном мире. Свобода совести. Право на образование. Самообразование. Система образования в Российской Федерации. Куда пойти учиться? Право на доступ к культурным ценностям.

## Раздел VI. Основы уголовного права

Понятие уголовного права. Преступления - наиболее опасные преступления. Понятия подстрекатель, наводчик, участник, исполнитель и пособник. Ответственность за соучастие и участие в преступлении. Наказания, его цели. Уголовная ответственность. Принудительные меры. Ответственность несовершеннолетних. Правоохранительные органы в стране. Суд, его назначение. Правосудие. Прокуратура. Роль прокурора. Конституционный суд. Органы внутренних дел, их роль в обеспечении защиты граждан, охране правопорядка.

### *Повторение*

### **Музыка и пение МУЗЫКА 6 класс**

#### Пение

Формирование легкого, певучего звучания голосов учащихся. Отработка четкого, ясного произношения текстов песен. Контроль за тем, чтобы широкие скачки в мелодии не нарушали вокальную мелодическую линию и ровность звуковедения. Углубление навыков кантиленного пения; ровность, напевность звучания; протяженное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании. В произведениях маршеобразного характера наряду с требованиями четкости решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

В случаях дикционной трудности необходимо проведение специальной работы, включающей анализ слов и использование выразительного чтения текста в ритме музыки.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания (бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.).

Повторение песен, изученных в 5 классе.

#### Слушание музыки

Музыка и изобразительное искусство. Картины природы в музыке и в живописи. Способность музыки изображать слышимую реальность и пространственные соотношения. Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство. Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоциональный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоятельное значение. Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героев, в характеристике явлений и событий. Сопоставление характера настроения прослушанных произведений. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений. Особенности творчества композиторов: В. Моцарт, Л. Бетховен, Э. Григ. Развитие умения саморегуляции различных эмоциональных расстройств с помощью специально подобранныго музыкального материала. Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра. Знакомство с инструментами симфонического оркестра: духовыми деревянными (гобой, кларнет, фагот), духовыми медными (туба, тромbones, валторна), ударными (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнными инструментами.

Повторное прослушивание произведений из программы 5 класса.

Проведение музыкальных викторин «Угадай мелодию». Музыкальная грамота Формирование представлений о средствах музыкальной выразительности, используемых композитором: лад (мажор, минор); динамические оттенки (громко, тихо, умеренно громко, умеренно тихо, усиливая, затихая); регистр (высокий, средний, низкий). Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, гитарист, трубач, солист, артист, певец и т. д.

#### Музыкальный материал для пения

«Наташка-первоклашка» - муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибрыева. "В Подмосковье водятся лещи". Из мультфильма "Старуха Шапокляк" - муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского. "Веселый марш монтажников". Из кинофильма "Высота" - муз. Р. Щедрина, сл. В. Котова. "Ужасно интересно, все то, что неизвестно". Из мультфильма "Тридцать восемь попугаев" - муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера. "Морской капитан" - муз. В. Протасова, сл. А. Андреева. "Лесной олень". Из кинофильма "Ох, уж эта Настя" - муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина. "Волшебная сказка" - муз. А. Морозова, сл. Ю. Паркаева. "Кабы не было зимы". Из мультфильма "Зима в Простоквашино" - муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина. "Три белых коня". Из телефильма "Чародеи" - муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева. "Облака из пластилина" - муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой. "Песенка Странного зверя". Из мультфильма "Странный зверь" - муз. В. Казенина, сл. Р. Лаубе. "Мы желаем счастья вам" - муз. С. Намина, сл. И. Шаферана. "Воспоминание о полковом оркестре" - муз. Ю. Гуляева, сл. Р. Рождественского. "Ты у меня одна" - муз. и сл. Ю. Визбора. "Погоня". Из кинофильма "Новые приключения неуловимых" - муз. Я. Френкеля, сл. Р. Рождественского. "Варяг" - русская народная песня. "Песенка про папу" - муз. В. Шаинского, сл. М. Танина. "Мерси боку!" Из телефильма "Д'Артаньян и три мушкетера" - муз. М. Дунаевского, сл. Ю. Ряшенцева. "Три танкиста". Из кинофильма "Трактористы" - муз. Дм. Покрасса, сл. Б. Ласкина. "Дождь пойдет по улице...". Из мультфильма "Речка, которая течет на юг" - муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова. "Крылатые качели". Из телефильма "Приключения Электроника" - муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина. "Дружат дети всей земли" - муз. Д. Львова-Компанейца, сл. В. Викторова. "Сурок" - муз. Л. Бетховена, сл. И.В. Гете, русский текст С. Спасского. "Наша школьная страна" - муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибрыева. "Песенка для тебя". Из телефильма "Про Красную шапочку" - муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова. "Священная война" - муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача. "Не дразните собак" - муз. Е. Птичкина, сл. М. Пляцковского.

#### Музыкальные произведения для слушания

Л. Бетховен. "Ас1агю 805г, епиг, о". Из сонаты № 14, оп. 27, № 2.\ "Весенняя" - муз. В. Моцарта, сл. Овербек, пер. с немецкого Т. Сикорской. Х. Глюк. "Мелодия". Из оперы "Орфей и Эвридида". Э. Григ. "Песня Сольвейг". Из музыки к драме Г. Ибсена "Пер Гюнт". Д. Россини. "Увертюра". Из оперы "Вильгельм Телль". Е. Дога. "Вальс". Из кинофильма "Мой ласковый и нежный зверь". С. Прокофьев. ""Танец рыцарей". Из балета "Ромео и Джульетта". Сага. "Я тебя никогда не забуду...". Из рок-оперы "Юнона и Авось" - муз. А. Рыбникова, сл. А. Вознесенского. Т. Хренников. "Колыбельная Светланы". Из кинофильма "Гусарская баллада". "Первый дождь". Из кинофильма "Розыгрыш" - муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова "Последняя поэма". Из кинофильма "Вам и не снилось" - муз. А. Рыбникова, сл. Р. Тагора, русский текст А. Адалис.

#### 7 класс

##### Пение

Исполнение песенного материала в диапазоне си — ми<sup>2</sup>, однако крайние звуки используются довольно редко. Продолжение работы над формированием певческого

звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индивидуальными изменениями голоса каждого ученика (особенно мальчиков). Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной. Вокально-хоровые упражнения, попевки, прибаутки.

Повторение песен, разученных в 6 классе.

#### Слушание музыки

Классическая и эстрадная музыка, их взаимосвязь. Лучшие образцы эстрадной музыки в исполнении популярных коллективов; произведения современных композиторов, лирические песни, танцевальные мелодии. Использование народных песен, мелодий из классических сочинений в произведениях эстрадной музыки.

Вокальная музыка, основывающаяся на синтезе музыки и слова. Программная музыка — инструментальная, оркестровая, имеющая в основе литературный сюжет. Общее и специфическое в литературной и музыкальной драматургии, в оперном искусстве.

Особенности творчества композиторов: М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков. Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада.

Формирование представлений о составе и звучании групп современных музыкальных инструментов. Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: синтезаторы, гитары, ударные инструменты, звукозаписывающее и воспроизводящее оборудование.

Повторное прослушивание произведений из программы 6-го класса.

#### Музыкальная грамота

Интонация, как совокупность выразительных средств музыки. Интонации в разговорной речи и в музыке. Явление переноса речевых интонаций в музыке. Мелодия, как основное выразительное средство. Характер мелодии в зависимости от лада, ритма, тембра. Мелодии декламационного характера.

Формирование элементарных представлений о музыкальных терминах: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка и т. д.

#### Музыкальный материал для пения

##### I четверть

«Все пройдет». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Фляковского, сл. А. Дидурова.

«Дорога добра». Из мультифильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

«Отговорила роща золотая» — муз. Г. Пономаренко, сл. С. Есенина.

«С нами, друг!» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

«Листья желтые» — муз. Р. Паулса, сл. Я. Петерса, пер. с латышского И. Шаферана.

«Сторона моя». Песня Гудвина. Из мультифильма «Волшебник Изумрудного города» — муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева.

«Школьный корабль» — муз. Г. Струве, сл. К. Ибреяева.

##### II четверть

«Московские окна» — муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского.

«Огромное небо» — муз. О. Фельдмана, сл. Р. Рождественского.

«Волшебник-недоучка» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

«Колокола». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Песенка о хорошем настроении». Из кинофильма «Карнавальная ночь» — муз. А.

Лепина, сл. В. Коростылева.  
«Песня остается с человеком» — муз. А. Островского, сл. С. Островского.  
«Санта Лючия» — итальянская народная песня, пер. В. Струева и Ю. Берниковской.

III четверть

«Женяка» — муз. Е. Жарковского, сл. К. Ваншенкина.  
«Звездочка моя ясная» — муз. В. Семенова, сл. О. Фокиной.  
«Надежда» — муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова.  
«Песня гардемаринов». Из телефильма «Гардемарины, вперед!» — муз. В. Лебедева, сл. Ю. Ряшенцева.  
«Прощайте, скалистые горы» — муз. Е. Жарковского, сл. Н. Букина. «Трус не играет в хоккей» — муз. А. Пахмутовой, сл. С. Гребен-никова и Н. Добронравова.  
«Честно говоря» — муз. С. Дьячкова, сл. М. Ножкина.  
«Хорошие девчата» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского.

IV четверть «Последняя поэма». Из кинофильма «Вам и не снилось» — муз. А. Рыбникова, сл. Р. Тагора, пер. А. Адалис.  
«Березовый сок». Из кинофильма «Мировой парень» — муз. А. Баснера, сл. М. Матусовского.  
«На безымянной высоте». Из кинофильма «Тишина» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.  
«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.  
«Темная ночь». Из кинофильма «Два бойца» — муз. Н. Богословского, сл. В. Агатова.  
«Песня старого извозчика» — муз. Н. Богословского, сл. Я. Родионова.  
В. «Четырнадцать минут до старта» — муз. О. Фельцмана, сл. Войновича.  
«Песня туристов». Из оперы «А зори здесь тихие» — муз. К. Молчанова, сл. народные.  
«Золотая звездочка Москвы» — муз. Р. Бойко, сл. М. Пляцковского.

Музыкальные произведения для слушания И. Бах. «Ария», ре мажор BWV1068.  
Л. Бетховен. «Allegroconbrio». Из симфонии № 5, до минор, оп. 67. Дж. Визе.  
«Вступление». Из оперы «Кармен».  
Дж. Визе. «Хабанера». Из оперы «Кармен».  
М. Майерс. «Каватина».  
М. Равель. «Болеро».  
Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Севильский цирюльник». И. Штраус. «Вальс». Из оперетты «Летучая мышь».  
Ф. Шуберт. «Сerenада».  
М. Глинка. «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь за царя». «Горные вершины» — муз. А. Рубинштейна, сл. М. Лермонтова.  
М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов».  
С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам».  
Н. Римский-Корсаков. «Колыбельная Волховы». Из оперы «Садко».  
Г. Свиридов. «Увертюра». Из кинофильма «Время, вперед».  
Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».  
А. Хачатурян. Танец с саблями. Из балета «Гаянэ».  
П. Чайковский. «Allegroconfuso». Из концерта для фортепиано с оркестром № 1, си-бемоль минор, оп. 23.  
Э. Морриконе. «Мелодия». Из кинофильма «Профессионал».  
Е. Дога. «Мой белый город». Из музыки к одноименному кинофильму.

## 8 класс

### Пение

Продолжение работы над формированием певческих навыков и умений:

- совершенствование певческих навыков при пении в смешанном хоре (дыхание,

- звукообразование, дикция, строй, ансамбль);
- эмоционально-осознанное восприятие и воспроизведение разучиваемых произведений;
  - выразительное «концертное» исполнение разученных произведений;
  - пение упражнений на совершенствование качеств певческого звука: округленности, легкости, подвижности;
  - точное интонирование в октавном унисоне, воспроизведение метроритмических, ладовых, интервальных закономерностей; достижение дикционной ясности и четкости. Певческие упражнения:
  - пение на одном звуке, на разные слоги;
  - пение мажорных и минорных трезвучий и пентахордов, звукрядов на слоги;
  - пение попевок с полутоновыми интонациями;
  - пение с закрытым ртом;
  - совершенствование певческого дыхания;
  - упражнения на чистое округленное интонирование;
  - вокально-хоровые распевания на песнях;
  - пение без сопровождения.

Повторение песен, разученных в 5-7 классах.

Слушание музыки

Взаимосвязь видов искусства в многогранном отражении реального мира, мыслей и чувств человека. Героика, лирика, эпос, драма, юмор в музыке.

Народная музыка в творчестве композиторов.

Особенности творчества композиторов: С. Прокофьев, Д. Шостакович, А. Хачатурян, Г. Свиридов.

Повторение прослушанных произведений из программы 5-7 классов.

Музыкальная грамота

Язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере различных произведений. Повторение определения средств музыкальной выразительности — темп, динамика, лад, метроритм, мелодия, гармония, тембр.

Анализ музыкальных средств выразительности различных произведений.

Музыкальный материал для пения

I четверть

«С чего начинается Родина?» Из кинофильма «Щит и меч» — муз. Б. Баснера, сл. М. Матусовского.

«Гляжу в озера синие». Из телефильма «Тени исчезают в полдень» — муз. Л. Афанасьева, сл. И. Шаферана.

«Конопатая девчонка» — муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского. «Не повторяется такое никогда» — муз. С. Туликова, сл. М. Пляцковского.

«Подмосковные вечера» — муз. В. Соловьева-Седого, сл. М. Матусовского.

«Моя Москва» — муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского и С. Аграпаня.

«Песня о Москве». Из кинофильма «Свинярка и пастух» — муз. Т. Хренникова, сл. В. Гусева.

II четверть

«Город золотой» — муз. Ф. Милано, сл. А. Хвостова и А. Волохонского, обр. Б. Гребенщикова.

«Есть только миг». Из кинофильма «Земля Санникова» — муз.

А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

«Песенка о медведях». Из кинофильма «Кавказская пленница» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

«Разговор со счастьем». Из кинофильма «Иван Васильевич меняет профессию» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, сл. А. Вознесенского.

«Мой белый город» — муз. Е. Доги, сл. В. Лазарева.

«Будь со мною...» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

III четверть

«Старый клен». Из кинофильма «Девчата» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского.

«Спят курганы темные». Из кинофильма «Большая жизнь» — муз. Н. Богословского, сл. Б. Ласкина.

«Когда весна придет...» Из кинофильма «Весна на Заречной улице» — муз. Б. Мокроусова, сл. А. Фатьянова.

«Рассвет-чародей» — муз. В. Шайнского, сл. М. Танича. «Пожелание» — муз. и сл. Б. Окуджавы.

«Березовые сны». Из киноэпопеи «Великая Отечественная» — муз. В. Гевиксмана, сл. Г. Фере.

IV четверть

«Где же вы теперь, друзья-однополчане?» — муз. В. Соловьева-Седого, сл. А. Фатьянова.

«День Победы» — муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова.

«Нам нужна одна победа». Из кинофильма «Белорусский во-кзал» — муз. и сл. Б. Окуджавы.

«Прощальный вальс». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Ваши глаза» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Прощайте, голуби» — муз. М. Фрадкина, сл. М. Матусовского. «Баллада о солдате» — муз. В. Соловьева-Седого, сл. М. Матусовского.

«Гимн Российской Федерации» — муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова.

Музыкальные произведения для слушания И. Бах. «Токката», ре минор, BWV565.

И. Бах. «Sarabanda». Из Французской сюиты № 1.

Л. Бетховен. «Grave». «Allegro di molto e con brio». Из сонаты № 8, до минор, соч. 13, «Патетическая».

И. Брамс. «Венгерский танец № 5», фа-диез минор.

Дж. Верди. «Песенка Герцога». Из оперы «Риголетто».

Г. Гендель. «Passacalia». Из концерта для органа с оркестром, си-бемоль мажор, соч. 7, № 1.

Дж. Гершвин. «Колыбельная». Из оперы «Порги и Бесс».

А. Дворжак. «Славянский танец», ми минор.

Ф. Лист. «Венгерская рапсодия № 2».

В. Моцарт. «Увертюра». Из оперы «Женитьба Фигаро».

В. Моцарт. «Allegromolto». Из симфонии № 40, KV550.

А. Бородин. «Половецкие пляски с хором». Из оперы «Князь Игорь».

М. Мусоргский. «Картинки с выставки» (по выбору).

С. Прокофьев. «Вставайте, люди русские». «Ледовое побоище». Из канцаты «Александр Невский».

Н. Римский-Корсаков. Песня Садко «Заиграите мои гусельки». Из оперы «Садко».

Н. Римский-Корсаков. «Сеча при Керженце». Из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии».

Н. Римский-Корсаков. Третья песня Леля «Туча со громом сговаривалась». Из оперы «Снегурочка».

Г. Свиридов. «Романс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

И. Стравинский. «Тема гуляний». Из балета «Петрушка».

А. Хачатурян. «Вальс». Из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад».

П. Чайковский. «Времена года», соч. 37-bis.

Д. Шостакович. «Первая часть». Тема нашествия. Из симфонии № 7, «Ленинградская».

«Я ли в поле да не травушка была...» — муз. П. Чайковского, сл. И. Сурикова.  
Ф. Лей. «Мелодия». Из кинофильма «История любви».  
Э. Морриконе. Музыка к кинофильмам.  
Х. Родриго. «Аранхуэсский концерт».  
«А цыган идет». Из кинофильма «Жестокий романс» — муз. А. Петрова, сл. Р. Киплинга.  
Русский текст Г. Кружкова.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

### **6 класс**

#### Рисование с натуры

Закрепление умений и навыков, полученных учащимися в 5 классе; развитие у школьников эстетического восприятия окружающей жизни, путем показа красоты формы предметов; совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение детей последовательному анализу предмета, определяя его общую форму (округлая, прямоугольная и т. д.), пропорции, связь частей между собой, цвет; развитие умения в определенной последовательности (от общего к частному) строить изображение, предварительно планируя свою работу; пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка; передавать в рисунке объемную форму предметов доступными учащимся средствами, подбирая цвет в соответствии с натурой.

#### Декоративное рисование

Закрепление умений и навыков, полученных ранее; раскрытие практического и общественно полезного значения работ декоративного характера; формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приемах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользования материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.

#### Рисование на темы

Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать свои наблюдения в рисунке; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравновешивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке свое представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными и гуашевыми красками.

#### Беседы об изобразительном искусстве

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства, которыми он пользовался; формирование представлений о своеобразии скульптуры как вида изобразительного искусства; ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениями; продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством; развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

#### Примерные задания

##### I четверть

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (народные игрушки — глина, дерево).

Составление сетчатого узора для детской ткани: декоративная переработка природных форм путем упрощения их рисунка (стилизация).

Рисование несложного натюрморта, состоящего из фруктов (например, яблоко и груша).

Рисование несложного натюрморта, состоящего из овощей (например, морковь и огурец).

Декоративное рисование — составление симметричного узора.

Декоративное рисование — составление эскиза для значка на предложенной учителем форме (по выбору учащихся).

Беседа об изобразительном искусстве: «Живопись». Картины художников В. Фирсова «Юный живописец», В. Серова «Девочка с персиками», П. Кончаловского «Сирень».

## II четверть

Рисование с натуры игрушки (по выбору учителя, учеников).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Рисование на тему «Что мы видели на стройке» (содержание рисунка: несколько этажей строящегося здания, башенный подъемный кран, стрела которого несет панель, автомашина везет плиты, экскаватор роет траншею, рабочие прокладывают трубы, бульдозер засыпает яму и т. п.).

Беседа на тему «Скульптура как вид изобразительного искусства» (Э. Фальконе. «Медный всадник»; Ф. Фивейский. «Сильнее смерти; Е. Вучетич. «Статуя воина-освободителя» в Трептов-парке в Берлине).

Рисование новогодней открытки (элементы оформления — флаги, снежинки, сосульки, звезды, серпантин, конфетти, елочные игрушки и т. п.).

Изготовление новогодних карнавальных масок.

## III четверть

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (эмалированные кастрюля и кружка).

Беседа на тему «Прошлое нашей Родины в произведениях живописи» (А. Бубнов. «Утро на Куликовом поле»; В. Васнецов. «Богатыри»; В. Суриков. «Переход Суворова через Альпы»).

Рисование с натуры объемного предмета конической формы (кофейник).

Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбинированной) формы и его декоративное оформление (ваза, кувшин).

Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбинированной) формы и его декоративное оформление (торшер, подсвечник со свечой).

Рисование «ленточного» шрифта по клеткам (отдельные слова).

Иллюстрирование отрывка литературного произведения, например из «Сказки о царе Салтане» А. Пушкина («Пушки с пристани палят, кораблю пристать велят»; «Белка песенки поет, да орешки все грызет» и др.).

## IV четверть

Рисование по памяти и по представлению.

Рисование с натуры птиц (натура — чучело скворца, грача, вороны, галки — по выбору).

Тематический рисунок «Птицы — наши друзья» (примерное содержание рисунка: весна, ярко светит солнце, деревья с распустившимися листочками, в голубом небе птицы, на переднем плане скворечник, на ветке сидит скворец, надпись: «Птицы — наши друзья»). В рисунке преобладают краски наступившей весны: голубые, светло-зеленые, желтые, коричневые.

Рисование с натуры предмета шаровидной формы (глобус).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (В. Корецкий. «Воин Красной Армии, спаси!»; Д. Шмаринов. «Не забудем, не простим»; Ф. Богородский. «Слава павшим героям»; Кукрыники. «Конец»),

Декоративное оформление почтового конверта, тема рисунка — по выбору.

### **Рисование с натуры предмета шаровидной формы (кукла-неваляшка).**

#### **7 КЛАСС**

(как дополнительное факультативное занятие)

##### **Рисование с натуры**

Дальнейшее развитие у учащихся способности самостоятельно анализировать объект изображения, определять его форму, конструкцию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве. Обучение детей умению соблюдать целесообразную последовательность выполнения рисунка. Формирование основы изобразительной грамоты, умения пользоваться вспомогательными линиями, совершенствование навыка правильной передачи в рисунке объемных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы. Совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемых объектов.

##### **Декоративное рисование**

Совершенствование навыков составления узоров (орнаментов) в различных геометрических формах, умений декоративно перерабатывать природные формы и использовать их в оформленительской работе. Выработка приемов работы акварельными и гуашевыми красками. На конкретных примерах раскрытие декоративного значения цвета при составлении орнаментальных композиций, прикладной роли декоративного рисования в повседневной жизни.

##### **Рисование на темы**

Развитие у учащихся способности к творческому воображению, умения передавать в рисунке связное содержание, использование приема загораживания одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга. Формирование умения размещать предметы в открытом пространстве; изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения. Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

##### **Беседы об изобразительном искусстве**

Развитие и совершенствование целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства и эмоционально-эстетического отношения к ним. Формирование понятия о видах и жанрах изобразительного искусства. Формирование представления об основных средствах выразительности живописи. Ознакомление с некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве. Закрепление знания об отличительных особенностях произведений декоративно-прикладного искусства.

##### **Примерные задания**

###### **I четверть**

Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы, повернутого углом к рисующему (например, высокая коробка, обернутая цветной бумагой и перевязанная лентой).

Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы в наиболее простом для

восприятия положении (радиоприемник; телевизор; стопа из 5—6 толстых книг, обвязанных тесьмой).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Живопись». Расширение представлений о работе художника-живописца, о материалах и инструментах живописца. Жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, историческая и бытовая живопись (И. Грабарь. «Березовая аллея»; И. Машков. «Снедь московская. Мясо, дичь»; В. Серов. «Мика Морозов»; И. Репин. «Иван Грозный и сын его Иван»; В. Маковский. «Свидание»). Крупнейшие музеи страны.

Рисование с натуры двух предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (эмалированные кастрюля и кружка; стеклянная банка с водой и керамический бокал).

Рисование по представлению объемного предмета цилиндрической формы с вырезом 1/4 части («Сыр»; «Торт»),

Рисование с натуры предмета, имеющего форму усеченного конуса (чашка; цветочный горшок; ваза).

Рисование с натуры предмета комбинированной формы (торшер; подсвечник со свечой).

Беседа об изобразительном искусстве на тему «Выразительные средства живописи. Изменение цвета в зависимости от освещения: солнечное, освещение, сумерки, пасмурная погода. Холодная и теплая цветовая гамма. Композиция. (И. Шишкин. «Полдень»; А. Куинджи. «Березовая роща»; И. Левитан. «Сумерки. Стога»; М. Врубель. «В ночном»; В. Поленов. «Московский дворик»).

Изготовление из бумаги шапочки-пилотки и украшение ее узором (к школьному празднику).

## II четверть

Тематическое рисование. Выполнение на основе наблюдений зарисовок осеннего леса.

Рисование с натуры объемных предметов — посуда (отдельные предметы из чайного или кофейного сервиза — по выбору учащихся).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Скульптура». Отличие скульптуры от произведения живописи и рисунка: объемность, обозримость с разных сторон. Материал для скульптуры: мрамор, металл, гранит, бетон, дерево и др. Инструменты скульптора. (Памятник Ю. Гагарину на площади Гагарина в Москве; Н. Томский. «Портрет И. Д. Черняховского»; мемориал в Волгограде на Мамаевом кургане; скульптуры С. Коненкова и др.)

Народная скульптура (игрушки), ее образность и выразительность.

Рисование с натуры предмета комбинированной формы (настольная лампа).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Архитектура». Памятники архитектуры Московского Кремля. Архитектура твоего города.

Разработка декоративной композиции (совместно с учителем), посвященной школьному празднику (эскиз оформления сцены).

Декоративное рисование. Изготовление макета пригласительного билета.

## III четверть

Тематическое рисование. Выполнение на основе наблюдений зарисовок зимнего леса.

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Графика». Книжная иллюстрация. Плакат. Карикатура.

Выполнение эскизов элементов оформления книги — рисование заставок, буквниц, концовок.

Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (фрукты).  
Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (овощи).  
Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала (башня).  
Рисование с натуры предметов комбинированной формы (ваза; кринка).  
Декоративное рисование — составление узора для вазы.  
Рисование с натуры предметов комбинированной формы (столярные или слесарные инструменты).

Демонстрация учебного кинофильма. «Народное декоративно-прикладное искусство России» (2 ч., цв., 1979). Беседа. Показ изделий народного творчества (Хохлома. Гжель. Жостово. Палех и др.).

#### IV четверть

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Декоративно-прикладное творчество». Городецкая роспись (расписные доски, скамейки, детские кресла-качалки, круглые настенные панно и т. п.).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (чайник; самовар).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (игрушки).

Разработка эскиза плаката к Дню Победы с кратким текстом-лозунгом (по клеткам).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне (П. Логинов и В. Панфилов. «Знамя Победы»; П. Кривоногов. «Брестская крепость»; Ф. Усыпенко. «Ответ гвардейцев-минометчиков» и др.).

Выполнение эскиза медали (эмблемы), посвященной спортивным соревнованиям.

Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя).

### Физическая культура

#### 6 класс

##### Практический раздел

###### Навыки, умения, развитие двигательных качеств

Раздел	Вид деятельности	Содержание
Теоретический		<ol style="list-style-type: none"><li>Как укреплять свои кости и мышцы.</li><li>Что разрешено и не разрешено на уроках физической культуры.</li><li>Что такое двигательный режим.</li></ol>
Гимнастика	Строевыеупражнения	<ol style="list-style-type: none"><li>Перестроение из одной шеренги в две.</li><li>Размыканье на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении.</li><li>Размыканье вправо, влево, от середины приставными шагами на интервал руки в стороны.</li></ol>
	Сгимнастическими палками	<ol style="list-style-type: none"><li>Подбрасывание гимнастической палки и ловля ее после хлопка двумя руками.</li><li>Прыжки через палку, лежащую на полу: вперед, назад, влево, вправо.</li></ol>
	С большими обручами	<ol style="list-style-type: none"><li>Катание обруча.</li><li>Вращение обруча с движениями (при ходьбе, беге).</li></ol>
	Со скакалками	<ol style="list-style-type: none"><li>Повороты туловища вправо, влево, растягивая скакалку руками.</li><li>Различные прыжки через скакалку на двух ногах.</li></ol>

	Упражнения на гимнастической скамейке	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по скамейке с различным положением рук.</li> <li>Движение прямых и согнутых ног в положении сидя на гимнастической скамейке.</li> </ol>
	Упражнения на гимнастической стенке	<ol style="list-style-type: none"> <li>Прогибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч.</li> <li>Взмахи ногой вперед, назад, в сторону, стоя боком к стенке и держась за рейку одной рукой.</li> </ol>
	Акробатические упражнения	<ol style="list-style-type: none"> <li>Два последовательных кувырка вперед, (для сильных - назад).</li> </ol>
	Переноска грузов и передача предметов	<ol style="list-style-type: none"> <li>Переноска гимнастических матов (двух матов вчетвером на расстояние до 15 метров).</li> <li>Переноска гимнастического козла вдвоем на расстояние 8-10 метров.</li> <li>Передача набивного мяча в положении сидя и лежа, слева направо и наоборот.</li> </ol>
	Лазание и перелезание	<ol style="list-style-type: none"> <li>Лазание по гимнастической стенке с попеременной перестановкой ног и одновременным перехватом руками.</li> <li>Передвижение в висе на руках на гимнастической стенке вверх, вниз, вправо, влево - для мальчиков, а для девочек вис спиной и боком к гимнастической стенке.</li> <li>Лазание способом в три приема по канату на высоту 5 метров (мальчики) и 4 метра (девочки).</li> </ol>
	Равновесие	<ol style="list-style-type: none"> <li>Равновесие на левой (правой) ноге на гимнастической скамейке и на рейке гимнастической скамейки.</li> <li>Равновесие на левой (правой) ноге на бревне высота - 80 см.</li> <li>Прыжки на одной ноге с продвижением вперед в границу коридора на полу.</li> </ol>
	Опорный прыжок	<ol style="list-style-type: none"> <li>Прыжок в упор присев на козла, сосокс с поворотом налево (направо).</li> <li>Прыжок ноги врозь через козла с поворотом на 90 градусов.</li> </ol>
	Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве	<ol style="list-style-type: none"> <li>Прохождение расстояния до 5 метров от одного ориентира до другого за определенное количество шагов с открытыми глазами и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения.</li> </ol>
Легкая атлетика	Ходьба	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба с изменением направлений по сигналу учителя.</li> <li>Ходьба с выполнением движений рук на координацию.</li> </ol>

		3. Ходьба с преодолением препятствий.
--	--	---------------------------------------

## 7 класс

### Практический раздел Навыки, умения, развитие двигательных качеств

Раздел	Вид деятельности	Содержание
Теоретический		1. Что такое двигательный режим. 2. Самоконтроль и его основные приемы. 3. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.
Гимнастика	Строевые упражнения	1. Понятие о строев, шеренге, колонне, фланге, дистанции. 2. Повороты налево, направо при ходьбе на месте. 3. Выполнение команд: «Чаще шаг!», «Реже шаг!».
	Сгимнастическими палками	1. Балансирование палки на ладони. 2. Упражнения из исходного положения: палка на лопатках, палку за голову, палку за спину, палку на грудь.
	Со скакалками	1. Прыжки на месте на одной ноге, с продвижением в шаге.
	Упражнения на гимнастической скамейке	1. Сгибание и разгибание рук лежа на скамейке. 2. Прыжки через скамейку.
	Упражнения на гимнастической стенке	1. Сгибание и поднимание ног в висе поочередно и одновременно. 2. Взмахи ногой вперед, назад в сторону, стоя боком к стенке и держась за рейку одной рукой.
	Акробатические упражнения	Два последовательных кувырка вперед(для сильных - назад)
	Переноска груза и передача предметов	1. Передача набивного мяча над головой в колонне.
	Лазание и перелезание	1. Лазание по канату в два приема для мальчиков и в три приема для девочек (на скорость). 2. Передвижение вправо, влево в висе на гимнастической стенке. 3. Подтягивание в висе на гимнастической стенке
	Равновесие	1. Ходьба по гимнастической скамейке спиной вперед. 2. Бег по скамейке с различными положениями рук и с мячом. 3. Расхождение вдвоем при встрече переступанием через партнера (в 60-70см)
	Опорный прыжок	1. Прыжок согнув ноги через козла в ширину.

		2. Прыжок ноги врозь через козла в ширину.
	Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве	1. Прохождение расстояния до 7м. от одного ориентира до другого ориентира за определенное количество шагов с открытыми и закрытыми глазами.
Легкая атлетика	Ходьба	1. Ходьба «змейкой» 2. Ходьба в различном темпе, с изменением ширины и частоты шага. 3. Ходьба с различными положениями туловища (наклоны, присед)
	Бег	1. Бег с низкого старта. 2. Бег на 40м. (3-6 раз) за урок. 3. Бег на 100м. (2 раза) за урок. 4. Бег на 80м. с преодолением 3-4 препятствий. 5. Встречные эстафеты.
	Прыжки	1. Прыжок в длину с разбега способом «Согнув ноги» (зона отталкивания – 40см.) 2. Прыжки со скакалкой до 2 мин.
	Метание	1. Толкание набивного мяча весом 2-3кг. с места на дальность. 2. Метание в цель. 3. Метание м.мяча на дальность с разбега по коридору 10м.
Игры	Спортивные	1. Волейбол (игра «Мяч в воздухе»). 2. Баскетбол (по упрощенным правилам)
	Подвижные игры	«Сохрани позу», «Борьба за мяч», «Слушай сигнал», «Эстафеты по кругу»

**8 класс**  
**Практический раздел**  
**Навыки, умения, развитие двигательных качеств**

Раздел	Вид деятельности	Содержание
Теоретический		1. Что такое двигательный режим. 2. Самоконтроль и его основные приемы. 3. Что разрешено и не разрешено на уроках физкультуры.
Гимнастика	Строевые упражнения	1. Закрепление всех видов перестроений. 2. Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал. 3. Построение в две шеренги, размыкание, перестроение в четыре шеренги.
	С гимнастическими палками	1. Подбрасывание и ловля палки с переворачиванием. 2. Из и.п. - палка вертикально перед собой - выполнять хлопки, приседания и другие движения с выпуском палки и захватом ее до падения.

	С набивными мячами	<ol style="list-style-type: none"> <li>Катание набивного мяча ногой с продвижением прыжками на другой.</li> <li>Подскоки на месте с мячом, зажатым голенями, ступнями.</li> <li>Броски мяча двумя руками друг другу (снизу, от груди, из-за головы).</li> </ol>
	Упражнения на гимнастической скамейке	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба и бег по гимнастической скамейке с преодолением невысоких препятствий</li> </ol>
	Акробатические упражнения	<ol style="list-style-type: none"> <li>Кувырок назад (из положения сидя) - мальчики, кувырок вперед - девочки.</li> </ol>
	Равновесие	<ol style="list-style-type: none"> <li>Быстрое передвижение по бревну шагом и бегом с последующим соскоком (высота 90-100 см.)</li> </ol>
	Опорный прыжок	<ol style="list-style-type: none"> <li>Совершенствование опорного прыжка «ноги врозь» через козла в длину и ширину с прямым приземлением.</li> <li>Прыжок «согнув ноги» через козла в длину - мальчики, прыжок «ноги врозь» - девочки.</li> </ol>
	Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве	<ol style="list-style-type: none"> <li>Прохождение определенного расстояния шагами и воспроизведение его бегом за такое же количество шагов.</li> </ol>
	Переноска груза и передача предметов	<ol style="list-style-type: none"> <li>Передача набивного мяча в колонне между ног.</li> </ol>
	Лазание и перелезание	<ol style="list-style-type: none"> <li>Лазание на скорость различными способами по гимнастической стенке вверх-вниз и канату.</li> <li>Подтягивание в висе на гимнастической стенке после передвижения вправо - влево.</li> <li>Лазание по гимнастической стенке с переходом на канат.</li> </ol>
Легкая атлетика	Ходьба	<ol style="list-style-type: none"> <li>Прохождение на скорость отрезков от 50-100 метров.</li> <li>Ходьба групп наперегонки.</li> <li>Ходьба по залу со сменой видов, ходьба в различном темпе с остановками на обозначенных участках</li> </ol>
	Бег	<ol style="list-style-type: none"> <li>Бег в медленном темпе до 8-12 минут</li> <li>Бег 100 метров с различного старта.</li> <li>Бег с ускорением</li> <li>Бег 60 метров - 4 раза за урок.</li> <li>Бег 100 метров - 2 раза за урок,</li> <li>Кроссовый бег 500 метров по пересеченной местности.</li> <li>Эстафета 4x100 метров</li> <li>Бег 100 метров с преодолением пяти препятствий.</li> </ol>
	Прыжки	<ol style="list-style-type: none"> <li>Прыжки на одной ноге через препятствие (набивной мяч, кегли), полосы.</li> </ol>

		<p>2. Прыжки со скакалкой на месте и с передвижением в максимальном темпе (по 1015 секунд)</p> <p>3. Прыжок в длину способом «согнув ноги»</p> <p>4. Тройной прыжок с места и с небольшого разбега (м), и прыжок с разбега «способом перешагивания» ( д ).</p>
	Метание	<p>1. Броски набивного мяча весом 3 кг двумя руками снизу, из-за головы, от груди, через голову.</p> <p>2. Метание в цель.</p> <p>3. Метание м. мяча на дальность с полного разбега в коридор 10 метров.</p> <p>4. Метание нескольких м. мячей в различные цели из разных исходных положений за определенное время.</p> <p>5. Толкание набивного мяча весом 2-3 кг со скачка в сектор.</p>
Игры	Спортивные игры	<p>1. Волейбол - прием, передача и подача мяча. Верхняя подача прямая. Блок (ознакомление). Передача мяча сверху и снизу, в парах после перемещения.</p> <p>2. Баскетбол - правильное ведение мяча с передачей, бросок в кольцо. Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой.</p>
	Подвижные игры	<p>«Словесная карусель», «Запрещенные движения», «Сбор картошки», «Ловкие, смелые, выносливые», «Точно в руки»</p> <p>Эстафеты</p> <p>Эстафеты волейболистов «Поймай мяч»</p> <p>«Кто больше и точнее»</p> <p>«Пятнашки»</p>

### 9 класс

Практический раздел

Навыки, умения, развитие двигательных качеств

Раздел	Вид деятельности	Содержание
Теоретический		<p>1. Понятие спортивной этики.</p> <p>2. Как вести себя в процессе игровой деятельности на уроке.</p> <p>3. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.</p>
Гимнастика	Строевые упражнения	<p>1. Выполнение строевых команд (четкость и правильность за предыдущие годы).</p> <p>2. Размыкание в движении на заданный интервал.</p> <p>3. Сочетание ходьбы и бега в шеренге и в колонне, изменение скорости передвижения.</p>
	С гимнастическими палками	<p>1. Выполнение команд «Смирно!», «Вольно!» с палкой.</p>

	С набивными мячами	<ol style="list-style-type: none"> <li>Броски набивного мяча друг другу одной рукой от правого и левого плеча.</li> <li>Передача набивного мяча из одной руки в другую сзади туловища и между ног.</li> </ol>
	Упражнения на гимнастической скамейке	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба и бег по гимнастической скамейке.</li> <li>Ходьба по рейке гимнастической скамейки.</li> </ol>
	Упражнения на гимнастической стенке	<ol style="list-style-type: none"> <li>Сгибание и разгибание рук в положении лежа на полу, опираясь ногами на вторую, третью рейку от пола (мальчики).</li> <li>Поднимание туловища в сед (захватывая ногами первую рейку гимнастической стенки) - девочки.</li> </ol>
	Акробатические упражнения	<ol style="list-style-type: none"> <li>Кувырок вперед из положения сидя напятах (мальчики). Кувырок вперед, назад из положения упор присев (девочки).</li> </ol>
	Простые и смешанные висы и упоры	<ol style="list-style-type: none"> <li>Повторение ранее изученных висов и упоров.</li> <li>Вис на время с различными положениями ног (в стороны, согнуты и т.д.).</li> </ol>
	Переноска груза и передача предметов	<ol style="list-style-type: none"> <li>Передача набивного мяча в колонне справа, слева.</li> </ol>
	Лазание и перелезание	<ol style="list-style-type: none"> <li>Подтягивание в висе на канате.</li> <li>Лазанье в висе на руках по канату.</li> </ol>
	Опорный прыжок	<ol style="list-style-type: none"> <li>Совершенствование всех видов ранее изученных прыжков с увеличением высоты снаряда, расстояния мостика от козла.</li> <li>Преодоление полосы препятствий юноши: лазанье по канату без помощи ног, перейти на гимнастическую стенку, спуститься вниз, стать в упор на колени на гимнастический козел, выполнить сосок прогнувшись. Девушки: выполнить любой вид опорного прыжка.</li> </ol>
	Развитие координационных способностей, ориентировки в пространстве	<ol style="list-style-type: none"> <li>Поочередные односторонние и разнонаправленные движения рук и ног.</li> <li>Прохождение отрезка до 10 метров от ориентира к ориентиру за определенное количество шагов с открытыми глазами, с последующим выполнением упражнения с закрытыми глазами.</li> </ol>
Легкая атлетика	Ходьба	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно.</li> <li>Прохождение отрезков от 100 до 200 метров.</li> <li>Пешие переходы по пересеченной местности от 3 км до 4 км.</li> </ol>
	Бег	<ol style="list-style-type: none"> <li>Бег на скорость 100 метров.</li> <li>Бег на 60м. - 4 раза за урок.</li> <li>Бег на 100м. - 3 раза за урок.</li> <li>Эстафетный бег с этапами до 100м.</li> <li>Медленный бег до 10-12 минут.</li> <li>Совершенствование эстафетного бега</li> </ol>

		(4x200м.). 7. Бег на средние дистанции 800 метров. 8. Кросс: мальчики - 800м., девочки - 500м.
	Прыжки	1. Прыжок в длину с полного разбега способом «согнув ноги». 2. Совершенствование всех фаз прыжка в длину.
	Метание	1. Метание гранаты из различных исходных положений. 2. Метание хоккейного мяча из различных исходных положений в цель.
Спортивные и подвижные игры	Волейбол	Прием мяча снизу у сетки, отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении, верхняя прямая подача, прямой нападающий удар через сетку.
	Баскетбол	Повороты в движении без мяча и после получения мяча в движении. Ловля и передача мяча двумя руками и одной при передвижении игроков в парах. Ведение мяча с изменением направлений (без обводки и с обводкой). Броски мяча в корзину с различных положений. Учебная игра.
	Подвижные игры	«Лучший бегун» «Сумей догнать» Эстафеты с бегом «Запрещенное движение» «Точно в ориентир» «Быстро по местам» «Точно в круг» «Очки набрал больше всех» «Самый точный»

### Профессионально-трудовое обучение

Труд, являющийся основным видом деятельности человека, играет важнейшую роль в коррекции и развитии психики умственно отсталого ребенка. Особенности деятельности умственно отсталого ученика наиболее выпукло выступают в его труде: весьма заметно снижение интеллектуальной стороны труда, что является прямым следствием основного дефекта учащихся вспомогательной школы. Это значительно ограничивает возможность привить творческое отношение к труду, помочь ребенку овладеть навыками конструкторского и организаторского труда. По этой же причине ученику вспомогательной школы недоступны различные виды квалифицированного труда, требующие высокого уровня интеллектуального развития, овладения сложными механизмами. В то же время ученики вспомогательной школы успешно овладевают такими видами труда, которые состоят из несложных операций и доступных приемов. Недостаток интеллекта мешает ученикам вспомогательной школы выработать сознательность трудовых навыков и умений. Для выработки навыка умственно отсталому ребенку нужно значительно больше упражнений, чем нормальному. В то же время усвоенный учеником навык носит довольно устойчивый характер. Ученик вспомогательной школы часто не может установить связь между выполняемыми им отдельными операциями и всем процессом изготовления изделий, между целью труда и его результатом. Труд содержит богатые коррекционные возможности. Цели и задачи трудовой деятельности, ее содержание и свойства благодаря своей конкретности и доступности чувственному восприятию помогают учащимся выработать умение соотносить свои действия с целью труда, выбирать наиболее рациональные приемы для

выполнения поставленной задачи. Изготовление общественно полезных вещей и выполнение общественно значимых трудовых заданий повышают интерес к выполняемой работе, активность, формируют более широкие, социально значимые мотивы трудовой деятельности. Задания, требующие решения мыслительных задач, повышают интерес к учению, положительно влияют на интеллектуальное развитие детей. В процессе выполнения трудового задания школьники практически усваивают приемы анализа и синтеза. Трудовая деятельность помогает ученику овладеть приемами сравнения, навыками планирования соблюдения последовательности действия. У ребенка появляется правильная оценка качества и результатов своей деятельности. На уроках труда умственно отсталый школьник практически усваивает приемы измерения, взвешивания, распознавания формы, величины, цвета и других качеств обрабатываемого материала. Таким образом, у него появляется возможность применить знания, полученные на уроках, тогда же дети осознают необходимость и важность этих теоретических знаний. При соответствующей организации труда у школьников воспитывается чувство коллективизма, взаимопомощи, вырабатываются навыки совместной организованной работы.

## **Швейное дело**

### **6 класс**

#### **Вводное занятие**

Профессия швеи-мотористки. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила работы в мастерской. Распределение рабочих мест.

#### **Обработка обтачкой среза ткани**

Теоретические сведения. Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.

Умение. Ориентировка по операционной предметной карте.

Упражнение. Обработка срезов ткани с помощью обтачки на образце.

Практические работы. Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной).

Обработка долевой обтачкой косого среза ткани Изделие. Косынка для работы.

Теоретические сведения. Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет свойств при обработке изделия.

Практические работы. Складывание ткани для раскроя косынки. Определение правильности косого среза на ткани. Определение размера долевой обтачки для обработки среза. Раскрой и соединение долевой обтачки. Обработка долевой обтачкой косынки.

#### **Обработка сборок**

Изделие. Отделка изделия (сборки).

Теоретические сведения. Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье, рабочей одежде. Правила припуска ткани на сборку. Положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборок.

Упражнения. Прокладывание на образце двух параллельных строчек на швейной машине и ручным способом (мелкими сметочными стежками).

Практические работы. Выполнение и равномерное распределение сборок. Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии

**Изделие.** Фартук с закругленным срезом на поясе.

**Теоретические сведения.** Производство хлопчатобумажной ткани. Полотняное переплетение. Свойства хлопчатобумажной ткани. Фартук: ткани для пошива, детали, названия контурных срезов, швы, виды отделки. Строчки для сборок. Контрольная линия.

**Умение.** Распознавание вида хлопчатобумажной ткани.

**Лабораторная работа.** Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей.

**Практические работы.** Прокладывание контрольной линии на основной детали. Определение размера и изготовление из отделочной ткани косой обтакки. Обработка закругленного среза основной детали двойной косой обтаккой. Прокладывание машинных строчек для образования сборок по верхнему срезу. Равномерное распределение сборок. Обтачивание концов пояса. Сметка одного среза пояса, определение его середины, совмещение серединой основной детали. Приметывание и соединение пояса с основной деталью. Отделка и утюжка фартука.

**Ремонт одежды**

**Изделие.** Заплата.

**Теоретические сведения.** Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.

**Упражнение.** Пришивание заплаты ручным способом на образце.

**Практические работы.** Подбор ткани для заплаты из гладко-крашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Подготовка изделия к ремонту. Определение места наложения и размера заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Подгибание и заметывание срезов заплаты. Наложение с изнаночной стороны изделия и приметывание заплаты. Подравнивание и подгиб на изнаночную сторону краев поврежденной ткани изделия. Подшивание подогнутых краев изделия и заплаты вручную косыми стежками. Утюжка заплаты.

**Самостоятельная работа** Обработка закругленного среза двойной косой обтаккой. Выполнение машинным способом сборок по поперечному срезу.

**Вводное занятие**

**План работы на четверть.** Правила безопасной работы с электроутюгом.

**Запошивочный шов**

**Теоретические сведения.** Виды соединительного шва, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение. Запошивочный шов.

**Умение.** Выполнение запошивочного шва.

**Упражнение.** Выполнение запошивочного шва на образце.

**Практические работы.** Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва. Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом

**Изделия.** Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом.

**Теоретические сведения.** Понятие масштаб. Масштабная линейка, применение, приемы работы. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Размеры изделия. Оформление чертежа изделия. Мерки для построения чертежей плечевого бельевого женского изделия. Название деталей изделия и контурных срезов. Переплетение нитей в сатине и сарже. Сравнение этого переплетения с полотняным переплетением.

**Практические работы.** Снятие мерок. Определение размера изделия. Расчет расхода ткани на изделие. Определение деталей и контурных срезов на выкройке. Проведение

вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления.

Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии  
Изделия. Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом и завязками сзади.

Теоретические сведения. Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. Назначение надсечки.

Практические работы. Прокладывание контрольных линий (по середине деталей). Соединение деталей изделия по образцу. Сметывание деталей. Обработка боковых и плечевых срезов запошивочный швом. Обработка косой обтачкой горловины и пройм изделия с применением различных дополнений (кружево, тесьма). Утюжка изделия.

Практическое повторение Виды работы. Изготовление нижней женской и детской сорочки, детского фартука, косынки или другого несложного изделия с прямыми, косыми, закругленными срезами.

Самостоятельная работа Обработка горловины косой двойной обтачкой (выполняется по готовому крою).

#### Вводное занятие

Обязанности по сохранению оборудования в мастерской. Проверка состояния и подготовка к работе инструмента и швейных машин. Правила техники безопасности при обращении с ними.

#### Бытовая швейная машина с электроприводом

Теоретические сведения. Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом.

Умение. Работа на швейной машине с электроприводом.

Упражнения. Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разборка и сборка челночного комплекта.

Практические работы. Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали. Обработка мягких складок

Изделие. Отделка изделия (мягкие складки).

Теоретические сведения. Значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Различие в обработке мягких складок при индивидуальном и массовом изготовлении изделий.

Упражнение. Выполнение на образце мягких незаутюженных складок.

Практические работы. Разметка складок. Заметывание складок по надсечкам или копировальным стежкам.

Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью

Изделие. Накладной карман.

Теоретические сведения. Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом. Размер припусков на подгиб и отворот.

Умение. Работа по лекалу.

Упражнение. Выполнение на образце накладных карманов — гладкого с прямыми углами и закругленного с отворотом.

Практические работы. Раскрой деталей кармана по лекалу. Обработка верхнего среза карманашвомвцодгибку с закрытым срезом. Обтачивание отворота. Прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной нитки для образования подгиба (или заметывание шва вподгибку с открытым срезом с закладыванием складочек в местах закруглений). Нанесение линии настрочивания кармана на изделие. Наметывание и соединение кармана с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру. Выполнение закрепки в отделочной строчке. Обработка подкройной обтачкой внешнего угла

Теоретические сведения. Угол в швейном изделии (прямой, острый, тупой), применение. Подкройная обтачка. Значение надсечек. Обтачки из отделочной ткани.

Упражнение. Обработка прямых и острых углов подкройной обтачкой на образцах.

Практические работы. Раскрой обтачки (по крою изделия и по лекалу). Обработка углов обтачкой на лицевую и изнаночную стороны. Выметывание канта при обработке детали подкройной обтачкой.

Построение чертежа и раскрой фартука для работы

Изделие. Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу.

Теоретические сведения. Растительные волокна (лен). Обработка стеблей льна и получение льняного волокна. Свойства льняного волокна (длина, прочность). Действие воды и тепла на льняное волокно. Фартук, фасоны, назначение фасонов, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов. Одинарные и парные детали фартука. Правила экономного расходования ткани при раскрое.

Умение. Экономия ткани при раскрое изделия. Самостоятельная проверка раскладки выкройки и раскрой.

Лабораторная работа. Изучение свойств льняных волокон.

Практические работы. Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину с учетом сборок или складок по линии пояса. Обозначение мест настрочивания карманов. Раскладка и крепление выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити, припусков на швы.

Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой

Изделие. Фартук для работы с нагрудником, накладными карманами, сборками и складками.

Теоретические сведения. Виды ткани (гладкоокрашеная), (набивная), пестротканная, меланжевая). Отделка тканей - соединение поясом нижней части фартука и нагрудника.

Умение. Ориентировка в работе по образцу изделия. Коллективное обсуждение последовательности операций пошива на основе предметной технологической карты. Краткая запись плана работы. Уточнение плана в процессе работы. Анализ качества выполненного изделия при сравнении с образцом.

Практические работы. Настрочивание кармана. Собирание сборок или закладывание мягких складок. Обработка нижней части фартука подкройной обтачкой, верхнего среза

карманов - швом вподгибку. Соединение накладным швом кармана с основной деталью изделия. Соединение обтачным швом парных деталей грудника с одновременным втачиванием бретелей. Соединение поясом нагрудника и нижней части фартука. Заметывание шва. Выполнение отделочной строчки на ширину лапки. Утюжка изделия.

#### Практическое повторение

Вид работы. По выбору изготовление фартука с нагрудником или без нагрудника для дежурного в столовой. Фартука для работы в столярной и слесарной мастерских. Нарядного фартука для участницы драмкружка.

#### Самостоятельная работа

Изготовление по готовому крою накладного прямого кармана размером 1 2х 14 см, шириной отворота 3 см. Обработка и соединение кармана с основной деталью. Выполнение отделочной строчки с ориентиром на лапку.

#### Вводное занятие

Виды предстоящих работ.

Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья Изделие. Трусы-плавки с резинкой по поясу.

Теоретические сведения. Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавок. Название деталей и контурных срезов.

Умение. Снятие и запись мерок.

Упражнение. Построение чертежа в масштабе 1:4 под руководством учителя.

Практические работы. Снятие и запись мерок. Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Обработка нижних срезов двойной косой обтачкой.

Пошив поясного спортивного белья Изделие. Трусы-плавки с резинкой по поясу.

Теоретические сведения. Сравнение льняных и хлопчатобумажных тканей по свойствам: способность к окраске, прочность, воздухопроницаемость, способность впитывать влагу (гигроскопичность). Действие воды, тепла, щелочей на ткани. Учет свойств тканей при использовании. Виды отделок нижних срезов трусов-плавок.

Умение. Распознавание льняной ткани.

Лабораторная работа. Определение хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, разрыву, на ощупь.

Практические работы. Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение ее накладным швом с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачки. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка). Утюжка изделия.

#### Ремонт одежды

Изделия. Заплата. Штопка. Теоретические сведения. Эстетика одежды. Умение. Штопка изделия.

Практические работы. Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплатки. Подготовка места наложения заплаты. Наметывание заплаты. Настрочивание заплаты накладным швом на швейной машине. Подготовка ткани под штопку. Выполнение штопки. Утюжка изделия.

Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора Изделие. Кепи. Берет.

Теоретические сведения. Кепи и берета: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Использование журналов мод для выбора фасонов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани.

Умение. Учет рисунка ткани при раскрое изделия.

Практические работы. Снятие и запись мерок. Построение чертежа клина и козырька под руководством учителя. Вырезание выкройки, раскладка ее на ткани и раскрой.

Пошив летнего головного убора

Изделие. Кепи из хлопчатобумажной ткани.

Теоретические сведения. Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма). Настрочкой и расстрочной швы: характеристика. Использование при пошиве головных уборов.

Умение. Складывание изделия.

Упражнение. Выполнение настрочного и расстрочного швов на образце.

Практические работы. Стачивание деталей головки, подкладки и козырька кепи. Отстрачивание козырька с ориентиром на лапку. Вкладывание подкладки в головку. Обработка козырька. Утюжка и складывание изделия.

Контрольная работа Пошив головного убора по готовому крою.

## 7 класс

### **Вводное занятие**

Задачи предстоящего учебного года и план работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Проверка оборудование в мастерской. Закрепление инструментов индивидуального пользования. Правила безопасной работы.

Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ

Теоретические сведения. Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы. Заправление верхней и нижней нитки. Регулятор строчки, назначение и действие. Работа на промышленной швейной машине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула (напротив игловодителя).

Умение. Строчка на промышленной швейной машине по прямым и закругленным линиям. Одновременная и последовательная работа обеими руками.

Упражнение. Нажим на педаль, пуск и остановка машины, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток.

Практическая работа. Подготовка машины к работе (наружный осмотр, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток). Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва

Изделие. Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

Теоретические сведения. Получение пряжи из льняного волокна. Общее представление о прядильном производстве. Профессии прядильного производства. Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва. Производственный способ раскрова (разворот). Надставка-клип: допустимые соединения с основной деталью

(по какой нити).

Упражнение. Построение чертежа в масштабе.

Практические работы. Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину. Проверка выкройки. Раскладка выкройки на ткани, раскрой изделия с припусками на швы. Вырезание горловины и обтачки. Обозначение середины переда, спинки и рукава на основной детали и на обтачке.

Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки

Изделие. Ночная сорочка с прямоугольным или фигурным вырезом горловины, обработанных подкройной обтачкой.

Теоретические сведения. Качество машинных игл. Дефект в строчке при работе искривленной или тупой иглой: виды, устранение. Неполадка в работе швейной машины, виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), устранение.

Экскурсия. Ткацкая фабрика, производство льняных тканей или магазин (ознакомление с ассортиментом льняных тканей).

Упражнение. Обработка на образце выреза горловины. Вырез по выбору — углом, каре или круглой (овальной) формы.

Практические работы. Обработка горловины и рукава обтачкой. Применение кружева, тесьмы. Обработка бокового среза запошивочным швом, нижнего — швом вподгибку. Утюжка и складывание изделия.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление ночной сорочки без плечевого шва с горловиной, обработанной подкройной или косой обтачкой. Карнавальный костюм.

Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда

Изделие. Наволочка с клапаном.

Теоретические сведения. Льняная ткань: изготовление, свойства (способность впитывать влагу и пропускать воздух), отношение к воде и теплу. Правила утюжки льняной ткани. Ткацкое производство (общее представление). Профессии. Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве бельевого изделия.

Лабораторная работа. Изучение свойств льняной ткани.

Практические работы. Обработка поперечного среза швом вподгибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание края для обработки боковых срезов двойным швом (или одним из швов, применяемых в производстве) одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание по стандарту изделия.

Самостоятельная работа Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.

Вводное занятие

План работы на четверть. Правила безопасной работы с инструментами и оборудованием. Понятие о ткацком производстве

Теоретические сведения. Ткацкое производство. Общее представление о профессии.

Практические работы. Выполнение полотняного, сатинового, саржевого переплетений из полосок бумаги, тесьмы, лент. Сопоставление переплетения с соответствующей тканью.

Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника

Изделие. Пододеяльник.

Теоретические сведения. Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

Упражнение. Обработка обтачкой рамки пододеяльника на образце. (Обтачка раскраивается из выпада ткани. Внешний срез обтачки может быть обработан кружевом или шитьем.)

Бригадный метод пошива постельного белья

Изделия. Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперационным разделением труда.

Теоретические сведения. Основные стандартные размеры наволочек, простыней и пододеяльников. Ткани для пошива постельного белья. Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции.

Умение. Работа бригадным методом. Самоконтроль качества работы.

Лабораторная работа. Изучение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей.

Практические работы. Раскрой изделия. Пошив изделия бригадным методом. Проверка качества операций и готовых изделий. Утюжка и складывание изделий.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия

Изделие. Брюки пижамные.

Теоретические сведения. Пижама: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскroя парных деталей. Расчет расхода ткани.

Практические работы. Снятие с себя мерок, построение чертежа выкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей.

Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой

Изделие. Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины.

Теоретические сведения. Пижама: фасоны, виды отделок. Использование выкройки сорочки без плечевого шва. Умение. Моделирование выкройки.

Практические работы. Изменение выкройки ночной сорочки (уменьшение длины). Раскладка выкройки на ткани, проверка и раскрой изделия. Соединение основных деталей в изделии поясного белья

Изделие. Пижама детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк).

Теоретические сведения. Швы, применяемые при пошиве детской пижамы. Технические требования к выполнению запошивочного шва в бельевом изделии.

Умение. Обработка запошивочным швом шаговых и среднего срезов парных деталей. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом верхних и нижних срезов деталей.

Практические работы. Подготовка края к обработке. Обработка запошивочным швом боковых срезов. Обработка горловины косой обтачкой с применением отделки, срезов рукава — швом в подгибку с закрытым срезом деталей.

Ремонт одежды

Изделия. Штопка. Заплата.

**Теоретические сведения. Эстетика одежды.**

**Практические работы.** Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплаты. Подготовка места наложения заплаты. Пристрачивание заплаты накладным швом на швейной машине. Выполнение штопки.

**Самостоятельная работа** Пошив по готовому крою небольшой наволочки с клапаном.

### **Вводное занятие**

План работы на четверть. Правила безопасной работы на швейной машине.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой. Основы прямой юбки Изделие.

Прямая юбка с шестью вытачками.

**Теоретические сведения.** Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получение пряжи. Юбка: ткани для пошива, виды, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

**Умение.** Выбор фасона и ткани изделия, распознавание шерстяной ткани. Изменение выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой.

**Лабораторная работа.** Определение волокон шерсти по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Определение длины, извитости, тонины, прочности, шерстяных волокон.

**Упражнение.** Построение чертежа в масштабе по инструктажу.

**Практические работы.** Снятие мерок. Расчет раствора вытачек. Применение расчетов для получения выкройки на свой размер. Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.

Обработка складок в поясном женском и детском платье Изделие. Складка на платье.

**Теоретические сведения.** Складка: виды (односторонняя, встречная, байтовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками.

**Упражнение.** Обработка складок на образце.

**Практические работы.** Разметка линий внутреннего и наружного сгибов ткани. Заметывание складок. Закрепление складок строчками. Утюжка складок.

**Обработка застежек в боковом шве поясного изделия**

**Изделие.** Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки).

**Теоретические сведения.** Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушиерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани. Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из разных тканей. Петли из ниток.

**Лабораторная работа.** Определение чистошерстяных и полушиерстяных тканей по внешним признакам (шерстистая поверхность), на ощупь, по разрыву и характеру горения нитей.

**Упражнение.** Обработка на образце застежки тесьмой «молния» и застежки на крючках.

**Практические работы.** Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней сторон застежки. Обработка нижнего края застежки. Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застежки. Настрачивание краев застежки на тесьму «молния».

Обработка низа прямой юбки Изделие. Юбка.

Теоретические сведения. Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба.

Умение. Обработка среза ткани зигзагообразной строчкой.

Практические работы. Заметывание низа юбки. Обработка потайными петлеобразными и крестообразными стежками среза с подгибом и без подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой, косой обтачкой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгиба ручными стежками или машинной строчкой. Утюжка изделия.

Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки

Изделие. Юбка двух шовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок.

Теоретические сведения. Краеобметочная швейная машина 51-А класса ПМЗ-2: назначение, устройство, работа и регулировка механизмов, регулировка длины и ширины стежка, правила безопасной работы. Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка.

Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву.

Умение. Работа на краеобметочной швейной машине. Выполнение потайных подшивочных стежков.

Упражнения. Обработка верхнего среза образца корсажной тесьмой. Обметывание петли по долевой и поперечной нитям. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей на промышленной швейной машине.

Практические работы. Прокладывание контрольных линий. Прокладывание контрольных стежков по контуру выкройки и линии бедер. Сметывание основных деталей. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки. Обработка вытачек и складок. Стачивание боковых срезов, обработка застежки. Обработка и соединение притачного пояса с юбкой. Разметка и обметывание петли. Обработка потайными подшивочными стежками или другим способом низа изделия. Изготовление и втачивание вешалки. Утюжка и складывание изделия.

Практическое повторение Виды работы. По выбору пошив юбки прямой или расширенной книзу, ночной сорочки, простыни, пододеяльника. Выполнение заказа базового предприятия с пооперационным разделением труда.

### Самостоятельная работа

Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в масштабе 1 : 2. (Верхний срез юбки обрабатывается притачным поясом, низ — швом в подгибку с закрытым срезом изастрчивается машинной строчкой.)

### Вводное занятие

План работы на четверть.

Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки

Изделия. Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце».

Теоретические сведения. Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкоокрашенные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

Практические работы. Снятие мерок. Построение вспомогательных линий. Построение

линий талии и низа по расчету для юбок «солнце» и «полусолнце». Расчет размера, построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки.

#### Обработка оборок

Изделие. Отделка на изделии (оборка).

Теоретические сведения. Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки.

Упражнение. Изготовление образца оборки.

Практические работы. Обработка отлетного среза оборок швом в подгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строчкой и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным или накладным швом. Втачивание оборок между деталями изделия.

Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом в подгибку с вкладыванием эластичной тесьмы

Изделие. Юбка расклешенная с оборкой или без нее.

Теоретические сведения. Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

Практические работы. Подрезка низа юбки. Обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы.

Обметывание и обработка швом в подгибку с открытым срезом на машине низа юбки на краебендочной машине.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простины, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделением труда.

Самостоятельная работа Выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1 :2 . (Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом в подгибку закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы. По низу юбки — оборка, обработанная окантовочным швом.)

## 8 класс

#### Вводное занятие

План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.

#### Вышивание гладью

Изделия. Отделка на изделии (гладь).

Теоретические сведения. Применение вышивки для украшения швейного изделия. Вид вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

Умение. Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.

Практические работы. Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань.

Выполнение гладьевых стежков.

Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами

(линия бока начинается от середины проймы).

Теоретические сведения. Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.

Умение. Проглаживание копировальных оттисков.

Практические работы. Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, но линии талии.

Соединение основных деталей плечевого изделия

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой).

Теоретические сведения. Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроенного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

Умение. Распознавание шелковой ткани.

Лабораторная работа. Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

Практические работы. Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

Практическое повторение

Виды работы. По выбору. Пошив блузки, жилеты, юбки или постельного белья. Выполнение заказов базового предприятия с пооперационным разделением труда.

Самостоятельная работа

Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

Вводное занятие

План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.

Изготовление выкройки цельнокроенного платья на основе выкройки блузки и раскрой

Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения. Понятие силуэт (в одежде). Фасоны цельнокроенного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом).

Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

Упражнение. Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1 : 4).

Практические работы. Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины  
Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения. Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскroя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

Практические работы. Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.

Упражнения. Изготовление образцов горловины разной формы (кард, круглый вырез, вырезуглом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработка подкройной обтачкой горловины.

Умение. Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта.  
Ремонт одежды Изделие. Заплата.

Теоретические сведения. Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье.

Практические работы. Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

### Практическое повторение

Виды работы. Пошив по готовому крою постельного белья, блузок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского и женского). Выполнение заказов базового предприятия. Раскрой изделия с использованием готовых лекал.

Самостоятельная работа

Вводное занятие

План работы на четверть. Добросовестное отношение к труду.

Отделка легкой одежды

Изделия. Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).

Теоретические сведения. Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскroя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.  
Умение. Выполнение мережки.

Практические работы. Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на

машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрочивание рюшей. Раскрой и застрагивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

Построение чертежа основы платья

Изделие. Выкройка основы платья.

Теоретические сведения. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

Умение. Распознавание синтетической ткани.

Лабораторная работа. Определение волокон капрона, лавсана, нейлона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

Практическая работа. Изготовление чертежа основы платья. Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке

Изделия. Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

Теоретические сведения. Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость). Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

Упражнения. Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).

Практические работы. Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

Обработка деталей с кокетками

Изделие. Кокетка.

Теоретические сведения. Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

Упражнение. Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

Практические работы. Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток спрямленным и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрочивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху

Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Теоретические сведения. Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

Практические работы. Раскладка выкройки на ткани. Припуск па обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой

Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Теоретические сведения. Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

Упражнение. Пробные строчки с применением приспособлений.

Практические работы. Установка линеек и лапок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.

Самостоятельная работа

Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою.)

Вводное занятие

План работы на четверть.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата

Изделие. Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

Теоретические сведения. Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

Практические работы. Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

Обработка бортов подборта ми в легком женском платье

Изделие. Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

Теоретические сведения. Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепрятгивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

Умение. Регулировка швейной машины.

**Упражнение.** Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

**Практические работы.** Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу — по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

**Массовое производство швейных изделий**

**Теоретические сведения.** Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машины и ручные работы на швейной фабрике.

**Экскурсия.** Швейная фабрика. Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

**Контрольная работа и анализ ее качества**

Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1 :2

## **9 класс**

**Вводное занятие**

**Итоги обучения за прошлый год и задачи предстоящего.** Ответственность обучения в швейном классе. Техника безопасности при пользовании инструментами и оборудованием. Распределение рабочих мест.

**Особенности обработки изделий из синтетических тканей**

**Теоретические сведения.** Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей.

**Лабораторная работа.** Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей.

**Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бедер**

**Изделие.** Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов.

**Теоретические сведения.** Платья отрезное и цельнокроеное. Фасоны отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии и по линии бедер. Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкроек рукава «фонарик» и рукава «крыльышко».

**Умение.** Выбор и описание фасона платья.

**Практические работы.** Разрезание выкройки основы платья по линии талии и по линии бедер. Раскладка выкройки на ткани. Изменение фасона юбки при раскрое. Раскрой с учетом припусков на швы. Прокладывание копировальных стежков.

#### Соединение лифа с юбкой

**Изделие.** Платье, отрезное по линии талии или по линии бедер.

**Теоретические сведения.** Ткани, используемые для пошива отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии. Правила соединения лифа с юбкой.

**Практические работы.** Подготовка к примерке платья. Примерка. [5 несение исправлений после примерки. Обработка вытачек, боковых и плечевых срезов. Обработка пояса. Соединение лифа с юбкой притачным швом. Обметывание срезов на краеобметочной машине.

#### Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике

**Теоретические сведения.** Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Назначение паровоздушного манекена. Требования к влажно-тепловой обработке изделий. Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделия. Техника безопасности на рабочих местах.

**Экскурсия.** Швейная фабрика. Отделочный цех. Ознакомление с оборудованием.

#### Трудовое законодательство

**Теоретические сведения.** Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Растворение трудового договора. Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработка плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи.

#### Практическое повторение

**Виды работы.** Пошив постельного белья, платья, блузки, женской и детской юбки. Выполнение заказов базового предприятия.

#### Самостоятельная работа

**Отдельные операции по пошиву изделия в масштабе 1 : 2.** (Выполняется по готовому крою.)

Вводное занятие План работы на четверть.

Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину

**Теоретические сведения.** Готовая выкройка: особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

**Умение.** Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения к журналу мод. Подгонка выкройки на свой размер. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке.

**Практические работы.** Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа.

Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды Изделия. Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона.

**Теоретические сведения.** Готовая выкройка: названия деталей, контрольные обозначения,

описания к выкройке или чертежу. Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки.

Практические работы. Раскладка выкройки на ткани. Проверка раскладки с учетом направления рисунка, экономного использования ткани и припусков на швы. Раскрой.

Пошив и отделка изделия.

Оборудование швейного цеха

Теоретические сведения. Универсальная швейная машина: модели (97-го класса, 1022-го класса «Текстима» и другие), скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва). Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобметочная, стачивающе-обметочная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные машины-автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.

Умение. Работа на универсальной швейной машине.

Упражнения. Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах. Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.

Самостоятельная работа

Вводное занятие

План работы на четверть.

Организация труда и производства на швейной фабрике

Теоретические сведения. Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности. Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства. Цеха на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный и швейный. Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Норма времени (время, необходимое для выполнения данной операции) и норма выработки (количество готовой продукции в единицу времени). Бригадная форма организации труда. Оплата труда швеи-мотористки. Разряды по существующей тарифной сетке.

Правила безопасной работы на швейной фабрике

Теоретические сведения. Законодательство по охране труда. Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швеи-мотористки, в других цехах. Электробезопасность. Безопасная работа при выполнении ручных и машинных операций, а также при влажно-тепловой обработке изделий. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах.

Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием

Теоретические сведения. Ассортимент простейших изделий фабрики. Ткань, используемая для пошива простейших изделий: виды, технологические свойства. Основные детали изделий, названия срезов. Виды швов, используемых при пошиве изделий. Последовательность обработки изделий. Технические условия на готовые изделия. Пооперационное разделение труда при пошиве простейшего изделия. Нормы выработки и плановые задания на пошив простейшего изделия в производственных условиях.

Умение. Межоперационный контроль. Ежедневный учет работы (индивидуальный и бригадный). Оценка качества готовых изделий. Подведение итогов выполнения планового

задания.

Упражнение. Изготовление пробного изделия индивидуально.

Практические работы. Изготовление изделия с пооперационным разделением труда.

Выполнение машинной закрепки на концах шва у деталей, обработанных на обметочной машине

Теоретические сведения. Универсальная машина, используемая для выполнения машинных закрепок как отдельных операций, характеристика, подготовка к работе. Подготовка деталей и изделий к выполнению на них машинных закрепок.

Экскурсия. Швейная фабрика. Швейный цех. Наблюдения за работой швей. Пробное выполнение машинной закрепки шва.

Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве

Изделие. Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой.

Теоретические сведения. Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы раскroя, оборудование для раскroя, проверка качества края, маркировка края. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. Утюжка и складывание изделия.

Практические работы. Раскрой платья по фабричным лекалам. Пошив платья по производственной технологии.

Практическое повторение

Виды работы. Выполнение в производственных условиях машинной закрепки на концах швов деталей, обметанных на обметочной машине. Обметывание срезов в изделиях на специальной машине 51-А класса ПМЗ.

Самостоятельная работа

Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного сметывания.

Вводное занятие

План работы на четверть.

Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии

Теоретические сведения. Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизированных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды.

Лабораторная работа. Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разных номеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.

Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды

Изделия. Юбки разных фасонов из ассортимента фабрики. Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики.

Теоретические сведения. Ассортимент поясных изделий на фабрике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскroя поясных изделий. Производственный способ обработки застежек в

поясном изделии. Машины для обработки застежки. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия. Умение. Влажно-тепловая обработка шва.

Практические работы. Раскрой изделия по готовым лекалам. Стачивание вытачек и боковых срезов (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. Влажно-тепловая обработка швов. Обработка застежки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при использовании элементов промышленной технологии. Обработка швом вподгибку с открытым или закрытым срезом низа изделия на универсальной и специальной машинах.

#### Обработка окантовочным швом среза мелкой детали

Теоретические сведения. Приспособление к универсальной швейной машине для выполнения окантовочного шва. Требования к обработке срезов деталей окантовочным швом. Особенности обработки окантовочным швом закругленных срезов мелких деталей. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривленный край детали. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва. Необходимость тщательного и постоянного контроля за выполнением окантовочного шва.

Умение. Выполнение окантовочного шва.

Упражнения. Заправка окантовки в приспособление. Выполнение окантовочного шва на прямых срезах. Выполнение окантовочного шва на закругленных срезах.

Практическое повторение (подготовка к экзамену)

Виды работы. Стачивание с одновременным обметыванием боковых и других срезов на стачивающе-обметочной машине при пошиве легкой одежды. Заготовка мелких деталей к легкой одежде.

Контрольная работа Самостоятельный пошив изделия, равнозначного по трудности исполнения экзаменационному.

**Компонент образовательной организации** на уровне основного общего образования направлен на усиление общеобразовательных областей:

обществознание: курс «Я – гражданин России» – 1 час в 6 классах, курс «Экономика – первые шаги» – по 1 часу в 6, 8 и 9 классах; физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности: курс «Моя безопасность» - 1 час в 9 классе; математика и информатика: курс «Основы компьютерной грамотности» - 1 час в 9 классе.

**Внеурочная деятельность** в учебном плане для детей с ОВЗ представлена коррекционной подготовкой, включающей курсы СБО – по 3 часа в 6, 7 и 9 классах и развитие психомоторики и сенсорных процессов - по 2 часа в 6, 7 и 9 классах, а также другими направлениями: спортивно-оздоровительным, духовно-нравственным, социальным, общекультурным.

Часы коррекционной развивающей области используются в полном объеме, проводятся индивидуальные подгрупповые занятия.

Внеурочная деятельность в учебном плане для детей с ОВЗ сформирована с учетом интересов обучающихся, а также выбора родителей.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСОВ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ**

### **Социально-бытовая ориентировка (СБО)**

#### **6 класс**

##### **Личная гигиена**

Закаливание организма (зарядка, обтиранье, сезонная одежда, физические упражнения). Уход за руками (уход за ногтями и кожей рук, кремы). Уход за ногами (уход за ногтями и кожей ног). Профилактика грибковых заболеваний.

Практическая работа Мытье рук, стрижка ногтей, уход за кожей рук.

##### **Одежда**

Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалок, петель и крючков, зашивание распоровшегося шва). Стирка изделий из цветных хлопчатобумажных и шелковых тканей. Утюжка фартуков, косынок, салфеток и др.

Практические работы Пришивание пуговиц, петель, крючков, вешалок на школьную и домашнюю одежду, подшивание брюк, платья, зашивание распоровшегося шва. Стирка и утюжка изделий из цветных хлопчатобумажных и шелковых тканей.

##### **Питание**

Гигиена приготовления пищи. Хранение продуктов и готовой пищи. Замораживание, размораживание. Определение срока годности. Приготовление пищи. Ужин. Приготовление блюд из круп, макаронных изделий, картофеля и других овощей, молока и молочных продуктов. Сервировка стола к ужину.

Практические работы: Варка макарон, картофеля, приготовление каши на воде и молоке, пюре, запеканок (из творога и других продуктов). Оформление готовых блюд.

##### **Семья**

Состав семьи учащихся: имена, отчества, возраст, место работы членов семьи. Родственные отношения (мать, отец, брат, бабушка и т. д.). Личные взаимоотношения в семье. Права и обязанности каждого члена семьи.

##### **Культура поведения**

Поведение в общественных местах (кино, театре, музее, библиотеке). Поведение при посещении массовых мероприятий.

##### **Жилище**

Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. Основные правила организации рабочего места школьника. Повседневная уборка квартиры (сухая и влажная). Пылесос. Комнатные растения (их назначение, допустимое количество и уход). Уход за полом. Средства по уходу за полом.

Практические работы: Сухая и влажная уборка помещения, пользование пылесосом и уход за ним. Мытье полов. Уход за комнатными растениями: полив, опрыскивание, пересадка.

##### **Транспорт**

Основные транспортные средства. Пользование городским транспортом. Оплата проезда на всех видах городского транспорта (разовый, проездной, единый билеты). Наиболее рациональные маршруты передвижения в разные точки города, поселка, в ближайшие

населенные пункты. Пригородные поезда. Расписание. Направления, зоны. Разовые и сезонные билеты.

### Торговля

Продовольственные и специализированные продовольственные магазины. Виды товаров, их стоимость. Порядок приобретения товаров.

### Экскурсия Экскурсия в специализированный продовольственный магазин.

### Средства связи

Основные средства связи (почта, телеграф, телефон). Виды почтовых отправлений (письма, бандероли, посылки, денежные переводы, телеграммы). Виды писем (закрытые, открытые, простые, заказные). Порядок отправки писем различных видов. Стоимость пересылки. Написание адреса и индекса на конвертах. Телеграф. Виды телеграфных услуг. Тарифы. Заполнение телеграфных бланков. Составление текстов телеграмм.

Практические работы Написание адреса и индекса на конвертах. Составление телеграмм, заполнение телеграфных бланков.

### Экскурсия Экскурсия на почту.

### Медицинская помощь

Медицинские учреждения: поликлиники, аптеки, диспансеры, больницы. Их назначение. Работники медицинских учреждений (врачи, медицинские сестры, младший медицинский персонал, регистраторы, работники аптеки). Виды медицинской помощи: доврачебная, «скорая помощь», помощь на дому, амбулаторный прием, госпитализация. Вызов «скорой помощи» и врача на дом. Использование различных видов медицинской помощи.

### Экскурсия Экскурсия в аптеку.

### Учреждения, организации и предприятия

Дошкольные и школьные учреждения (детские ясли, детсад, школа, дом детского творчества). Их назначение.

### Экскурсия Экскурсия в этнокультурный центр Тофаларии.

### 7 класс

### Личная гигиена

Личная гигиена подростка. Индивидуальные предметы гигиены. Правила сохранения чистоты и здоровья тела. Гигиена одежды, нательного и постельного белья.

### Одежда

Ремонт разорванных мест одежды, штопка. Стирка хлопчатобумажного белья вручную и с помощью стиральной машины Утюжка белья, брюк, спортивной одежды. «Химчистка». Виды услуг. Правила пользования.

Практические работы: Ремонт разорванных мест одежды, штопка, утюжка. Стирка мелких предметов из белой хлопчатобумажной ткани вручную и с помощью стиральной машины.

### Питание

Приготовление пищи: обед. Закуски, первые и вторые блюда из овощей, рыбных и мясных продуктов. Третьи блюда. Использование электробытовых приборов для экономии времени при приготовлении пищи. Сервировка стола к обеду.

Практическая работа Приготовление закусок, первых, вторых и третьих блюд.

### Семья

Помощь родителям и воспитателям в уходе за младшими детьми.

**Практические работы** Оказание помощи первоклассникам в одевании на прогулку. Разучивание тихих и подвижных игр. Проведение игр с детьми младшего возраста.

#### Культура поведения

Поведение в гостях. Подарки.

Практическая работа Изготовление несложных сувениров.

#### Жилище

Регулярная и сезонная уборка жилого помещения. Подготовка квартиры к зиме, лету.

Санитарная обработка помещения в случае необходимости. Уход за мебелью в зависимости от ее покрытия (мягкая обивка, полировка, лак и др.). Животные в доме (кошка, собака, попугай).

**Практическая работа** Уборка помещения, чистка мягкой мебели, мытье зеркал, утепление окон.

#### Транспорт

Междугородний железнодорожный транспорт. Вокзал и его службы. Расписание поездов. Виды пассажирских вагонов. Примерная стоимость проезда до разных пунктов. Приобретение железнодорожных билетов. Камеры хранения багажа.

#### Торговля

Универсальные и специализированные промтоварные магазины, их отделы. Назначение магазинов. Стоимость некоторых товаров. Порядок приобретения товаров.

Экскурсия Экскурсия в промтоварный магазин.

#### Средства связи

Виды бандеролей (простые, ценные, заказные). Порядок их отправления. Упаковка. Стоимость пересылки. Заполнение бланков.

**Практические работы** Заполнение бланков на отправку бандеролей. Упаковка бандеролей.

Экскурсия на почту.

#### Медицинская помощь

Домашняя аптечка. Термометр. Лекарственные растения. Первая помощь при травмах, ранах, микротравмах, ушибах, вывихах, переломах.

**Практические работы** Упражнения в наложении повязок на рану, поврежденную конечность. Заваривание травяного настоя.

#### Учреждения, организации, предприятия

##### Тематика

Промышленные предприятия и сельскохозяйственные объекты данной местности.

##### Экономика домашнего хозяйства

Деньги (монета, купюра, валюта). Их назначение и значение в нашей жизни. Бюджет семьи. Источники дохода. Заработная плата членов семьи, пенсия. Мелкие расходы.

**Практические работы** Упражнения по определению доходов семьи. Составление доверенности на получение зарплаты.

#### 8 класс

##### Личная гигиена

Уход за кожей лица. Косметические средства (лосьоны, кремы и др.).

Практические работы Упражнения в протирании кожи лица лосьоном, нанесении крема.

##### Одежда

Стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей в домашних условиях. Утюжка

блузок, рубашек, платьев. Прачечная. Правила пользования (метки, заполнение бланков). Виды услуг. Прачечная самообслуживания.

Практические работы Стирка и утюжка изделий из шерстяных и синтетических тканей. Заполнение бланков для сдачи белья.

#### Питание

Приготовление изделий из теста. Квашение, соление овощей, варка варенья из фруктов и ягод. Составление меню завтрака, обеда, ужина на день, на неделю.

Практические работы Приготовление блинов, печенья и других изделий из теста. Квашение, соление овощей. Варка варенья из фруктов, ягод.

Упражнения в составлении меню.

#### Семья

Уход за грудным ребенком (кормление из соски и с ложки, купание, одевание, пеленание, уборка постели, правила содержания детской посуды, игрушек).

Практические работы Упражнения в купании, одевании, пеленании куклы. Мытье детской посуды, игрушек.

#### Культура поведения

Культура общения юноши и девушки. Внешний вид молодых людей.

#### Жилище

Уборка кухни, санузла, уход за ванной, унитазом, раковинами. Моющие средства, используемые при уборке кухни и санузла.

Практические работы Мытье кафельных стен, чистка раковин.

#### Транспорт

Междугородный автотранспорт. Автовокзал. Основные автобусные маршруты. Расписание движения автобусов. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда. Водный транспорт. Основные маршруты. Расписание. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда.

Экскурсия в аэропорт.

#### Торговля

Специализированные магазины (книжный, спортивный и др.). Стоимость основных промышленных товаров.

Практические работы Упражнения в подсчете стоимости покупок.

Экскурсия в один из специализированных магазинов.

#### Средства связи

Телефон. Пользование городским телефоном-автоматом, квартирным телефоном. Пользование телефонным справочником. Культура разговора по телефону. Вызов милиции, пожарной команды, аварийных служб при утечке газа, поломке водопровода, неисправности электросети, получение справок по телефону. Служба точного времени. Междугородная телефонная связь. Порядок пользования автоматической телефонной связью. Заказ междугородного телефонного разговора. Тарифы на телефонные разговоры.

#### Медицинская помощь

Первая помощь при несчастных случаях (ожогах, обмораживании, отравлении, тепловом и солнечном удара). Первая помощь утопающему. Глистные заболевания и меры их предупреждения.

Практические работы Упражнения в оказании первой помощи при ожогах, обмораживании, утоплении. Упражнения в оказании первой помощи утопающему.

Экскурсия в амбулаторию.

Учреждения и организации и предприятия

Экскурсия в одну из организаций по теме.

Экономика домашнего хозяйства

Основные статьи расходов (питание, содержание жилища, одежда и обувь, культурные потребности, помощь родственникам). Планирование расходов на день, две недели с учетом бюджета и состава семьи. Расходы на питание. Содержание жилища. Оплата жилой площади и коммунальных услуг. Крупные покупки (одежда, мебель, обувь и др.).

Практические работы Упражнения в планировании расходов на день, две недели (на конкретных примерах). Снятие показателей счетчика, расчет стоимости израсходованной электроэнергии и газа, заполнение квитанций. Упражнения в планировании крупных покупок (на конкретных примерах), в оказании материальной помощи родственникам.

## **9 класс**

Личная гигиена

Здоровый образ жизни — одно из условий успеха в жизни человека. (Вред курения, алкоголя и наркотиков. Значение физических упражнений: в здоровом теле — здоровый дух)

Одежда и обувь

Стиль одежды, мода, обновление одежды (замена мелких деталей). Внешний вид молодого человека и средства выражения индивидуальности. Выбор одежды и обуви при покупке. Выведение мелких пятен с одежды в домашних условиях (средства, правила выведения). Техника безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.

Практические работы Определение размеров одежды и обуви, примерка одежды и обуви. Выведение пятен.

Питание

Приготовление национальных блюд. Меню праздничного стола. Сервировка праздничного стола. Питание детей ясельного возраста. Диетическое питание,

Практические работы Приготовление национальных блюд. Составление меню праздничного стола. Приготовление блюд для детей ясельного возраста, диетических блюд.

Семья

Основы семейного очага (условия для создания семьи, семейные отношения, семейные традиции). Закон Российской Федерации о браке и семье.

Культура поведения

Традиции культуры поведения в современном обществе. Соседи. Прием гостей.

Жилище

Рациональная расстановка мебели в квартире. Интерьер. Сохранение жилищного фонда.

Практическая работа Упражнения в рациональной расстановке мебели, подборе деталей интерьера.

Транспорт

Авиатранспорт. Аэропорт. Маршруты. Порядок приобретения билетов. Регистрация рейсов. Стоимость проезда.

Экскурсия в аэропорт или в кассу Аэрофлота.

## **Торговля**

Рынок. Роль рынка в обеспечении населения продуктами питания и реализации сельскохозяйственных продуктов. Отделы рынка. Комиссионные магазины, торговля уцененными товарами, скупка вещей у населения. Ярмарки. Их виды, время и место проведения.

Экскурсия на рынок или ярмарку.

## **Средства связи**

Виды связи: пейджер, сотовая, автоответчик, факс, интернет. Денежные переводы. Виды переводов (почтовые, телеграфные). Заполнение бланков. Стоимость отправки переводов.

Практические работы Заполнение бланков денежных переводов. Заполнение квитанции по оплате телефонных услуг.

## **Медицинская помощь**

Инфекционные заболевания и меры по их предупреждению. Уход за больными. Листок нетрудоспособности.

Практические работы Уход за больным: переодеть, умыть, накормить больного (взрослого, ребенка), измерять температуру, наложить горчичники (на куклу), сменить постель лежачего больного. Чтение назначений врача в рецепте, чтение аннотаций (лист-вкладыш) к лекарствам.

## **Учреждения, организации, предприятия**

Предприятия бытового обслуживания населения, их назначения (ремонтно-бытовые мастерские, пункты и т.п.).

## **Экономика домашнего хозяйства**

Расходы на удовлетворение культурных потребностей и некоторые текущие расходы(билеты в кино, театры, проезд, предметы личной гигиены, ремонт обуви и одежды). Экономия в домашнем хозяйстве. Сбережения. Назначение сбережений. Хранение денег в сберегательной кассе. Виды вкладов. Кредит. Государственное страхование. Практические работы Упражнения в подсчете расходов на удовлетворение культурных потребностей, упражнения в расчетах рационального ведения домашнего хозяйства.

## **Профориентация и трудоустройство**

Выбор профессии. Профессионально жизненная перспектива. Учреждения и отделы по трудуустройству. Оформление на работу. Документы, необходимые для поступления на работу, их оформление. Деловые бумаги (заявление, анкета, расписка, докладная записка, заявка), правила их составления.

Практические работы Составление деловых бумаг: заявления, автобиографии, заявки на материалы, инструменты, расписки, докладной записки; заполнение анкеты. Определение качеств личности необходимых для выбранной профессии.

## **Экскурсия в учреждения и отделы по трудуустройству**

### **Адаптивная физкультура**

#### **Раздел 1. Основы теоретических знаний**

Среди теоретических знаний, предлагаемых в программе, можно выделить вопросы по истории физической культуры и спорта, личной гигиене, основам организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями. В свою очередь,

материал по способам двигательной деятельности предусматривает обучение школьников элементарным умениям самостоятельно контролировать физическое развитие и физическую подготовленность, оказывать доврачебную помощь при легких травмах. Овладение этими умениями соотносится в программе с освоением школьниками соответствующего содержания практических и теоретических разделов. К формам организации занятий по физической культуре в начальной школе относятся разнообразные уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня и самостоятельные занятия физическими упражнениями. Для более качественного освоения предметного содержания настоящей программы рекомендуется уроки физической культуры подразделять на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

### **Раздел 2. Профилактика заболеваний и травм рук**

При утрате нижних конечностей или недостатке из работы, восполняя утрату подвижности и силы ног, компенсаторно развивается плечевой пояс. В то же время постоянная опора на руки предрасполагает к заболеваниям и травмам. Они вызываются в большинстве случаев мышечным перенапряжением, несбалансированностью движений разных групп мышц и потерей их эластичности. Как известно, любое движение в суставе обязано работе двух противодействующих групп мышц, называемых мышцами-антагонистами. Например, разгибание локтевого сустава требует одновременного сокращения трицепса и растяжения бицепса, а сгибание руки в локте — наоборот. Мышечная несбалансированность как раз и возникает, когда мышцы-антагонисты развиты не в равной степени. Это ставит под угрозу целостность суставов и усиливает риск получить другие травмы, в том числе растяжение сухожилий.

### **Раздел 3. Дыхательные упражнения**

Болезни органов дыхания относят к наиболее частой патологии. При этих заболеваниях не только развиваются соответствующие изменения в дыхательных путях и легочной ткани, но и существенным образом изменяется функция дыхания, а также наблюдаются нарушения деятельности других органов и систем. Всем известно, что важным средством тренировки дыхательного аппарата являются дыхательные упражнения. На своих уроках адаптивной физической культуры, чтобы достичь высокой эффективности и экономичности дыхательного аппарата при выполнении упражнений, я использую метод управления дыханием. Нужно, чтобы каждая фаза дыхания (вдох или выдох) строго соответствовала определенной фазе движения. Задача сложная, но необходимая.

Под специальными навыками понимается:

1. умение управлять актами вдоха и выдоха по длительности и скорости их выполнения, т.е. произвольно удлинять или укорачивать, ускорять или замедлять вдох и выдох;
2. хорошее владение навыком прерывистого дыхания;
3. умение задерживать дыхание на определенное время;
4. умение воспроизводить заданную величину жизненной емкости легких, т. е. произвольно управлять объемом вдоха и выдоха;
5. владение навыками различных типов дыхания - грудным, брюшным или диафрагмальным и смешанным.

### **Раздел 4. Упражнения на координацию**

Упражнения на координацию позволяют постепенно и всесторонне подойти к вопросу освоения пространства и умения координировать свои действия в этом пространстве. А тренировка сознания позволяет подготовить прочную базу для изучения более сложных комплексов и медитативных упражнений. Кроме общеоздоровительного эффекта, стимуляции деятельности нервной системы, сохранения гибкости суставов и укрепления мышц, упражнения на равновесие и координацию способствуют выработке устойчивости при опоре на малую площадь, что невозможно без внутреннего спокойствия и

сосредоточенности.

#### **Раздел 5. Упражнения на мышцы брюшного пресса**

Сильные и хорошо развитые мышцы живота имеют не только эстетическое значение. Слабые и дряблые мускулы не выдерживают давления внутренних органов, особенно при натуживании, что приводит к нарушению осанки. На животе легко откладывается жир, усугубляя все негативные последствия, вызванные слабостью брюшной стенки. Тренированные же мышцы обеспечивают фиксацию внутренних органов, правильную осанку, красивый внешний вид, а также способствуют эффективному выполнению профессиональной деятельности, связанной с физическими нагрузками.

#### **Раздел 6. Упражнения на гибкость**

«Запас гибкости» (а точнее сказать, «резервная растяжимость»), позволяет в пределах соблюданной амплитуды движения свести к минимуму сопротивление растягиваемых мышц, благодаря чему движения выполняются без излишнего напряжения, более экономично.

**Кроме того, резервная растяжимость служит гарантией против травм.**

Физиологическое значение упражнений на растягивание заключается в том, что при достижении и удержании определенной «растянутой» позы в мышцах активизируются процессы кровообращения и обмена веществ. Упражнения на подвижность в суставах позволяют сделать мышцы более эластичными и упругими (повысить «неметаболическую» силу), увеличивают мобильность суставов.

Это способствует повышению координации движений, увеличивает работоспособность мышц, улучшает переносимость нагрузок и обеспечивает, как уже говорилось выше, профилактику травматизма.

Поскольку при растягивающих упражнениях улучшается кровообращение мышц, данный вид упражнений является эффективным средством, ускоряющим процессы восстановления после объемных и скоростно-силовых нагрузок, за счет удаления из организма продуктов метаболического обмена (шлаков).

#### **Раздел 7. Элементы спортивных игр**

Необходимо включать в разработку программы адаптивной физической культуры элементы спортивных игр.

Выполнение элементарных движений:

- подачи и передачи мяча в волейболе;
- отбивание мяча кулаком, коленями, здоровой ногой в футболе
- метание мяча на дальность и меткость и др.

### **Развитие речи**

#### **7 класс**

**Водный блок** – при изучении тем данного блока учащиеся получают знания о речи, видах речи, ее значении в жизни человека.

**Развитие связной устной речи** – учащиеся продолжают овладевать навыком подробного и краткого пересказа, придумывать сказочные истории, учатся делить текст на смысловые части, а также восстанавливать текст из «рассыпавшихся» частей.

**Развитие связной письменной речи** – на занятиях данного блока учащиеся учатся составлять рассказы-описания по картине и по личным впечатлениям, узнают, что такое изложение, учатся составлять план к изложению и писать его по памяти, используя план.

**Расширение и обогащение словарного запаса учащихся** – при изучении тем данного блока учащиеся вспоминают понятия «слово», «словосочетание», «предложение», «однокоренные слова». Ребята учатся подбирать однокоренные слова и отличать их от слов с одинаковым корнем, но с разным значением. Учащиеся отрабатывают навык подбора близких и противоположных по значению слов, а также учатся понимать и объяснять смысл фразеологических оборотов речи, употреблять их в своей речи.

**Деловое общение. Культура общения** – на данных занятиях учащиеся знакомятся с написанием письма, личного и делового, записки, а также продолжают осваивать навыки культурного общения.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся 7 класса должны знать:**

- что такое словарь, виды словарей;
- виды текстов;
- что такое расписка, характеристика, их назначение.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся 7 класса должны уметь:**

- пользоваться словарем, найти заданное слово, понятие;
- давать характеристику сказочному герою;
- различать текст-повествование, текст-описание и текст-рассуждение;
- составлять расписку, характеристику.

## **8 класс**

**Вводный блок** – на занятиях данного блока учащиеся продолжают изучать материал о значении речи в жизни человека, более глубоко вникать, как живут люди, не имеющие возможности говорить.

**Развитие связной устной речи** – на занятиях ребята работают с такими литературными жанрами как рассказ и сказка. Учащиеся учатся составлять небольшие рассказы по данному началу и концу, а также придумывают сказки. Кроме этого начинают самостоятельно давать характеристику сказочным героям, их поступкам, характерам, внешности.

**Развитие связной письменной речи** – на занятиях данного блока учащиеся впервые знакомятся с видами текста, учатся их различать, устно пытаются составлять небольшие тексты-рассуждения и тексты-описания. Тексты повествования составляют при помощи вопросного плана и опорных слов.

**Расширение и обогащение словарного запаса учащихся** – учащиеся знакомятся с различными видами словарей, получают первые навыки работы со словарем, по заданию учителя находят нужные слова и понятия.

**Деловое общение. Культура общения** – на этих занятиях большое внимание уделяется эмоциональному общению, общению без слов, на практических примерах, анализе различных жизненных ситуаций ребята учатся правильно выражать свои чувства, сдерживать негативные эмоции. Также учащиеся знакомятся с понятиями «расписка», «характеристика», их назначением и правильным оформлением.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся 8 класса должны знать:**

- понятия «синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова, фразеологизмы»;
- что такое периодическое издание;
- понятия «докладная», «объяснительная», «доклад», «реферат», «тезис»;
- структуру газеты, журнала.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся 8 класса должны уметь:**

- подбирать к словам синонимы, антонимы, омонимы, определять многозначные слова, фразеологизмы;
- давать характеристику сказочному герою;
- писать сочинение-описание;
- писать изложение, изложение с элементами описания;
- составлять докладную, объяснительную, доклад, реферат;
- заполнять основные бланки, квитанции.

## **9 класс**

**Вводный блок** – учащиеся изучают материал о языке как о средстве общения, на конкретных примерах наблюдают красоту и величие родного языка.

**Развитие связной устной речи** – учащиеся учатся отличать литературного героя от сказочного, давать характеристику литературному герою, знакомятся с понятием «периодическая печать», анализируют структуру и содержание периодических изданий (газет и журналов).

**Развитие связной письменной речи** – на занятиях данного блока учащиеся учатся давать описание пейзажа по картине, внешнего вида человека по картине и по личным впечатлениям, продолжают учиться писать изложения текстов с элементами описания.

**Расширение и обогащение словарного запаса учащихся** – на занятиях данного блока учащиеся впервые с знакомятся с понятиями «синонимы», «антонимы», «омонимы», «многозначные слова», учатся правильно использовать их в речи, подбирать данные категории слов к заданным (исходным) словам; ребята узнают, что такое фразеологизмы, объясняют их значения и учатся применять их в своей речи.

**Деловое общение. Культура общения** – учащиеся знакомятся с такими видами документов как докладная, объяснительная, бланки, рефераты, учатся их оформлять, правильно заполнять. Так же учащиеся знакомятся с правильной структурой докладов и рефератов, основными требованиями к их написанию. Рассматривают на примерах разные виды докладов и рефератов.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся 9 класса должны знать:**

- стили речи;
- понятие «сложные слова», способы их образования;
- слова с переносным значением;
- понятия «эпитеты», «сравнения», «метафоры»;
- что такое конспектирование;
- понятие «заявление», «резюме», «автобиография», «трудовая книжка».

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся 9 класса должны уметь:**

- употреблять многозначные слова, слова с переносным значением в речи;
- употреблять средства художественной выразительности в речи, в текстах;
- конспектировать текст по плану, по вопросам, самостоятельно;
- отбирать нужный материал из объемных текстов учебного характера;
- редактировать авторские тексты;
- составлять описание местности;
- писать изложение текста публицистического характера;
- писать изложение текста с изменением лица повествователя;
- писать краткие изложения;
- правильно оформлять резюме, заявление, автобиографию.

### **Развитие психомоторики и сенсорных процессов**

#### **Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвездной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «раневой» аппликации.

#### **Тактильно - двигательное восприятие.**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие - жёсткие, мелкие - крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

#### **Кинестетическое и кинетическое развитие.**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений - имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

#### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур - круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

#### **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.**

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

#### **Восприятие пространства.**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, верbalное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного практиса. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенному листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАМЫ**

#### **Русский язык**

Учащиеся должны знать:

- части речи, использование их в речи;
- наиболее распространенные правила правописания слов.

Учащиеся должны уметь:

- писать небольшие по объему изложение и сочинения творческого характера;
- оформлять все виды деловых бумаг;
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

#### **Математика**

Учащиеся должны знать:

- таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;

- табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;
- названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;
- натуральный ряд чисел от 1 до 1000000;
- геометрические фигуры и тела, свойства элементов многоугольников (треугольника, прямоугольника, параллелограмма, правильного шестиугольника), прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, цилиндра, конуса, шара.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять устные арифметические действия с числами в пределах 100, легкие случаи в пределах 1000000;
- выполнять письменные арифметические действия с натуральными числами и десятичными дробями;
- складывать, вычитать, умножать и делить на однозначное и двузначное число, числа, полученные при измерении одной, двумя единицами измерения стоимости, длины, массы, выраженными в десятичных дробях;
- находить дробь (обыкновенную, десятичную), проценты от числа, число по его доле или проценту;
- решать все простые задачи в соответствии с данной программой, составные задачи в два, три, четыре арифметических действия;
- вычислять объем прямоугольного параллелепипеда;
- различать геометрические фигуры и тела;
- строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии, развертки куба, прямоугольного параллелепипеда.
- узнавать величины, единицы измерения стоимости, длины, массы, площади, объема, соотношения единиц измерения стоимости, массы, длины;
- читать, записывать под диктовку дроби обыкновенные, десятичные;
- уметь считать, выполнять письменные арифметические действия (умножение и деление на однозначное число, круглые десятки) в пределах 10000;
- решать простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, произведения, частного, на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, в несколько раз, на нахождение дроби обыкновенной, десятичной, 1% от числа, на соотношения: стоимость, количество, цена, расстояние, скорость, время;
- уметь вычислять площадь прямоугольника по данной длине сторон, объем прямоугольного параллелепипеда по данной длине ребер;
- уметь чертить линии, углы, окружности, треугольники, прямоугольники с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля;
- различать геометрические фигуры и тела.

## **Чтение**

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических

отрывка Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

## **Биология**

Учащиеся должны знать:

- название, элементарные функции и расположение основных органов в организме человека;
- о влиянии физической нагрузки на организм;
- нормы правильного питания;
- о вредном влиянии никотина, алкоголя и наркотиков на организм человека;
- названия специализации врачей, к которым можно обращаться за помощью;
- меры предупреждения сколиоза;
- свою группу крови и резус-фактор;
- норму кровяного давления;
- состояние своего зрения и слуха;
- санитарно-гигиенические правила.

Учащиеся должны уметь:

- применять приобретённые знания о функциях человеческого организма в повседневной жизни с целью сохранения и укрепления здоровья;
- соблюдать санитарно-гигиенические требования;
- измерять температуру тела;
- оказывать доврачебную помощь при вывихах, порезах, кровотечении, ожогах.

## **География**

Учащиеся должны знать:

- географическое положение, столицы и характерные особенности изучаемых государств Евразии;
- границы, государственный строй и символику России;
- особенности географического положения своей местности, типичных представителей растительного и животного мира, основные мероприятия по охране природы в своей области, правила поведения в природе, меры безопасности при стихийных бедствиях;
- медицинские учреждения и отделы социальной защиты своей местности.

Учащиеся должны уметь:

- находить на политической карте Евразии изучаемые государства и их столицы в атласах, специально разработанных для коррекционных школ VIII вида.
- показывать Россию на политических картах мира и Евразии;
- находить свою местность на карте России (политико-административной, физической и карте природных зон);
- давать несложную характеристику природных условий и хозяйственных ресурсов своей местности, давать краткую историческую справку о прошлом своего края;
- называть и показывать на иллюстрациях изученные культурные и исторические памятники своей области;
- правильно вести себя в природе; выполнять задания в «Рабочей тетради по географии материков и океанов» для 9 класса специальной (коррекционной) школы VIII вида (количество заданий и время заполнения определяет учитель с учетом индивидуальных

## **История Отечества**

Учащиеся должны знать:

- основные события отечественной истории, их даты;
- исторических деятелей, полководцев, руководителей страны, национальных героев, их главные свершения.

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;
- правильно и точно употреблять исторические термины, понятия;
- устанавливать последовательность исторических событий на основе знания дат;
- устанавливать причинно-следственные связи и зависимости, связь исторических событий;
- выделять главную мысль в отрывке исторической статьи.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
- высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России;
- общения с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

## **Обществознание**

Учащиеся должны знать:

- Знать основные обществоведческие термины, распознавать и употреблять их;
- Знать основные положения и понятия, отражающие природу человека, его взаимодействие с другими людьми, функционирование и развитие общества, характерные черты и признаки основных сфер жизни общества.

Учащиеся должны уметь:

- Выделять главную мысль, составлять план;
- Описывать изучаемый объект;
- Сравнивать социальные объекты или источники;
- Характеризовать (описывать) общество как форму жизнедеятельности людей;
- Объяснять взаимосвязь общества и природы; сфер общественной жизни. Характеризовать (описывать) основные сферы общественной жизни; социальную структуру общества; социальные конфликты; семью как малую группу; виды органов государства; социальные нормы; гражданские права; свобода; закон; презумпция; нормативно - правовые акты; бизнес; реклама; семейный бюджет; экономика; социальные роли; межнациональные отношения; социальные конфликты; семью как малую группу; брак; неполную семью; межличностные отношения; межличностные конфликты и пути их разрешения;

## **Изобразительное искусство**

### **6 класс**

Учащиеся должны знать:

- приемы работы красками "по мокрому" и по сухой бумаге;
- приемы замутнения цвета черным и белым;
- о существовании цветов радостных и мрачных; о соответствии определенной цветовой гаммы настроению человека, состоянию в природе и т. п.;
- некоторые самые выдающиеся памятники архитектуры в Москве, родном городе;
- название крупнейших музеев в Москве, Санкт- Петербурге, родном городе;
- речевой материал 1-6 классов.

Уметь:

- пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;
- подбирать цвета изображаемых предметов и передавать их объемную форму;
- уметь подбирать гармонические сочетания цветов в декоративном рисовании;
- передавать связное содержание и осуществлять пространственную композицию в рисунках на темы; сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и исправлять замеченные в рисунке ошибки;
- делать отчет о проделанной работе, используя при этом термины, принятые в изобразительной деятельности; найти в картине главное, рассказать содержание картины, знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства, особенности изделий народных мастеров;
- изображать геометрические тела и объемные предметы комбинированной формы;
- использовать вспомогательные линии при изображении предмета;
- подбирать соответствующие цвета к изображаемым предметам;

- передавать объемность формы способом светотени; передавать объем предметов цилиндрической и усеченной конической формы, используя перспективное сокращение (круга);
- получать и использовать смешанные цвета и некоторые оттенки цвета;
- различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение; рассказывать, что изображено на картине, чем она понравилась;
- планировать свою работу в лепке, над аппликацией, при изображении с натуры, в декоративной работе, рисовании на тему;
- рисовать человека, дерево, дом в сюжетной композиции; составлять узоры, соблюдая ритм.

## **7 класс**

Учащиеся должны знать:

- виды работ на уроках изобразительного искусства (рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на тему);
- отличительные признаки видов изобразительного искусства (живопись, скульптура, графика, архитектура, декоративно-прикладное творчество);
- основные средства выразительности живописи (цвет, композиция, освещение);
- особенности некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве (акварель, гуашь, масло, бронза, мрамор, гранит, дерево, фарфор);
- отличительные особенности произведений декоративно-прикладного искусства;
- названия крупнейших музеев страны.

Уметь:

- передавать форму, строение, величину, цвет и положение в пространстве изображаемых предметов, пользоваться вспомогательными линиями при построении рисунка, выполняя его в определенной последовательности (от общего к частному);
- изображать предметы прямоугольной, цилиндрической, конической, окружной и комбинированной формы, передавая их объем и окраску;
- проявлять художественный вкус в рисунках декоративного характера, стилизовать природные формы, выполнять построение узоров (орнаментов) в основных геометрических формах, применяя осевые линии;
- использовать прием загораживания одним предметом другими в рисунках на заданную тему, изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения;
- проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства и высказывать о них оценочные суждения.

## **Музыка и пение**

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8-10 песен и самостоятельно исполнять их;
- примерное содержание прослушанных музыкальных произведений;
- основные музыкальные профессии, специальности;
- инструменты симфонического оркестра и их звучание: духовые деревянные (гобой, кларнет, фагот), духовые медные (туба, тромбон, валторна), ударные (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнные инструменты;
- жанровые особенности программной музыки;
- правила поведения при занятиях любыми видами музыкальной деятельности.

Учащиеся должны уметь:

- осознанно, выразительно исполнять песни с использованием интонационно смысловых ударений, пауз, темпа, ритма, динамических оттенков;
- самостоятельно выделять незнакомые слова в текстах песен и выяснять их значение;
- выделять мелодию, тему, формулировать основную идею слушаемого

- произведения;
- пересказывать примерное содержание прослушанных произведений, определять мотивы поступков героев, последствия их действий, выражать собственное отношение к событиям и явлениям;
- осознавать причинно-следственные, временные последовательности и зависимости событий, изложенных в прослушанных произведениях.

## **Физическая культура**

### **Гимнастика**

Учащиеся должны знать:

- что такое строй;
- как выполнять перестроения;
- как проводятся соревнования по гимнастике.

Уметь:

- выполнять все виды лазанья, опорных прыжков, равновесия;
- составить 5-6 упражнений и показать их выполнение учащимся на уроке.

### **Легкая атлетика**

Учащиеся должны знать:

- как самостоятельно провести легкоатлетическую разминку перед соревнованиями.

Уметь:

- пройти в быстром темпе 5 км по ровной площадке или по пересеченной местности;
- пробежать в медленном темпе 12-15 мин;
- на короткие дистанции 100 и 200 м, на среднюю дистанцию 800 м;
- преодолевать в максимальном темпе полосу препятствий на дистанции до 100 м;
- прыгать в длину с полного разбега способом «согнув ноги» на результат и в обозначенное место;
- прыгать в высоту с полного разбега способом «перешагивание» и способом «перекидной»;
- метать малый мяч с полного разбега на дальность в коридор 10 м и в обозначенное место;
- толкать набивной мяч весом 3 кг на результат со скачка.

## **Профессионально-трудовое обучение**

Возможность овладения профессией учащимися с нарушением развития и часто сопутствующими физическими дефектами во многом зависит от состояния проводимой в школе коррекционной работы. Ее основными направлениями для учителя служат повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способности к осознанной регуляции трудовой деятельности.

Последнее предполагает формирование у учащихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений. Развитие умений происходит путем планомерного сокращения помощи учащимся в умственных и перцептивных (воспринимающих) действиях.

### **Швейное дело**

Программа предусматривает подготовку учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и легкого платья со специализацией по профессии швея-мотористка женской и детской легкой одежды В 6-8 классах продолжается обучение школьников построению чертежей изделий и их пошиву с

постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Вырабатывается автоматизация навыков работы на швейной машине. Материал программы в 7, 8 классах достаточно сложен: изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Учащиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Чтобы приблизить обучение к реальной действительности на занятиях "практическое повторение" школьникам предлагаются заказы базового предприятия. Программа 9 класса предусматривает овладение учащимися промышленной технологией пошива женской и детской легкой одежды и скоростными приемами труда на производственных швейных машинах. Предшествующая подготовка позволяет школьнику специализироваться не только по пошиву женской и детской легкой одежды, но и по пошиву другой продукции, что дает возможность школе учитывать потребности своего базового предприятия и вносить соответствующие изменения в программу 9 класса. В программе не указано количество часов, отведенных на изучение той или иной темы. Учитель, исходя из уровня подготовленности учащихся, возможностей ОО сам определяет продолжительность преподавания. По той же причине не дано содержание некоторых контрольных работ. Обучение ведется с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на уроках черчения, математики, естествознания и истории. Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положения трудового законодательства и т. д. В свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении швейных операций, способствуют более успешному изучению школьницами общеобразовательных предметов. Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у аномальных детей. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

### **Планируемые результаты курсов коррекционно-развивающей области**

#### **Социально-бытовая ориентировка**

Учащиеся должны		
Классы	Знать	Уметь
<b>6 класс</b>	<p><b>Личная гигиена</b> правила закаливания организма, обтирания; правила соблюдения личной гигиены во время физических упражнений, походов; правила ухода за ногами.</p> <p><b>Одежда</b> правила стирки изделий из хлопчатобумажных и шелковых тканей; санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, электронагревательными приборами и бытовыми химическими средствами.</p> <p><b>Питание</b></p>	<p><b>Личная гигиена</b> мыть руки, стричь ногти на руках и ухаживать за кожей рук; подбирать косметические средства для ухода за кожей рук; подбирать косметические средства для ухода за ногами.</p> <p><b>Одежда</b> пришивать пуговицы, крючки, кнопки; зашивать одежду по распоровшемуся шву; подшивать платья, брюки, рукава; подбирать моющие средства для стирки изделий из хлопчатобумажных и шелковых тканей; стирать изделия из цветных хлопчатобумажных и шелковых</p>

	<p>способы первичной и тепловой обработки макаронных изделий, круп, молока имолочных продуктов, овощей; санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при работе с режущими инструментами, кипятком; правила пользования электроплитой; определения доброкачественности продуктов и сроков их хранения; правила хранения продуктов при наличии холодильника и без него; различные меню ужина.</p> <p><b>Семья</b></p> <p><b>Учащиеся должны иметь</b></p> <p>представление о понятии «семья», составе семьи; распределении хозяйствственно-бытовых обязанностей между членами семьи.</p> <p><b>Учащиеся должны знать:</b></p> <p>состав своей семьи, имена, отчества родителей и близких родственников; место работы и должность родителей; правила поведения в семье.</p> <p><b>Культура поведения</b></p> <p>правила поведения в зрелищных и культурно-просветительских учреждениях; правила поведения и меры предосторожности при посещении массовых мероприятий.</p> <p><b>Жилище</b></p> <p>гиgienические требования к жилому помещению; правила организации рабочего места школьника; правила и последовательность проведения сухой и влажной уборки; санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при работе с пылесосом; назначение комнатных растений, уход и допустимое количество их в квартире.</p> <p><b>Транспорт</b></p> <p>основные транспортные средства, имеющиеся в городе, селе; виды междугородного транспорта; стоимость проезда на всех видах городского транспорта (стоимость разового, единого и проездного билетов); порядок приобретения билетов и талонов и компостирования</p>	<p>тканей; гладить эти изделия.</p> <p><b>Питание</b></p> <p>отваривать макаронные изделия; варить кашу на воде и молоке; отваривать картофель и готовить пюре; готовить запеканки из овощей итворога; оформлять готовые блюда; сервировать стол к ужину с учетом различных меню.</p> <p><b>Культура поведения</b></p> <p>культурно вести себя в театре, залах музея, читальном зале; правильно и безопасно вести себя при посещении массовых мероприятий.</p> <p><b>Жилище</b></p> <p>производить сухую и влажную уборку помещения; чистить ковры, книжные полки, батареи; ухаживать за полом в зависимости от покрытия, используя бытовые химические средства; ухаживать за комнатными растениями.</p> <p><b>Транспорт</b></p> <p>выбирать наиболее рациональные маршруты при передвижении по городу; ориентироваться в расписании движения пригородных поездов, определять направление и зоны; пользоваться кассой-автоматом при покупке билета на пригородные поезда.</p> <p><b>Торговля</b></p> <p>подбирать продукты к ужину с учетом различных меню; обращаться к продавцу, кассиру.</p> <p><b>Средства связи</b></p> <p>находить по справочнику индекс предприятий связи; записывать адреса с индексом на конвертах; составлять различные тексты телеграмм; заполнять телеграфные бланки.</p> <p><b>Медицинская помощь</b></p> <p>записываться на прием к врачу; вызывать врача на дом; приобретать лекарства в аптеке.</p> <p><b>Учреждения, организации и предприятия</b></p> <p>правильно обращаться к работникам дома детского творчества, игротеки и т.д.; правильно вести себя во время</p>
--	--	---

	<p>талонов.</p> <p><b>Торговля</b> основные виды продовольственных магазинов, их отделы; виды специализированных продовольственных магазинов; виды и стоимость различных товаров; порядок приобретения товаров.</p> <p><b>Средства связи</b> иметь представление о назначении основных средств связи; порядке отправки писем, посылок, бандеролей, денежных переводов, телеграмм. Знать основные средства связи; виды почтовых отправлений; стоимость почтовых услуг при отправке писем различных видов; виды телеграфных услуг.</p> <p><b>Медицинская помощь</b> Учащиеся должны иметь представление о назначении поликлиники, аптеки, диспансера, больницы; порядке записи к врачу, приобретения лекарств, вызова «скорой помощи», о порядке вызова врача на дом; отличии медицинского обслуживания на дому от амбулаторного приема и амбулаторного лечения от стационарного.</p> <p><b>Учащиеся должны знать:</b> виды медицинской помощи; функции основных врачей-специалистов.</p> <p><b>Учреждения, организации и предприятия</b> виды детских учреждений и их назначение; адрес местного дома детского творчества; какие кружки, секции в нем имеются.</p>	<p>игры, просмотра фильма или журнала в читальном зале; соблюдать правила поведения в школе.</p>
7 класс	<p><b>Личная гигиена</b> Учащиеся должны иметь представление о:            - значении правильного режима жизни и рационального питания для здоровья подростка;            - назначении индивидуальных предметов личной гигиены;            - необходимости гигиены одежды.</p> <p><b>Учащиеся должны знать</b> правила соблюдения личной гигиены</p>	<p><b>Личная гигиена</b></p> <p><b>Одежда</b> ремонтировать разорванные места одежды, штопать; стирать белое белье вручную и с помощью стиральной машины; гладить одежду и белье.</p> <p><b>Питание</b> готовить обед (закуски, первые и вторые блюда из овощей, рыбных и мясных продуктов, консервированных продуктов и</p>

	<p>подростка (девушки и юноши); правила смены одежды и нательного и постельного белья; санитарно-гигиенические правила пользования зубной щеткой, расческой, мочалкой, душем, ванной, унитазом.</p> <p><b>Одежда</b> особенности стирки цветного и белого белья; правила пользования моющими средствами; устройство стиральной машины и правила пользования ею; санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при ремонте одежды, стирке вручную и с помощью стиральной машины; последовательность и особенности утюжки одежды из различных тканей, а также постельного белья, олотенец, скатерей и т. д.; назначение и виды предприятий по химической чистке одежды, виды оказываемых ими услуг; правила подготовки вещей к сдаче в чистку.</p> <p><b>Питание</b> способы обработки овощных, мясных, рыбных продуктов; последовательность приготовления блюд; возможности использования электробытовых приборов при приготовлении пищи, правила пользования ими; санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при приготовлении пищи; правила пользования столовыми приборами.</p> <p><b>Семья</b> различные тихие и подвижные игры.</p> <p><b>Культура поведения</b> правила поведения при встрече и расставании; правила поведения в гостях; правила вручения и приема подарков.</p> <p><b>Жилище</b> последовательность проведения регулярной и сезонной уборки жилого помещения; способы и периодичность ухода за окнами; виды моющих средств, используемых при уборке и мытье окон; способы утепления окон; правила ухода за</p>	<p>полуфабрикатов); готовить третьи блюда; оформлять готовые блюда; сервировать стол к обеду.</p> <p><b>Семья</b> одевать малышей на прогулку; объяснять детям младшего возраста правила игры и играть с ними в тихие и подвижные игры; помогать первоклассникам при уборке игрушек.</p> <p><b>Культура поведения</b> выбрать подходящую одежду для визита в гости; культурно вести себя в гостях (оказывать внимание сверстникам и старшим, приглашать на танец, поддерживать беседу и т. д.); выбирать подарки; изготавливать простые сувениры; вручать и принимать подарки.</p> <p><b>Жилище</b> убирать жилые помещения; чистить мебель; мыть зеркала и стекла; утеплять окна.</p> <p><b>Транспорт</b> ориентироваться в расписании; приобретать билеты в железнодорожной кассе; обращаться за справкой в справочное бюро вокзала центральную железнодорожную справочную по телефону.</p> <p><b>Торговля</b> приобретать некоторые товары в промтоварном магазине; подсчитывать стоимость покупок; правильно вести себя в магазине.</p> <p><b>Средства связи</b> заполнять бланки на отправку бандеролей; составлять описание посылаемых предметов; упаковывать бандероли.</p> <p><b>Медицинская помощь</b> пользоваться термометром; готовить отвары и настои из лекарственных растений; обрабатывать раны и накладывать повязки; накладывать временные шины.</p> <p><b>Учреждения, организации, предприятия</b> обращаться с вопросами по теме</p>
--	---	--

	<p>мебелью в зависимости от ее покрытия; правила соблюдения гигиены жилища при наличии животных в доме; правила содержания в доме собаки, кошки, попугая.</p> <p><b>Транспорт</b></p> <p>функции железнодорожного транспорта; виды пассажирских вагонов (общий, плацкартный, купейный, мягкий); примерную стоимость билета в зависимости от вида вагона и дальности расстояния; виды справочных служб; виды камер хранения; сроки и стоимость хранения багажа.</p> <p><b>Торговля</b></p> <p>иметь представление о назначении промтоварных магазинов; о порядке приобретения товаров.</p> <p>Знать ассортимент некоторых отделов промтоварных магазинов; стоимость отдельных товаров.</p> <p><b>Средства связи</b></p> <p>перечень предметов, посылаемых бандеролью; максимальный вес и стоимость посылаемых предметов; виды и способы упаковки бандеролей.</p> <p><b>Медицинская помощь</b></p> <p>состав домашней аптечки (перевязочные средства, дезинфицирующие средства, термометр, горчичники); правила применения и назначения медицинских средств, входящих в состав домашней аптечки; местные лекарственные растения; правила обработки раны и наложения повязки, меры по предупреждению осложнений после микротравм; правила оказания первой медицинской помощи при сильных ушибах (покой и компресс), при растяжениях и вывихах (покой и фиксация конечностей с помощью повязки или временной шины).</p> <p><b>Учреждения, организации, предприятия</b></p> <p>местонахождение ближайших промышленных предприятий или</p>	<p>экскурсии к работникам предприятий.</p> <p><b>Экономика домашнего хозяйства</b></p> <p>подсчитывать бюджет семьи; составлять доверенность на получение заработной платы.</p>
--	--	---

	<p>сельскохозяйственных объектов; названия цехов и отделов, имеющихся на предприятиях; виды выпускаемой продукции; названия рабочих специальностей.</p> <p><b>Экономика домашнего хозяйства</b> говорить ли знакомым и незнакомым о наличие денег в кармане или дома; составные части бюджета семьи; заработную плату членов семьи.</p>	
<b>8 класс</b>	<p><b>Личная гигиена</b> типы кожи и правила ухода за кожей лица; виды косметических средств для ухода за кожей лица и правила пользования ими.</p> <p><b>Одежда</b> правила стирки и сушки изделий из шерстяных и синтетических тканей; правила и последовательность утюжки изделий; правила пользования прачечной, виды услуг; правила подготовки вещей к сдаче в стирку; правила пришивания меток; правила пользования прачечной самообслуживания.</p> <p><b>Питание</b> способы и последовательность приготовления изделий из теста; способы и последовательность соления и квашения овощей; способы варки варенья из фруктов и ягод.</p> <p><b>Семья</b> правила и периодичность кормления ребенка из соски и с ложки; правила и периодичность купания ребенка; правила и последовательность одевания и пеленания грудного ребенка; санитарно-гигиенические требования к содержанию детской постели, посуды, игрушек; правила ухода за грудным ребенком.</p> <p><b>Культура поведения</b> правила поведения юноши и девушки при знакомстве, в общественных местах, дома; требования к внешнему виду молодых людей.</p> <p><b>Жилище</b> правила и периодичность уборки кухни, санузла; моющие средства, используемые при уборке кухни, санузла; санитарно-гигиенические требования и правила техники</p>	<p><b>Личная гигиена</b> выбирать косметические средства в зависимости от цели, состояния кожи, времени года; правильно пользоваться косметическими средствами.</p> <p><b>Одежда</b> стирать и сушить изделия из шерстяных и синтетических тканей; утюжить блузки, рубашки, платья; заполнять бланки для сдачи белья в прачечную.</p> <p><b>Питание</b> готовить изделия из разных видов теста; оформлять эти изделия; солить овощи, варить варенье; составлять меню завтрака, обеда и ужина, учитывая наличие продуктов и правила рационального питания.</p> <p><b>Семья</b> купать, одевать, пеленать куклу; кормить куклу с ложки и из соски; содержать в порядке детскую постель, посуду, игрушки.</p> <p><b>Культура поведения</b> культурно и вежливо вести себя при знакомстве, в общественных местах, дома; выбирать косметические средства, украшения; подбирать прическу, одежду, учитывая свой возраст, индивидуальные особенности, а также характер предстоящего мероприятия (собрание, посещение театра, танцы, турпоход и т. д.).</p> <p><b>Жилище</b> мыть кафельные стены, чистить раковины; пользоваться печатными инструкциями к моющим средствам, используемым при уборке кухни и санузла.</p> <p><b>Транспорт</b></p>

	<p>безопасности при уборке кухни и санузла.</p> <p><b>Транспорт</b>  <i>иметь представление</i> о назначении междугородного автовокзала, речного и морского порта; знать основные автобусные маршруты; основные маршруты водного транспорта.</p> <p><b>Торговля</b>  <i>иметь представление</i> о назначении специализированных магазинов.</p> <p><b>Учащиеся должны знать</b>      ассортимент товаров в различных специализированных магазинах; стоимость основных продовольственных и промышленных товаров.</p> <p><b>Средства связи</b>      правила пользования городским телефоном-автоматом и домашним телефоном; правила пользования телефонным справочником; номера телефонов срочного вызова (пожарной службы, аварийных служб, милиции и т.д.); функции и виды междугородной телефонной связи; правила пользования автоматической телефонной связью; тарифы на телефонные разговоры в дневное и вечернее время, выходные дни, зависимость оплаты от дальности расстояния; порядок заказа междугородного телефонного разговора; порядок заказа разговора в кредит.</p> <p><b>Медицинская помощь</b>      правила и приемы оказания первой помощи при несчастных случаях (правила обработки пораженного при ожогах участка кожи, промывания желудка при отравлении, меры, принимаемые при обмораживании разных степеней, при солнечных и тепловых ударах); виды глистных заболеваний и меры их предупреждения.</p> <p><b>Учреждения и организации и предприятия</b>      куда обращаться в случае необходимой помощи; адрес местной префектуры; функции отдела по</p>	<p>пользоваться расписанием; определять стоимость проезда; покупать билет, обращаться за справкой.</p> <p><b>Торговля</b>      выбирать покупку с учетом различных условий; подсчитывать стоимость покупок; культурно вести себя в магазине.</p> <p><b>Средства связи</b>      объяснять причину звонка по телефону срочного вызова; получать по телефону справки, узнавать время; культурно разговаривать по телефону.</p> <p><b>Медицинская помощь</b>      оказывать первую помощь при ожогах, обмораживании; оказывать первую помощь утопающему.</p> <p><b>Учреждения и организации и предприятия</b></p> <p><b>Экономика домашнего хозяйства</b>      подсчитывать расходы; планировать расходы на день, на две недели с учетом бюджета семьи; снимать показатели счетчика и подсчитывать стоимость израсходованной электроэнергии и газа; заполнять квитанции; планировать крупные покупки,</p>
--	--	---

	<p>учету и распределению жилплощади, отдела социального обеспечения, отдела народного образования, комиссии по делам несовершеннолетних, отдела по трудуустройству.</p> <p><b>Экономика домашнего хозяйства</b> основные статьи расхода в семье; правила учета расходов; размер квартплаты; тарифы на электричество, газ; порядок и периодичность оплаты жилплощади и коммунальных услуг; размер и порядок внесения платы за телефон; порядок планирования крупных покупок; стоимость одежды, обуви, мебели и др.</p>	
<b>9 класс</b>	<p><b>Личная гигиена</b> Учащиеся должны знать о вредном воздействии алкоголя и наркотиков и курения на организм человека.</p> <p><b>Одежда и обувь</b> <i>Учащиеся должны иметь представление о стиле одежды и моде; средствах выражения индивидуальности; воздействии средств для выведения пятен на различные виды тканей.</i></p> <p><b>Учащиеся должны знать:</b> размеры одежды и обуви, гарантитные сроки носки, правила возврата; способы обновления одежды с помощью мелких деталей; средства для выведения пятен в домашних условиях; общие правила выведения жирных, фруктовых пятен, пятен от масляной краски, крови, молока, мороженого, шоколада, кофе, следов от горячего утюга и др.; санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при работе со средствами для выведения пятен.</p> <p><b>Питание</b> <i>Учащиеся должны иметь представление о диетическом питании. способы приготовления национальных блюд; правила сервировки праздничного стола; меню ребенка ясельного возраста.</i></p> <p><b>Семья</b> <i>Учащиеся должны иметь</i></p>	<p><b>Личная гигиена</b> <b>Одежда и обувь</b> подбирать одежду и обувь в соответствии с индивидуальными особенностями и размером; определять стиль одежды; пользоваться журналом мод; рационально выбирать товары, учитывая их назначение и собственные возможности; выводить пятна различными способами и средствами.</p> <p><b>Питание</b> готовить национальные блюда; сервировать праздничный стол; готовить отдельные блюда для детей ясельного возраста; готовить отдельные диетические блюда.</p> <p><b>Семья</b> <b>Культура поведения</b> встречать гостей, вежливо вести себя во время приема гостей; анализировать поступки людей и давать им правильную оценку; соблюдать морально-этические нормы в семье и обществе.</p> <p><b>Жилище</b> расставлять мебель в квартире (на макете); подбирать детали интерьера.</p> <p><b>Транспорт</b> ориентироваться в расписании; определять маршрут и выбирать транспортные средства.</p> <p><b>Торговля</b> выбирать покупки в соответствии со</p>

	<p><i>представление о порядке и условиях заключения и расторжения брака, основах семейных отношений, семейных традициях, организации досуга и отдыха в семье; морально-этических нормах взаимоотношений в семье, об обязанностях членов семьи, связанных с заботой о детях; распределении хозяйственно-бытовых обязанностей между членами семьи.</i></p> <p><b>Культура поведения</b> культуру поведения, нормы морали и этики в современном обществе, нормы поведения с соседями по коммунальной квартире и по площадке (приветствие, взаимоуважение, взаимопомощь); правила приема гостей (поведения хозяев при встрече, расставании, во время визита).</p> <p><b>Жилище</b> правила расстановки мебели в квартире (с учетом размера и особенностей площади, назначения комнат, наличия мебели); требования к подбору занавесей, светильников и других деталей интерьера; правила сохранения жилищного фонда.</p> <p><b>Транспорт</b> <i>представление о назначении авиатранспорта. основные маршруты самолетов; службы аэропорта; порядок приобретения и возврата билетов; правила посадки в самолет</i></p> <p><b>Торговля</b> отделы рынка; цены на отдельные товары; отличия цен на ярмарке, рынке и в магазинах; правила сдачи вещей в скупку, комиссионный магазин; правила получения денег за проданные вещи.</p> <p><b>Средства связи</b> современные виды связи; виды денежных переводов, их стоимость.</p> <p><b>Медицинская помощь</b> одевать, умывать, кормить больного (взрослого, ребенка); измерять температуру; ставить горчичники (на куклу); перестилать постель лежачего больного.</p> <p><b>Учреждения, организации, предприятия</b> обращаться с вопросами, просьбами к работникам предприятий бытового обслуживания.</p> <p><b>Экономика домашнего хозяйства</b> планировать и подсчитывать расходы на культурные и текущие потребности; соблюдать правила экономии; заполнять ордера на получение и внесение денег в сберкассу.</p> <p><b>Профориентация и трудоустройство</b> соотносить выбранную профессию со своими возможностями; заполнять анкету; писать заявление, автобиографию; составлять заявки на материалы, инструменты; писать расписку, докладную записку; обращаться в отделы кадров учреждений для устройства на работу</p>
--	---

	<p>инфекционных заболеваний; правила ухода за больными; условия освобождения от работы (по болезни, для ухода за больным).</p> <p><b>Учреждения, организации, предприятия</b> местонахождение предприятий бытового обслуживания; виды оказываемых ими услуг; правила пользования услугами предприятий бытового обслуживания; профессии работников предприятий.</p> <p><b>Экономика домашнего хозяйства</b> <i>представление о значении и характере культурных потребностей; значений экономии в домашнем хозяйстве;</i> о значении кредита, страхования. Знать правила экономии (учет реальных возможностей, контроль расходов, перелицовка и реставрация вещей, экономия электроэнергии и т. д.); виды и цели сбережений; порядок помещения денег в сберкассу; виды кредита, порядок его оформления; виды страхования.</p> <p><b>Профориентация и трудоустройство</b> отвечают ли личностные данные требованиям выбранной профессии; учреждения и отделы по трудоустройству; местонахождение и названия предприятий, где требуются рабочие по специальностям, изучаемым в школе; виды документов, необходимых для поступления на работу; правила перехода на другую работу; перечень основных деловых бумаг и требования к их написанию.</p>	
--	---	--

### Адаптивная физкультура

**Личностные и предметные результаты освоения предмета «Адаптивная физкультура»**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

**Личностные результаты** должны отражать:

- овладение начальными первичными навыками адаптации (умения слушать учителя, умения взаимодействовать с учителем и сверстниками);
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (аккуратности в спортивной одежде, умение приводить зал в порядок после урока);
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения на уроке и после его окончания);
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни (знание правил утренней гигиены и их значение для человека);
- формирование бережного отношения к материальным ценностям (к спортивному инвентарю, оборудованию);
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорства в достижении поставленных целей.

**Предметные результаты** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

### **Развитие речи**

**Личностные результаты освоения программы по развитию речи:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликты, находить компромисс в спорных ситуациях;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей;
- овладение навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях.

**Метапредметные результаты освоения программы по развитию речи:**

- овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, план действий;

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, вносить соответствующие корректизы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
- умение работать по плану;
- умение использовать различные способы поиска (с помощью учителя) в справочных источниках в соответствии с поставленными задачами; уметь пользоваться справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (устно и письменно);
- осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

**Предметные результаты освоения программы по развитию речи:**

- практически владеть видами речи и формами речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог (бытовой, учебный);
- на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия;
- использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части;
- практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова) при создании собственного текста (устного и письменного);
- владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- понимать предметное содержание прослушанных и /или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно (с помощью учителя) формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 100 слов; для сжатого изложения - не менее 110 слов);
- владеть навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог- повествование);
- участвовать в диалоге на темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик;
- представлять сообщение на заданную тему после предварительного анализа;
- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом после предварительного анализа;
- после предварительного анализа создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1-2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,5—1,0 страницы);

- после предварительного анализа восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме в зависимости от структуры нарушения;
- соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности;
- различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту);
- распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;
- использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка;
- уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи; использовать словообразовательные нормы русского языка;
- распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, назвать средства связи слов в словосочетании; различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; характеризовать интонацию предложения; определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью.

### **Развитие психомоторики и сенсорных процессов**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений: осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми взаимодействия;
- способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений.**

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции(обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- проявлять логическое мышление;
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- умение сотрудничать;
- уметь понимать и передавать свои чувства.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН Уровень основного общего образования**

	Общеобразовательные области	Число учебных часов в неделю				всего
		6 кл	7 кл	8 кл	9 кл	
<b>Общеобразовательные курсы</b>	Русский язык	4	4	4	3	15
	Чтение	4	3	3	3	13
	Математика	5	5	5	4	19
	Биология	2	2	2	2	8
	География	2	2	2	2	8
	История Отечества		2	2	2	6
	Обществознание			1	1	2
	Музыка и пение	1	1	1		3
	Изобразительное искусство	1	1			2
	Физическая культура	3	3	3	3	12
<b>Трудовая подготовка</b>	Профессионально-трудовое обучение	6	8	8	10	32
Итого:		28	31	31	30	120
<b>Компонент образовательной организации</b>		2	1	2	3	8
Я – гражданин России		1				1
Экономика – первые шаги		1	1	1	1	4
Основы компьютерной грамотности				1	1	2
Моя безопасность					1	1
Максимальная нагрузка на 1 ученика		30	32	33	33	128

<b>Внеурочная деятельность:</b>	10	10	10	10	40
<b>Коррекционно-развивающая область</b>	6	6	6	6	24
СБО	3	3	3	3	12
Адаптивная физкультура	1				1
Развитие речи		1	1	1	3
Развитие психомоторики и сенсорных процессов	2	2	2	2	8
<b>Развивающая область</b> (Другие направления внеурочной деятельности (кружки, секции))	4	4	4	4	16
Общее количество часов	40	42	43	43	168

Учебный план разрабатывается и утверждается ежегодно МКОУ «Алыгджерская СОШ» и размещается на сайте образовательной организации.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**Календарный учебный график включает:**

- 34 учебных недели для 6-9 классов

**Продолжительность учебного года:**

- с 01.09. по 28.05.

**Периоды обучения:**

- 1 четверть - сентябрь, октябрь

**Осенние каникулы** - первая неделя ноября (до 10 дней)

- 2 четверть - ноябрь, декабрь

**Зимние каникулы** - начало января, 15 дней

- 3 четверть - январь, февраль, март

**Весенние каникулы** - последняя неделя марта, 1 неделя

- 4 четверть - апрель, май

**Летние каникулы** - июнь, июль, август

## ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся по адаптированной основной общеобразовательной программе (АОП), имеют право пройти текущую и промежуточную аттестацию в формах, прописанных в учебном плане, в соответствии с состоянием здоровья.

Освоение АОП, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией. Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в форме:

- контрольное списывание;
- проверка техники чтения;
- комплексной контрольной работы (по итогам изучения нескольких тем, в т.ч. в конце четверти, полугодия, учебного года);
- выставка рисунков;
- тестирования;
- сдача нормативов;
- выполнения практического задания (изготовления изделия, осуществление трудовой операции и пр.);
- выполнение творческого задания;

## **ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ**

### **Контрольные диктанты**

#### **6 класс**

Мы заходим в осенний лес. Кругом тишина. Тонкие осинки тихонько лепечут над нами. Веточки берез едва шевелятся. Могучий дуб стоит возле красивой липы. Большие мухи и какие-то мошки выются за тобой столбом.

Узкая дорожка ведет в глубину леса, а там становится еще уже. Мы идем тихонько стараемся не нарушать лесной тишины. Вот набежал легкий ветер, и зашумели верхушки деревьев. Сквозь прошлогоднюю листву уже растет высокая трава. А в этой траве стоят грибки под своими масляными шляпками.

Как хорош лес поздней осенью!(90 слов)

#### **7 класс**

Последнюю ночь перед уходом в подземелье Володя ночевал в доме дяди Гриценко.

Несколько раз ночью мать подходила к его постели, поправляла одеяло на мальчиках, зажимая себе рот, боясь застонать, заплакать от томившей ее тревоги.

Засквозили первые проблески рассвета, и дядя Гриценко, затопав босыми ногами по хате, поднял штору, пуская в комнату холодную муть начавшегося утра. Затем он растолкал крепко спавших ребят.

Мальчики, зевая, одевались. Они умылись водой, согнавшей с них зевоту. Сосредоточенно сопя, жевали они холодные лепешки, оставшиеся с вечера.

Прощались в темноте. У входа в каменолому часовей не пропустил их, не проверив пароля. Перед ними был черный колодец, казавшийся бездонным. (110 слов)

#### **8 класс**

##### **Рождение дня**

- 1)Самое лучшее в мире - смотреть, как нарождается день!
- 2)Вот вспыхнул первый луч солнца.
- 3)Ночная тень тихонько прячется в ущельях гор, а их вершины улыбаются ласковой улыбкой.
- 4) Волны моря высоко поднимают белые головы и кланяются восходящему солнцу.
- 5) «Добрый день!» - говорит солнце, поднимаясь над морем.
- 6) Отягощенные росою шаловливо покачиваются цветы.
- 7) Они тянутся к солнцу, а лучи его горят в каплях росы, осыпают лепестки и листья блеском бриллиантов.
- 8)Над ними кружатся золотые пчёлы, жадно пьют сладкий мёд, и в воздухе льётся их густая песня.
- 9)Проснулись красногрудые малиновки, первыми встречая солнце.
- 10)В кустах прыгают чижи, гоняются за мошками ласточки.
- 11)Пробуждаются люди и идут на поля к своему труду.
- 12)Солнце смотрит на них и улыбается.
- 13)Оно лучше всех знает, сколько сделано людьми доброго на земле.
- 14)Оно когда-то видело её пустыней, а ныне земля покрыта великой работой людей.

(134 слова.)

## **9 класс**

### **Фрам и цапля**

- 1) В ветреную погоду из гнезда выпал оперившийся, но не умевший летать птенец.
- 2) Я поймал его и принёс домой.
- 3) Горящие глаза молодой цапли казались недобрьими.
- 4) Рукой я придерживал клюв пойманной цапли, опасаясь, что она выколет мне глаз.
- 5) Устроил я её на небольшой стеклянной веранде, где в углу помещалась моя собака Фрам.
- 6) Расположенная в другом углу цапля, казалось, не обращала на неё внимания.
- 7) Скоро она привыкла к своему обиталищу и охотно ела рыбёшку, которую ей приносили.
- 8) Когда Фраму в глиняной чашке давали корм и он начинал обгладывать косточки, повторялась смешная картина: цапля не торопясь направлялась к Фраму.
- 9) Он оскаливал зубы и лаял, а она не обращала на это ни малейшего внимания.
- 10) Медленно приближаясь к Фраму, осматривала чашку, обглоданные кости, поворачивалась и так же медленно уходила.
- 11) Я недолго держал у себя эту птицу и выпустил её на волю.
- 12) Она взмахнула широкими крыльями и скоро исчезла.
- 13) Я тогда понял, что всё живое требует заботы.

(164 слова.)

## **Контрольная работа по математике**

### **6 класс**

1. Решить примеры:

$$1\ 506 \cdot 6 - 1\ 036 : 7\ 4\ 004 - 7\ 296 : 4$$

$$25 \text{ кг} - 9 \text{ кг} 410 \text{ г}$$

2. Найдите неизвестное число:

$6\ 010 - x = 2\ 944$  Задача. На участок привезли 3 868 кустов черной смородины и 1 319 кустов красной смородины. Третью часть всех кустов высадили. Сколько кустов смородины осталось высадить?

3. Построить окружность радиусом 3 см 5 мм и начертите в ней известные вам линии. Подпишите их названия.

### **7 класс**

1. Выполнить действия:

a)  $6,05 \cdot 73 - 13,907$

б)  $2019 \cdot 9 + 24\ 015 : 15$

в) 5 сут. - 2 ч.

2. Найдите неизвестные компоненты:

$$20,13 - x = 5,2$$

3. Задача. Из двух городов, расстояние между которыми 1001,7 км одновременно навстречу друг другу выехали два поезда, которые встретились через 9 часов. Скорость первого поезда 62,5 км в час. Чему равна скорость второго поезда?

4. Начертить любой параллелограмм и измерить его углы.

### **8 класс**

### Задача

1. Собрали 8928кг. моркови. В первый день отправили  $1/16$  всего количества. Во второй день  $11/16$  всего количества. Сколько кг моркови осталось?

2. За 18 суток пути автомобилист проехал 2880 км, после 8 дней пути была сделана остановка. Какое расстояние проехал автомобилист до остановки и после нее?

3. Решить с проверкой

$$105315 : 15 = 15\,154,368 / 32$$

$$2384 \cdot 24 = 24\,640 \cdot 13$$

$$24,936 : 24 = 24,8 \cdot 35$$

$$0,748 \cdot 18 = 196,48 / 64$$

$$(79,389 + 390,049) / 34$$

$$40,158 / 23 - 0,073 \cdot 13$$

$$231750 / 75 / 15 + 920530 / 65$$

4. Построить тупой угол, измерить его величину.

5. Построить острый угол, измерить его величину.

### 9 класс

#### Задача

1. Магазин продал 37 одинаковых книг на сумму 499,5 рублей и 26 наборов открыток на сумму 117 рублей. На сколько дороже книга, чем набор открыток?

2. Набор иголок стоит 26 рублей, набор пуговиц - на 25 рублей дороже. Каких наборов купили больше и на сколько больше, если за наборы иголок заплатили 676 рублей, а за наборы пуговиц - 408 рублей?

3. Реши примеры

$$36p87k \cdot 37 = 58m45cm \cdot 48$$

$$463t2ц : 12 = 856ц80кг : 28$$

$$(3930 + 1945) : 47 = 930411 + 9709 : 236$$

$$1250 - 5248 : 16 = 20000 - 116840 : 230$$

$$3408 \cdot 19 - 8840 = 59750 : 478 \cdot 370$$

$$46,75 \cdot 39 + 148,4 = 48,24 \cdot 78 - 185,4$$

4. Построить параллелепипед, если:  $a = 3\text{см}$ ,  $b = 4\text{см}$ ,  $c = 2\text{см}$ . Отметить грани, ребра.,

5. Построить куб со стороной 3 см. Отметить грани, ребра, вершины.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### *Современный урок для детей с ОВЗ - это:*

- урок с использованием техники (компьютер, диапроектор, интерактивная доска и т.п.);
- урок, на котором осуществляется индивидуальный подход каждому ученику.
- урок, содержащий разные виды деятельности.
- урок, на котором ученику должно быть комфортно.
- урок, на котором деятельность должна стимулировать развитие познавательной активности ученика.
- урок предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлеченности.

Качество любого урока в значительной мере определяется тщательностью подготовки к нему учителя.

**Требования, предъявляемые к построению современного урока:**

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, нацелить детей на определённую тему;
- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- минимум репродукции и максимум творчества и соз创ствства;
- времясбережение и здоровьесбережение;
- в центре внимания урока - дети;
- учет уровня и возможностей учащихся;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи;
- урок должен быть добрым.
- урок должен иметь результат!

**Основные требования, которые предъявляются к уроку в инклюзивном классе:**

- реализация на уроке всех дидактических принципов, как общедидактических, так и коррекционных;
- создание условий для продуктивной деятельности учителя и учащихся;
- использование достижений современной педагогической (коррекционной) теории и практики;
- умелое использование педагогических средств воздействия на обучающихся;
- учет индивидуальных и психологических особенностей учащихся;
- научность и достоверность сообщаемых знаний, их практическая направленность;
- рациональное использование на уроках наглядности;
- формирование необходимых знаний, умений и навыков, формирование умения учиться.

**Специальные требования:**

1. Замедленность темпа обучения
2. Упрощение структуры ЗУН в соответствии с психофизическими возможностями ученика.
3. Осуществление повторности при обучении на всех этапах и звеньях урока.
4. Максимальная опора на чувственный опыт ребёнка.
5. Максимальная опора на практическую деятельность и опыт ученика.
6. Опора на более развитые способности ученика.

В рамках введения ФГОС современный урок в инклюзивном классе определяет цель, которая должна отличаться **конкретностью**, с указанием средств ее достижения и ее переводом в конкретные следующие задачи: дидактическую (общеобразовательную), воспитательную и коррекционную.

**Учитель опирается на *принципы педагогической техники*:**

- **свобода выбора** (в любом обучающем или управляющем действии ученику предоставляется право выбора);
- **открытости** (не только давать знания, но и показывать их границы, сталкивать ученика с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса);
- **деятельности** (освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме деятельности, помочь ученику в использовании своих знаний);
- **идеальности** (высокого КПД) (максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся);

- *обратной связи* (регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи).

*При организации учебного процесса обучающихся с ОВЗ учитель должен руководствоваться принципами:*

- обучение должно быть направлено на ослабление недостатков в познавательной деятельности и на формирование личностных качеств;
- использование на уроках проблемных ситуаций; разнообразить методы и виды учебной деятельности; использование разных методов: наглядных, словесных, действенных.
- вся работа должна осуществляться на основе клинического и психолого-педагогического изучения ребёнка, на основе индивидуального и дифференцированного подхода.

*Моделируя урок, необходимо придерживаться следующих правил:*

- Конкретно определить тему, цели, тип урока и его место в развороте учебной программы;
- Отобрать учебный материал (определить его содержание, объем, установить связь с ранее изученным, систему управлений, дополнительный материал для дифференцированной работы и домашнее задание);
- Выбрать наиболее эффективные методы и приемы обучения в данном классе, разнообразные виды деятельности обучающихся и учителя на всех этапах урока;
- Определить формы контроля за учебной деятельностью школьников;
- Продумать оптимальный темп урока, то есть рассчитать время на каждый его этап;
- Продумать форму подведения итогов урока;
- Продумать содержание, объем и форму домашнего задания.

*Какова технология организации работы на уроке с детьми с ОВЗ?*

1. Учитель сообщает ребенку название темы, выясняет, что учащийся уже знает, обсуждает рамки темы и планируемый результат.
2. Учебный материал излагается небольшими фрагментами. После каждого фрагмента учитель осуществляет проверку его понимания.
3. Во время объяснения учитель фиксирует основные моменты, понятия, схемы и т.п. в тетради ребенка.
4. Для лучшего понимания и закрепления темы обязательно используется наглядный материал.
5. В процессе изложения материала необходимо предусмотреть активное включение ребенка в учебную деятельность, например, привести примеры, восстановить текст, сформулировать вопросы.
6. Обязательно организовать закрепление изученной темы: установить причинно-следственные связи между отдельными понятиями, сделать обобщение, решить аналогичную задачу.

А что делают в это время остальные учащиеся? В то время, когда учитель занят отдельными учениками, другие работают в парах, группах и индивидуально. Очевидно, что самостоятельная работа учащихся требует педагогического сопровождения. При этом педагог нужен не столько для поддержания порядка, сколько для обеспечения качества учебной работы.

*Принципы организации работы с детьми с ОВЗ:*

- Максимальное использование анализаторов: слухового, зрительного, тактильного, речедвигательного;
- Оптимизация психических процессов;

- Широкое использование наглядности для активизации познавательной и речевой деятельности;
- Опора на игру, активное использование игротехники на каждом этапе занятия;
- Стимулирование познавательного интереса многообразием приемов занимательности (задачами - шутками, игрой, занимательными упражнениями и т.д.)
- Теплая и комфортная обстановка, созданная учителями

## **РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ**

Рабочие программы размещены на сайте школы <https://alygdger.ru/> в разделе «Образование».